

Хироки проснулся на следующий день и приготовил завтрак из ингредиентов, которые он запечатал в своих свитках. После этого, он почистил зубы и вышел. Увидев Ширавашу и Куроваши, сказал им: "Доброе утро", а затем телепортировался в то место, где он всегда практиковался в Скрытой Туманной горе. Добравшись туда, он сделал один клон и хотел применить на практике некоторые идеи дзюцу, которые у него были, но у него не было времени работать над этим. "Ладно. Итак, во-первых, это сочетание стиля чидори. Я никогда не видел что-то подобное, но верю, что это возможно. Теоретически, это должно быть мощнее, чем сам чидори, но объединить два элемента, которые сами по себе не очень стабильны, я не знаю как. Если все же это сделать, то это будет самоубийство." - задумался Хироки.

"Ладно. Ты знаешь, что делать" - сказал Хироки, когда его клон ушел. Сначала Хироки активировал свой шаринган. Это поможет ему увидеть поток чакры и любые проблемы, которые у него могут возникнуть. Затем, он начал окутывать свою правую руку чакрой в нужную ему форму и трансформировать ее в осветляющую чакру, пока она не стала чидори, которую мы все знаем. "Теперь я должен найти способ добавить в него ре-чакру, но, чтобы это не взорвалось у меня перед носом. Я могу потерять руку, если буду неосторожен. Есть несколько способов, нужно поэкспериментировать" - подумал Хироки.

Затем Хироки начал делать саван из чакры над своим чидори, но так как он собирался начать трансформировать этот саван в чакру ре, он увидел своим шаринганом, что дзюцу начинает становиться нестабильным, и отменил его, прежде чем что-либо произошло. "Лучше я использую несколько клонов и не буду рисковать", - подумал Хироки, делая три клона. Затем, клон Хироки сделал то же самое, но продолжал трансформировать саван в ре-чакру, чтобы сплавить его, и не отменял дзюцу. Когда плащ начал гореть в огне, дзюцу взорвалось, и клон лопнул. Хироки почувствовал облегчение, используя клон для этого эксперимента. Он действительно мог потерять руку, если бы продолжил. Следующий клон запустил чидори и мгновенно слил чакру ре с техникой. Произошло тоже самое. Хироки покачал головой и рассмеялся.

"Думаю, это будет нелегко. Неудивительно, что Какаши не пытался сделать что-то подобное в оригинальной серии" - подумал Хироки. "Что ты делаешь, малыш?" - удивленно спросил Куроваши, стоя над Хироки. "Я пытаюсь объединить два разных типа элементарной чакры, чтобы создать новую технику. Но у меня ничего не получается" - сказал Хироки, почесывая голову. "Ты пытаешься соединить огонь и чакру света вместе. Мне очень жаль, малыш, но это никогда не сработает. Оба элемента трудно контролировать сами по себе. После слияния, нестабильность была бы слишком велика, и это отразилось бы на тебе так же, как и на клоне." - сказал Куроваши. "Знаю, но мне все равно пришлось попробовать." - сказал Хироки, вздыхая. "Поскольку эти два элемента нестабильны, почему бы тебе не использовать что-нибудь, чтобы стабилизировать их вместе и создать эту вашу технику?" - спросил Куроваши. "Если бы я знал, что использовать, я бы так и сделал. Другие элементы полностью противоположны им и также создали бы большую нестабильность." - сказал Хироки.

"Ну, ты мог бы использовать то, что уже открыл. Не знаю, может, что-то вроде твоего проклятого режима мудреца" - сказал Куроваши. Именно тогда шестеренки в голове Хироки щелкнули. "Ответ был прямо передо мной, и я его не видел. Я чувствую себя таким глупым." - сказал Хироки, стоя в задумчивой позе. "Ты чертовски туп, парень. Хм" - фыркнул Куроваши. Затем Хироки успокоил свой разум и вошел в режим мудреца. На его лице появились отметины. Когда он вошел в режим мудреца, под рубашкой у него поблескивали следы от крыльев. Слабое сияние прекратилось через несколько секунд. Затем Хироки открыл глаза, которые все еще были активированы шаринганом, и почувствовал, что мир вокруг него

полностью изменился. Он мог видеть каждую мельчайшую деталь вокруг себя, поток травы под порывами ветра, ветви и листья с деревьев. двигались и ползали вокруг мелкие насекомые, он посмотрел на Куроваши и увидел каждую деталь на его перьях и теле. Его мозг был переполнен новой информацией.

