Они решили, что ослышались.

Все с сомнением подняли головы, их лица вопросительно смотрели в сторону, откуда донеслось это заявление.

В данный момент они находились на самом высоком этаже Акрона, в зале Мудрой Сиенны. Там собрались архимаги Арота, а также сама Мудрая Сиенна.

Командир придворных чародеев Арота, Тремпель Визардор.

Мастер Красной Башни, Ловеллиан Софис.

Мастер Синей Башни, Хиридус Юзеланд.

Присутствовали не только они, но и бывший Мастер Зеленой Башни Дженерик Осман.

Однако удивительным было то, что они были не единственными присутствующими. В зале были и волшебники, пришедшие из-за пределов Арота.

Когда-то давно только в Ароте жили волшебники, достигшие Восьмого круга. Однако со временем волшебники, принадлежащие к другим народам, тоже достигли такого уровня.

Придворный волшебник из Шимуина, Мейз Брайар.

Придворный волшебник из империи Киль, Херингтон Карэйдж.

Более того, к ним присоединилась Райнен Бурс, архимаг, которая долгое время скрывала себя от мира, не распространяясь о своих успехах.

Иностранным волшебникам было практически невозможно попасть в Акрон, независимо от их мастерства и известности. Для Юджина много лет назад было сделано исключение, потому что он был практически новичком в магии, а также потомком клана Лайонхарт.

Но Мейз и Херингтон были придворными волшебниками из других стран. Кроме того, хотя Райнен и была зарегистрирована в гильдии, она исчезла из записей на десятилетия. Все считали ее мертвой.

Присутствие этих иностранных волшебников в Акроне было бы немыслимо, однако Сиенна ворвалась в Абрам и опрокинула совет. Ей удалось договориться о входе в свой зал, хотя на другие этажи их по-прежнему не пускали.

— Фух...

Семь волшебников уставились на Сиенну. Она сидела на ступеньку выше них на высоком сиденье и смотрела на них пустым взглядом, после чего глубоко вздохнула.

— Как же стать богиней? — пробормотала она.

Было ли это шуткой? Или в ней был скрыт другой смысл?

Тот, кто произнес такой абсурдный вопрос, был не кто иной, как Мудрая Сиенна. Возможно, в ее словах кроется глубокая истина о магии...

Все, кроме Ловеллиана, были незнакомы с личностью Сиенны. Волшебники обменялись взглядами, размышляя о магическом значении слова "богиня", упомянутого Сиенной.

— ...Леди Сиенна, вы уже обладаете красотой, мудростью и величием богини. — Именно Мейз нарушил молчание после долгих раздумий.

Как и большинство других волшебников, Мейз глубоко почитал Сиенну. Он получал от нее личные советы по улучшению своего Фирменного заклинания, а также имел возможность помогать ей с магией во время битвы с Королем Демонов Безумия. Магический кинжал клятвы все еще оставался вложенным в сердце Мейза с того времени.

— Я... я согласен. Если в этом мире и есть богиня магии, то это, несомненно, вы, леди Сиенна... — на этот раз заикаться о согласии стал бывший Мастер Зеленой Башни Дженерик.

После унизительного поражения от Сиенны он ушел в отставку с поста Мастера Башни. Дуэль состоялась на глазах у жителей Пентагона, и в результате гордый архимаг оказался опозорен, не в силах даже поднять голову.

Он намеревался уединиться после того, как покинет пост Мастера Башни. Однако Сиенна вытащила его из особняка после возвращения в Арот.

Хотя она находила его личность неприятной, а его Фирменное заклинание в лучшем случае посредственным, Дженерик все же был архимагом. Сиенна считала, что ей нужны взгляды других волшебников, чтобы выйти за пределы Девятого круга.

— Но я же не совсем богиня, — пробормотала Сиенна с безразличным выражением лица.

Она не стала опровергать похвалы Мейза и Дженерика. Она приняла оценку того, что является красивой, мудрой и великой магической богиней, как будто это была самая очевидная вещь в мире. Райнен не могла не восхищаться. Она была полностью впечатлена ее поведением.

