«Неужели ей действительно нужно доставать карманные часы из внутреннего кармана, отводить руку в сторону... и произносить эти строки? Форма Аластора? Что это вообще значит? Если ей действительно нужно пройти через весь этот процесс, то это оружие не имеет никакой практической пользы в бою, не так ли?» — мысленно ворчал Юджин.

Несмотря на то, что он так думал, он видел, что на самом деле это было не так. Накануне Кармен впервые показала юноше свою Форму Судьбы Небесного Геноцида. Тогда Юджин мог следить за процессом трансформации глазами, но сейчас скорость женщины была несравнима с ее вчерашней.

Когда она пробормотала "Форма Аластора", на ее правой руке уже была серебряная перчатка. Другими словами, накануне она замедлила трансформацию своей Формы Судьбы, чтобы показать ее Юджину.

«Впечатляюще...» — изумился юноша, глядя на правую руку Кармен.

Форма Судьбы ранее превратила ее пальцы в когти, похожие на лезвия. Форма Аластора была формой перчатки Небесного Геноцида. Защита костяшек выглядела грубой и жесткой, явно предназначенной для того, чтобы разбивать противников на куски.

Айрис отражала атаки с кривой улыбкой на лице, но форма Аластора Кармен заставила ее перестать улыбаться. Теперь ее глаза были широко открыты. Она моргнула, глядя на правую руку женщины.

— ...Что за?... — пробормотала Ракшаса.

«Что это было за нелепое имя, которое она только что пробормотала? Что с этим кулаком?»

В голове Айрис проносились самые разные мысли. Эта многовековая темная эльфийка выглядела дикой и свободной, и ее манера говорить не опровергала этого впечатления. Однако это не означало, что она могла понять своеобразные предпочтения Кармен.

Женщина тоже не слишком заботилась об одобрении темной эльфийки.

Ее левая нога беззвучно стукнула по земле, и Кармен двинулась вперед, как будто кто-то толкнул ее сзади. Держа на этот раз левый кулак на поясе, женщина отвела правый кулак назад, и Юджин услышал механический звук, исходящий от ее локтя.

Бам.

Айрис не смогла в нужный момент использовать свои Демонические Глаза. Прежде чем она успела понять, что происходит, кулак Кармен заставил эльфийку осознать ситуацию. Удар был настолько сильным, что ноги Айрис оторвались от пола, когда ее отбросило назад. Ракшаса не

успела издать ни звука, как удар Кармен заставил ее согнуться.

Обычно людям нужно время, чтобы восстановить дыхание после сильного удара в живот. Но прежде чем Айрис успела это сделать, ее захлестнул еще один удар, запустив весь процесс заново. Удары Кармен сыпались на нее с невероятной скоростью, не давая ни минуты отдыха.

Скорость женщины была настолько нелепой, что юноша мог следить только за частью ее движения. Возможно ли вообще двигаться таким образом? Держа ноги неподвижными, она не использовала импульс верхней части тела, включая талию. Если раньше она держала правый кулак на талии, то теперь, продолжая атаковать кулаком, он порхал в воздухе. Во время всего процесса махания правым кулаком вперед-назад, женщина становилась все быстрее и быстрее.

Неужели она могла делать все это только правой рукой?

- Пулеметный удар, произнесла Кармен, закончив своё комбо. Даже после того, как она атаковала Айрис столько раз, что та не могла даже дышать, женщина не выдохлась. Звуки ударов кулаков Кармен последовали с запозданием.
- Kxa! Ракшаса использовала свою тьму, чтобы остановить себя от полета назад. От огромного количества ударов в секунду, которые она поглощала, она выплюнула кровь и куски своих кишок, но она все еще была цела.

Когда Айрис была отброшена назад, Юджин бросился на нее. Отразив удар Ракшасы, юноша замахнулся на нее своим ножом. Кусая перемазанные кровью губы, Айрис вызвала еще одно скопление тьмы.