Ему пришлось сделать несколько глубоких вдохов, чтобы успокоиться, прежде чем смог продолжить свой эксперимент. Спустя целую минуту, Хироки наконец сделал чидори. С этим новым визуальным опытом он видел, как каждая светящаяся искра двигалась, как будто у нее была своя собственная жизнь. Он мог видеть, как чакры трутся друг о друга и выбрасывают искры. Видя этот результат, Хироки начал приближать саван все ближе и ближе к своей чидори, пока он не слился и не стал единым. Вместо того, чтобы иметь форму обычного чидори, как шар молнии, эта новая техника обрела форму лезвия чакры. Это была смесь трех цветов: белый, синий и красный. Белый цвет был центром техники, в то время как синий и красный танцевали вокруг друг друга. Хироки почувствовал силу в этой технике. Он ощущался в три раза сильнее обычного чидори.

"Поздравляю, малыш. Ты настоящий "гений". Ты создал это сам и даже не нуждался в чьей-либо помощи." - саркастически сказал Куроваши. "Ты ведь не даешь мне никаких похвал, правда? Спасибо, Куро-сан. Вы мне очень помогли. Если бы не ваша помощь, я не знаю, сколько времени мне потребовалось бы, чтобы осознать это." - сказал Хироки с улыбкой. "Теперь, я думаю, вам так же любопытно, как и мне, увидеть, насколько мощна эта техника, верно?" - спросил Хироки. "Мне все равно." - сказал Куроваши, ложась на землю и закрывая глаза. Действия Куроваши ударили прямо по нервам Хироки, но потом он просто рассмеялся. Если бы ему было все равно, он не стал бы помогать и тратить время на то, чтобы посмотреть, как он тренируется. Поскольку Хироки активировал дзюцу, он подбежал к деревьям и ударил правой рукой по их стволам. Он счастливо улыбнулся, довольный тем, что сделал. Если бы он оглянулся, то увидел, что у Куроваши тоже было счастливое выражение лица (если у орлов вообще есть такое выражение).

Прошло уже два месяца с тех пор, как Хироки прибыл на гору Скрытого Тумана. "Ты уже все упаковал, малыш? Шираваша хочет видеть тебя перед отъездом." - сказал Куроваши, подходя к Хироки. "Да. Я только что закончил. Тогда пойдем к Шираваша." - сказал Хироки, коснувшись Куроваши и телепортировался. Как только они оказались перед Шираваша, Куроваши почувствовал легкую тошноту. "Я же говорил тебе не делать этого без предупреждения" - раздраженно сказал Куроваши. "Ха-ха, прости, Куро-сан. Просто я забыл об этом. Я обещаю предупредить тебя в будущем" - сказал Хироки. "Хироки-кун, теперь, когда ты остался здесь с нами на эти последние два месяца и закончил свою мудрую тренировку, я надеюсь, ты не забудешь о нас." - сказал Шираваша. "Я никогда не забуду вас, ребята. Я обещаю навещать тебя, когда у меня будет свободное время и не могу отблагодарить вас за все, что вы для меня сделали" - сказал Хироки, улыбаясь. "Ты хороший ребенок. Я счастлив, что у тебя есть наш контракт на призыв. А теперь иди. У тебя, должно быть много дел, к тому же идет война" - сказал Шираваша. Хироки кивнул головой и сказал: "Я скоро вернусь. Куро-сан, позаботься о себе. Не умирай от скуки и не плачь, если будешь слишком скучать по мне. Ты тоже всегда можешь прийти в гости." Затем Хироки вошел в режим мудреца и материализовал свои крылья. Когда он раскрыл их, он был уже более чем в ста метрах над землей. Сделал круг, а затем полетел в направлении Конохи. Куроваши понял, что он имел в виду, и почувствовал себя немного сердитым, но тем не менее счастливым.