Райнен Бурс.

Она самостоятельно достигла Восьмого круга, находясь в уединении от сообщества волшебников в целом. В своей магической практике она была отшельницей. В последний раз она была волшебницей Шестого круга, когда обновляла записи в гильдии, и с тех пор за тридцать лет уединения самообучением достигла статуса архимага.

Она не питала никаких мирских желаний. Слава и почести ничего для нее не значили. Она стала волшебницей благодаря одиночным медитациям и практике, и единственным ее желанием было когда-нибудь увидеть конец магии.

Затем она услышала новость: Мудрая Сиенна вернулась в Арот. Никто не мог быть уверен в ее намерениях, но легендарная личность сделала объявление для архимагов всего континента.

— Если вы хотите создать следующую ступень в магии, приходите в Арот.

Как... волнующе это было. Это был не "конец" магии, а скорее "следующий" шаг. Более того, слова "если вы хотите создать" сразу же вывели Райнен из ее уединения.

Это означало, что она могла внести свой вклад в следующий шаг магии наряду с Мудрой Сиенной, создательницей формулы магии кругов и Колдовского Ремесла, о которых говорили, что они являются величайшими, самыми значительными гримуарами за всю историю магии.

— Леди Сиенна, вы полагаете, что ваше видение следующего шага магии заключается в том, чтобы стать богиней? — почтительно спросила Райнен. Ее вопрос вызвал перестановку в мыслях остальных волшебников.

После недолгого молчания Сиенна кивнула, постукивая пальцами по подлокотнику.

— Исходя из формулы магии кругов, которую я установила, люди могут работать только с восьмым кругом магии, — сказала Сиенна.

Когда триста лет назад Сиенна впервые разработала Формулу Магии кругов, она разделила свою ману и магию на девять кругов. Это был рассвет её формулы, и теперь вся магия классифицировалась по кругам.

Однако ни один волшебник со времен Сиенны не достиг Девятого круга. Даже среди собравшихся здесь архимагов, величайших волшебников этой эпохи, ни один не достиг Девятого круга.

— Я считаюсь волшебницей Девятого круга, потому что система была основана на мне. Другими словами, фактический конец, которого вы можете достичь с помощью формулы магии кругов, - это Восьмой Круг, — продолжила Сиенна.

— Я так и предполагал, — ответил Тремпель. Будучи старшим среди них, он первым достиг Восьмого круга. Поглаживая бороду, он продолжил: В этом мире никогда не было магии или заклинаний Девятого круга. Заклинания Восьмого круга существуют, хотя и редко, и большинство из них тоже было создано мудрецами, поднявшимися в Восьмой круг после вас, леди Сиенна.

— Для такого ребенка, как я, это кажется почти нелепым, но как только я достиг статуса архимага, изучение и подражание чужим заклинаниям показалось мне абсурдным, — сказал Херингтон с неловкой улыбкой. Он был придворным волшебником империи Киль и являлся самым молодым из них.

Мастер Синей Башни, Хиридус, кивнул в знак согласия.

Само собой разумелось, что истинный архимаг должен быть способен колдовать на месте, как того требовала ситуация. Архимаги должны были погрузиться в свою собственную магию за пределами Восьмого круга и довести себя до предела. В результате появлялось то, что называлось их Фирменным заклинанием.

— Ты предполагаешь, что Девятый круг, к которому мы стремились, - это иллюзия? — озвучила свое беспокойство Ловеллиан после минутного раздумья.

— Нет, дело не в этом, — Сиенна решительно тряхнула головой, отбрасывая эту идею. — Магия таит в себе бесконечные возможности. Как я преследую магию, так и магия в свою очередь преследует меня. Безграничная природа магии отражает безграничность мыслей волшебника. Это проявление своих желаний через ману - вот что такое магия.

Сиенна подняла палец и втянула воздух. Мгновенно из воздуха с мерцающим звуком материализовались девять кругов.