Когда ее тьма собиралась остановить нож юноши, Юджин заставил свою ауру клинка взорваться. Затем, с необычайным контролем, он снова покрыл лезвие маной.

Нож был длиной всего в палец юноши, но он без труда крутил его во все стороны в диком, хаотичном танце. На глазах Айрис ее тьма была разорвана на куски. Хотя куски не исчезали, атаки юноши были слишком быстрыми, чтобы они могли снова соединиться.

У Айрис болели внутренности. Она не могла поверить, что позволила Кармен нанести ей столько ударов за такое короткое время. Ракшаса поспешно попыталась отступить, желая собраться с силами, но безостановочная атака Юджина сверху вызвала в памяти очень давние воспоминания.

«Этот стиль нападения сверху...»

Атаки юноши были быстрыми и тяжелыми, он вкладывал весь свой вес в каждый удар. Его дикий танец ножей казался хаотичным, но Айрис не могла найти возможности для контратаки. Когда ей показалось, что она наконец-то нашла возможность атаковать, юноша использовал ее

контратаку против нее.

«...Гнев Асуры?» — Айрис пришла к осознанию.

Тьма, рассеянная атаками Юджина, не могла собраться обратно. Во время своего стремительного нападения юноша использовал не только нож, но и магию. Чтобы убедиться, что тьма Ракшасы не сможет просто восстановиться, он использовал заклинания расширения пространства между своими атаками сверху. Кроме того, Юджин превратил ауру клинка в тонкую и длинную нить и использовал ее, чтобы связать небольшие сгустки тьмы, которые разлетались в стороны.

«Как это возможно?» — задалась вопросом Айрис.

Ракшаса, конечно, не была способна на это.

«Нить из ауры клинка... Я знаю её.»

Она не смогла бы забыть этот момент, даже если бы пыталась всю свою жизнь — момент, когда она потеряла своего дорогого отца 300 лет назад. Этот проклятый Вермут зарубил ее отца своим ужасным мечом, повергнув Айрис в отчаяние. В то время она мечтала броситься между ними и спасти отца.

Лунный Клинок излучал бледный лунный свет, который казался воплощением разрушения. Она прекрасно понимала, что свет сожжет ее в пепел, но была готова принести эту жертву ради отца. Однако она не смогла этого сделать. Сукин сын, который был так же раздражителен, как и этот чертов Вермут, остановил ее.

Глупый Хамел.

Если бы у нее не было Глаз Тьмы, она была бы убита Хамелом. Между Ракшасой и ним был большой разрыв в силе. Действительно, она была самым могущественным темным эльфом, дочерью Короля Демонов Безумия и так называемой Принцессой Ракшасой. Однако 300 лет назад Айрис была самой слабой в замке Короля Демонов Безумия.

Нити ауры клинка соединились друг с другом внутри тьмы. Юджин раскрутил свой керамбит вокруг указательного пальца до тыльной стороны ладони. Наматывая нить на левую руку, он продолжал тщательно атаковать другими методами — он вызвал порыв попутного ветра, а вокруг него сверкало Молниеносное Пламя. Его левая рука двигалась так, словно он играл с колыбелью.

«...Смертельный тупик!» — потрясенно подумала Айрис.

Когда нити осторожно приблизились к Ракшасе, они связали ее. Нити выглядели слабыми и

тонкими, но они были достаточно острыми, чтобы искалечить тело, как только оно коснется их. Если бы Айрис была обычной темной эльфийкой, нити изувечили бы ее.

## Хрусь!

На красном костюме Айрис были прочерчены десятки линий — нити ауры клинка Юджина разрезали ее одежду, освободив кожу среди разрывов. Она была мягкой, без единого пятнышка или мозоли. Несмотря на то, что аура клинка юноши коснулась ее кожи, она лишь вытянула из нее капли крови.

«Она все еще настойчива.» — Юджин скрипнул зубами.

