

Особняк Шайлока

Когда Ритоне вернулся домой, он встретился с Милки, которого держала Мама.

□Хм. Похоже, им каким-то образом удалось вернуться целыми и невредимыми. Этому парню, должно быть, чертовски повезло.□

Хотя она сказала это, она, казалось, беспокоилась о Ритоне.

□Кюи~Кюи~!□

Одиноким Милки, который какое-то время оставался позади, с восторгом хлопнул по Ритоне.

□Благодаря молоку Мастера мы смогли помочь людям, заражённым ядом Цучигумо.□

Сказав это, он вернул оставшееся молоко. Однако на дне бутылки осталось совсем немного.

□Хорошо. Оставь это. Возможно, вам это ещё пригодится. □

Мать криво улыбнулась и покачала головой.

□Совершенно верно. Когда я пью молоко Матери-самы, я чувствую энергию. Я почувствовал, что моя магическая сила возросла, почему?□

□... Я тоже почувствовала это . Моя магия стала сильнее, чем обычно.□

□Кстати, я почувствовала, что моё оружие стало сильнее обычного. Когда мой инструмент превратился в кусачки, я смогла непрерывно резать нить Цучигумо.□

Все трое выглядели озадаченными.

□Есть причина, по которой демоны и люди напали на мою семью Короля Драконов. Кровь и молоко моей семьи дают неукротимую силу тому, кто её пьёт, и укрепляет их. Они могут легко стать сильными. □

□Я вижу... я, конечно, слышал, что молоко почти такое же, как кровь. Сосок имеет оттенок красной крови, а "красные кровяные тельца " в молоке имеют О-фильтр.□

Ритоне вспомнил знания, полученные в прошлой жизни.

□Подожди ... Если это правда, то, возможно, поэтому я почувствовал такую сильную боль, когда пил кровь.□

□Есть разница между кровью и молоком. Эритроциты, входящие в состав крови, являются смертельным ядом для человека. Хрупкий человек может умереть.□

Услышав, что его заставили принять яд, Ритоне рассердился,

□... Эй! Тогда почему ты заставила меня пить кровь!?!□

□Дурак. Я не могу давать молоко ребенку, которого только что встретила. Кроме того, без силы воли, чтобы пережить испытание крови дракона, ты бы не смог выдержать обучение.□

□... Действительно, это правда.□

То, что сказала Мама, вполне разумно.

□Если ты понимаешь, то давай тренироваться!□

Мать отдает Милки Рин и тащит Ритоне во двор.

□Милки, как поживаешь?□

□Я хотела с тобой познакомиться.□

□Хи... Так это маленький дракончик. Такой милашка.□

Три героини игнорировали Ритоне, пока они покрывали Милки своей любовью.

Замок Шайлок

После того, как обучение Матери закончилось, Ритоне показала Литтлет замок.

□Тогда мы пойдем на первый этаж?□

□Это хорошо, но ... Ты в порядке?□

Литтлетт волновалась за Ритоне. Поскольку всё его тело было покрыто ранами, а лицо было в синяках.

□Всё как обычно. Мама, кажется, сегодня меня поощдила...□

□Мне всегда было интересно, какую подготовку ты проводишь ...□

Они наблюдали за двором, когда говорили о разных вещах. Там обучалось много рыцарей.

□Эй, молодой мастер! Это новая женщина !? □

□Она симпатичная, не правда ли?? Они определенно подходят друг другу!□

Свистят и дразнят.

□Вот так! Ребята, вы не ревнуете ~?□

Ритоне внезапно обнял Литтлетт с гордым выражением лица.

От этого её лицо покраснело.

□П-подожди! Что ты делаешь!?□

□Слушай, просто подыграй.□

Пока он шептал, Литтлетт несли, как принцессу.

□Фу~ Фу~!□

□Черт! Как завидно!□

Отвечая на рыцарские возгласы, Ритоне покинул двор.

Когда рыцари скрылись из виду, он поставил Литтлетт.

— Прости, это было неприятно? —

— Я-это не было особенно неприятно, но... как бы это сказать, почему я чувствую себя такой беспокойной рядом с этим ребенком? —

Литтлетт бормотала об о своём.

— Что ты там бормочешь? —

— Ничего не поделаешь. При таких обстоятельствах я должен предстать перед рыцарями как молодой мастер. Чтобы стоять над ними, я должен вести себя общительно и мужественно, иначе могут возникнуть проблемы. Особенно когда в мои руки попадает новая женщина, они очень легко начинают ревновать. —

Усталость от действия в замке, который был его домом, была показана на его лице.

— Вздых. Это должно быть тяжело для тебя. Ну, я немного понимаю твои проблемы. Я также была скована тем, что была третьей благородной дочерью семьи медного ранга, поэтому я стала авантюристкой. —

Болтая о таких вещах во время прогулки, они прибыли в столовую замка.

<http://tl.rulate.ru/book/512/131665>