— Девятый круг - это не иллюзия. Но подумайте сами: разве Девятый круг, к которому вы стремитесь, - это просто добавление еще одного круга к вашему нынешнему запасу? Какое чудо и благоговение таит в себе Девятый Круг, достигнутый таким образом? — спросила Сиенна.

— Завершение магии, которую мы преследуем, — пробормотал Мейз, его голова кивнула в знак осознания.

Сиенна хихикнула и игриво щелкнула пальцем.

— Это высокомерное заявление. В магии нет завершения. И не должно быть. Почему ты так думаешь? — спросила Сиенна.

— Потому что это ведет к довольству, — быстро ответил кто-то.

— Правильно. Если ты думаешь, что достиг конца, когда это не так, представить, что будет дальше, становится сложно. Девятый круг… он о том, что будет дальше в вашем нынешнем царстве магии, а не просто о добавлении еще одного круга, — сказала Сиенна.

— Леди Сиенна, вы… — начал Ловеллиан, но тут же прервался, его выражение лица представляло собой смесь горечи и благоговения, когда он наблюдал за девятью кругами, сгущающимися перед ним. — Вот почему вы так глубоко размышляли, — закончил он.

Вместо ответа Сиенна испустила долгий вздох.

Гул!

Девять кругов слились в один, внутри которого появилось бесчисленное множество меньших кругов. Множество кругов сцеплялись, вращались и исчезали в непрерывном цикле.

— Я думала, что достигла своего предела, — призналась она.

Магия охватывала бесчисленные области. Если немного преувеличить, то вполне возможно, что для каждого волшебника в мире существовала своя уникальная магия.

Триста лет назад магия, к которой стремилась Сиенна, достигла кульминации в завершении формулы магии кругов. С этим, как она считала, она полностью растолковала свою собственную магию.

Вермут больше не будет вести войну против Королей Демонов после своего обещания.

Ее нынешней сущности было недостаточно. Если Вермут отсутствовал, ей нужно было заполнить эту пустоту более сильной магией.

Сиенна не забывала о мести за Хамела. Если она завершила свою собственную магию с помощью формулы магии кругов, то пришло время двигаться дальше.

То, к чему она стремилась и что в итоге создала, было Вечной дырой, зенитом магической формулы круга. Она захватила бесконечность с помощью вечно изменяющейся и сливающейся системы кругов.

— Вечная дыра - это то, что я определила как конец своей магии. Но… этого недостаточно. Ужасно недостаточно, — призналась Сиенна.

— Следующая магия, с которой может справиться человек… Вы стремитесь выйти за пределы человечества? — спросил кто-то.

— Богиня. — Мейз сцепил руки вместе, его лицо охватил экстаз. — Леди Сиенна, в своем нынешнем состоянии вы почти богиня. Если вы действительно станете богиней... Я, Мейз Брайар, отдам себя вам, хотя никогда прежде не посвящал себя божеству, — торжественно заявила Мейз.

— Давайте прекратим разговоры о будущем. Выскажите свое мнение о том, как я могу стать богиней, — сказала Сиенна.

Это заставляло задуматься, не собирается ли Сиенна основать свою собственную религию. Райнен на мгновение задумалась об этом. Легендарный герой, превратившийся в богиню магии, Сиенна Мердейн...

Волшебники со всего континента непременно собирались бы перед ее идолом. Волшебное королевство Арот непременно реформируется в теократическое государство, поклоняясь Сиенне как своему божеству.

— Хмм.... Человек, трансцендирующий, чтобы стать богом... богиней... Я даже никогда не слышала о таком... — пробормотал Райнен, украдкой поглядывая на Сиенну.

С ее потрясающими фиолетовыми волосами и изумрудными глазами, которые все еще сияли блеском, несмотря на ее созерцание, Райнен несмотря на то, что сама была женщиной, чувствовала себя почти околдованной красотой Сиенны.