Дети Короля Демонов Безумия были приемными. Вместо того чтобы передавать свою силу через кровь, Король Демонов наделял своих приемных детей различными способностями. Глаза Тьмы Айрис принадлежали Королю Демонов Безумия. Король Демонов также наделил ее очень прочным телом, что было редкостью среди эльфов.

— Ты ублюдок!... — Ракшаса сморщилась, пытаясь вывернуться из нити Юджина.

## Бзззззз!

Юноша заставил Молниеносное Пламя, смешанное с силой ауры клинка, поглотить Айрис целиком, но этого было недостаточно, чтобы эльфийка потеряла сознание.

— Ты — гончая Лайонхартов!... — воскликнула Ракшаса.

Он был Хамелом, умершим 300 лет назад. Он перевоплотился в потомка Вермута.

Конечно, Айрис не могла прийти к такому выводу, да никто и не пришел бы. Кроме того, женщина знала, что Вермут, которого она ненавидела, передал стиль Хамела своему сыну в память о товарище. Она также знала, как потомки сына Вермута продолжали наследовать стиль Хамела.

«Спасибо за недопонимание.» — подумал Юджин, мысленно пожав плечами.

Не отвечая, юноша протянул руку к Айрис. Его огонь все еще сжигал эльфийку, но по воле Юджина Молниеносное Пламя сгустилось, оказывая давление на Ракшасу.

Кармен возникла за спиной Юджина. Юноша больше не сомневался в практичности Небесного Геноцида Кармен. Она даже не сказала 'Изменение формы', но ее правая рука была совершенно иной, чем в предыдущей форме Аластора.

Ее Небесный Геноцид больше не был похож на когти или перчатку. Теперь это была тяжелая пушка, покрывавшая всю ее правую руку.

Ввврууууммм!...

Через ее ядра нерафинированная мана, находящаяся в воздухе, была сконцентрирована на правой руке Кармен.

Вжух.

Она использовала Формулу Белого Пламени в полной мере. После Великого Вермута лишь несколько человек достигли Седьмой Звезды Формулы Белого Пламени. После смерти Дойнса Лайонхарта Кармен была единственным живым человеком, достигшим Седьмой Звезды Формулы Белого Пламени.

Проще говоря, женщина была самым сильным человеком в клане Лайонхарт.

«Подожди, она тоже использует Молниеносное Пламя?» — подумал юноша, когда понял, что произошло.

Часть маны, которая связывала Айрис, также сконцентрировалась в железной пушке Кармен. Контур, выгравированный на поверхности пушки, засветился. Глаз Айрис засветился черным светом.

Буум!

Атака женщины отличалась от прежней. Тем не менее, Ракшаса почувствовала сильный шок — ее тьма разорвалась. Айрис использовала свой проход тьмы, чтобы рассеять силу атаки Кармен, но она все равно была мощной. Удар пронесся по всему телу эльфийки, ломая ее зубы и разрывая глазное яблоко.

Айрис отлетела назад. Кармен создала шанс для Юджина атаковать, и юноша не хотел упускать эту возможность.

Юджин схватился за рукоять Лунного Клинка внутри Плаща. Сейчас юноша видел возможность убить ее Лунным Клинком. Айрис улетала, как марионетка без ниточек.

Хамел побеждал и выживал, проходя через многочисленные сражения 300 лет назад.

Поэтому он знал, что поспешные выводы во время сражений равносильны мечу, воткнутому в горло. Отпустив Лунный Клинок, юноша достал Акашу.

Кармен развила свою интуицию до уровня ясновидения, но, в отличие от юноши, ей не хватало опыта выживания в смертельных битвах. Хотя сила женщины была достойна уважения, она провела всю свою жизнь в эпоху мира, когда Короли Демонов и люди не пытались истребить друг друга.

Именно поэтому она не почувствовала, что что-то не так, и просто пошла вперед.

«Взрывная форма. Гигантский удар.» — подумала Кармен.