— Бог... бог не будет связан человеческим сосудом, — размышляла Райнен, — Сначала мы должны четко определить, что подразумевает "магия за пределами человеческих возможностей".

— Это тело не выдерживает или душа? — пробормотал Ловеллиан.

Круг волшебника располагается рядом с сердцем, подобно Ядру воина. Хотя это и не физический орган, который выпячивался бы при увеличении размера круга, разрушение круга наносило прямой урон сердцу волшебника. Использование магии сверх своих возможностей может привести к тому, что Круг и мана выйдут из-под контроля, что также может нанести физический вред телу.

— А что, если отказаться от тела и стать чистым духовным существом? — предложил кто-то.

— Чем это отличается от превращения в лича? — прозвучало в ответ.

— Это не было бы некромантией, если бы существо питалось маной, а не темной силой...

— Подождите, подождите! — серьезным тоном вмешалась Сиенна, прервав рассуждения. — Я не намерена отказываться от своего тела. Я даже не уверена, что это правильный ответ. Став

духовным существом, в конце концов, я стану чем-то сродни ангелу, порожденному божественной магией, не так ли?

— Это... похоже, так и есть, — последовал нерешительный ответ.

— Но, леди Сиенна, в высших слоях магии тело более нестабильно и несовершенно по сравнению с разумом. Даже если разум сможет тонко настроить магию, тело может не справиться с балансом, что приведет к обратному эффекту, — рассуждал кто-то.

— Я... у меня не было таких проблем. Никогда, — Сиенна заикалась, ее глаза метались по сторонам.

Не то чтобы она не сталкивалась с подобными проблемами. Человеческое тело, независимо от того, насколько оно тренировано и укреплено, было хрупким. С другой стороны, мана, когда ею манипулировали с помощью магии, могла легко превзойти человеческую физическую силу в зависимости от ее применения.

Высокоуровневая магия неизбежно требовала большого расхода маны, и человеческое тело получало урон каждый раз, когда применялась такая магия. Как бы точно ни была составлена формула и произнесено заклинание, полностью избежать стресса для плоти было невозможно.

Особенно сейчас, Сиенна терпела травмы не только для тела, но и души.

Раны, нанесенные Вермутом, не позволили ей поддерживать Вечную Дыру в течение длительного времени.

— Я прожила уже триста лет, но отказаться от своего тела - слишком радикальное предложение. И мое тело сейчас, хоть вы и называете его плотью, было воссоздано вплоть до клеточного уровня с помощью маны, — сказала Сиенна.

Бремя высокой отдачи маны на тело было таким же и для воинов. В их случае тело претерпевало метаморфозу, называемую перерождением, благодаря суровым тренировкам своего ядра. Они становились единым целым с маной, и, соответственно, тело восстанавливалось.

Точно так же Сиенна воссоздала свое тело с помощью магии. Поэтому, в отличие от собравшихся волшебников, она редко ощущала воздействие маны на свое тело.

Тем не менее, она считала, что это мнение нельзя отвергать. Если для того, чтобы выйти за пределы Девятого круга, нужно было отказаться от тела... если стать чистым духом было необходимо...

«Я бы не хотела...» — заключила Сиенна.

Было много вещей, которые требовали физического тела, не так ли?.. Сиенна решила, что ей следует как можно больше изучить другие варианты.

— Как ты смеешь! — лицо Тремпеля внезапно исказилось от гнева на фоне жарких дебатов о магии превращения Сиенны в богиню. Он сжал кулак, глядя в окно.

— Оставь все как есть, — Сиенна говорила, даже не глядя на улицу, заметив ее задолго до этого.

— Но леди Сиенна... — начал Тремпель.

— Притворись, что не заметил. — Фыркнув, Сиенна пролистала лежащий перед ней магический фолиант.

За окном верхнего этажа "Акрона" вдалеке хлопала крыльями летучая мышь.

————————————————————————

Если нашли в главе ошибки — смело пишите о них в группу вк (@akumateamnovel).

Спасибо, что прочли главу!

http://tl.rulate.ru/book/51117/3911988