Она знала, что ее атаки сработали. Сила ее атак уменьшилась, когда она пыталась прорваться через барьеры тьмы Айрис и была рассеяна проходом тьмы эльфийки. Тем не менее, она успешно уничтожила внутренности Ракшасы.

Кармен увидела шанс на победу. Хотя она не была уверена, выдержит ли ее тело, она знала, что сможет убить принцессу Ракшасу, если сделает еще несколько шагов вперед. Вопрос о том, что произойдет после того, как она убьет её, пришел женщине в голову, но она решила, что беспокоиться не о чем. Принцесса Ракшаса была зачинщицей драки. Кроме того, она и ее Армия Независимости Безумия были проблемой и для Хельмута. Так что у Кармен не будет проблем, если она убьет принцессу прямо здесь.

«Ради чести Лайонхарт», — торжественно подумала Кармен.

Честь Лайонхарт теперь была в сточной канаве. Убийство принцессы Ракшасы было лучшей отправной точкой, чтобы вытащить честь клана со дна.

Скрип.

Правая рука Кармен изменила свою форму. Она очень хотела произнести имена, но времени на это не было.

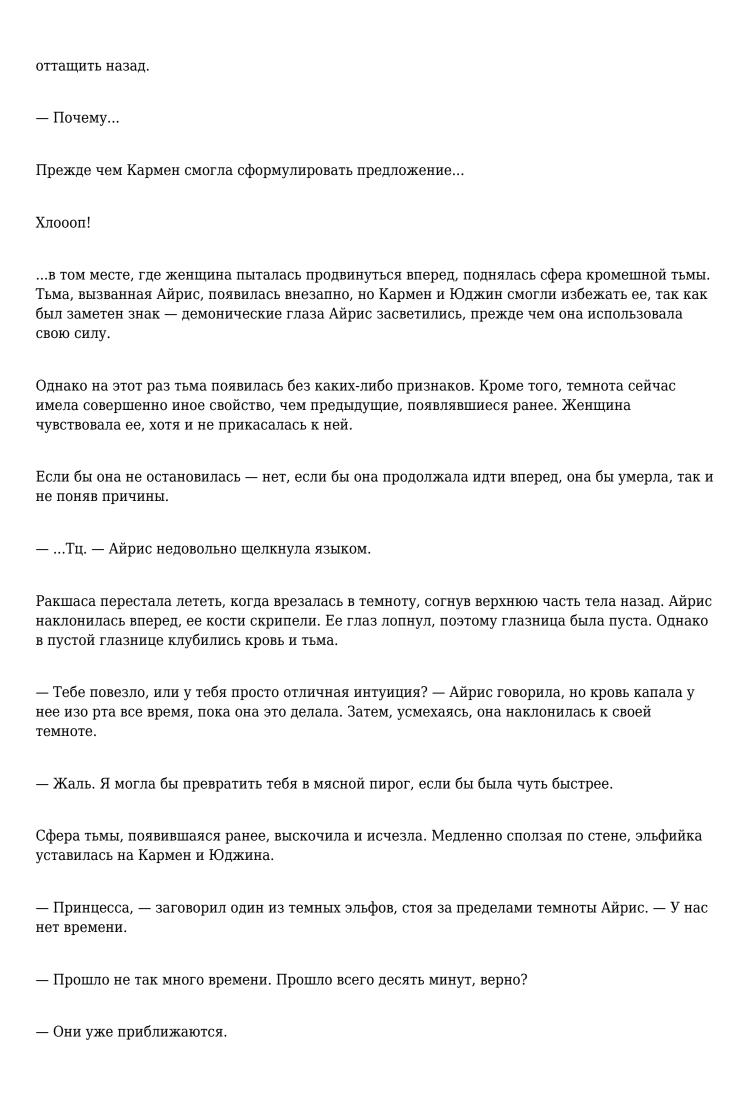
«Изменение формы. Форма Судьбы. Разрушитель Судьбы...»

 $y_x!$ 

Она должна была сокращать расстояние между ней и Айрис, но она отдалилась от Ракшасы еше больше.

«Что происходит? Разве я не шагнула вперед? Мое чувство расстояния спуталось. Почему я поздно спохватилась?» — в недоумении подумала Кармен.

Это было потому, что она никогда не могла представить, что Юджин, который сражался на одной стороне с ней, использует подпространственную магию и схватит ее за загривок, чтобы



— Эта страна до глупого безопасна. — Ракшаса встала, прищелкнув языком. Когда она встала, то почувствовала, что ее ноги немного ослабли. Тем не менее, она не пошатнулась и стояла прямо, используя всю свою оставшуюся энергию.

«Интересно», — подумала Айрис.

Люди поставили ее в затруднительное положение. Эти люди были моложе ублюдка Ягона и трех демонов Короля Демонов Заточения. Вместо того чтобы чувствовать себя униженной, женщина испытала восторг от этого.

Почувствовав усталость в глазах, она моргнула, хихикнув. Затем ее взорванный глаз регенерировал, а раздавленные зубы выросли заново.

— Полагаю, наши переговоры сорвались, да? — Айрис говорила ярко.

Юджин чувствовал, что желание Ракшасы убить его и Кармен утихло. Пожав плечами, она жестом указала на темных эльфов позади себя. Один из темных эльфов подошел, положил сигарету между пальцами эльфийки и прикурил ее от золотой зажигалки.

- Или мы сядем за стол и начнем переговоры заново? спросила Айрис, выпустив дым.
- Я могу попробовать поговорить с твоим преемником, если ты позволишь мне убить тебя, спокойно ответил юноша.
- Мне трудно исполнить твоё желание. Армия Независимости Безумия что-то значит, потому что я, законный наследник своего отца, существую.

Темные эльфы собрались вокруг Айрис. Одна из темных эльфиек сняла свой пиджак и накинула его на плечо принцессы, поскольку одежда Айрис теперь была похожа на лохмотья.

- Юджин и Кармен Лайонхарт, позвала женщина, смакуя сигаретный дым во рту, держа в руках сигарету, которая сгорела в одно мгновение.
- Давайте встретимся под солнечным светом, а не в затхлом подвале. Бросив сигарету, Ракшаса и десять темных эльфов опустились в темноту под ногами. Используя темноту как проход, все темные эльфы исчезли из этого подвала.
- «...У нее не было сил сделать это 300 лет назад.» подумал Юджин, когда в его памяти всплыл момент, когда Кармен чуть не была раздавлена сферой тьмы Айрис.

Темнота на полу снова превратилась в естественную тень, а не в тьму Ракшасы.

Глядя на тень, юноша был поглощен своими мыслями.

«Это потрясающее улучшение, Айрис. 300 лет назад ты умела только стрелять и быстро двигаться, но теперь я вижу, что ты неплохо освоилась в ближнем бою. Кроме того, ты можешь использовать новые способности с помощью своих демонических глаз. Ты, должно быть, много тренировалась, чтобы стать Королем Демонов.»

Юджин усмехнулся, вытаскивая указательный палец из ножен керамбита.

— Мне повезло, — сделал заключение юноша.

Ему не нужно было расстраиваться из-за того, что не удалось убить Айрис в этом подвале. На самом деле, именно Ракшаса должна была чувствовать себя виноватой в сегодняшней битве. Возможно, она была уверена, что смогла бы убить и Юджина, и Кармен, если бы не вмешалась третья сторона.

Хотя и по другой причине, юноша тоже был уверен в себе. На самом деле, по мере борьбы с ней он становился все более уверенным — что бы он ни делал сегодня, он не смог бы убить Айрис. Если бы юноша продолжал сражаться, ему, несомненно, пришлось бы разрабатывать план побега.

Однако Айрис отступила еще до того, как он попытался это сделать. Их бой был коротким, но Юджин узнал о новой силе Демонических Глаз Ракшасы. Она определенно не могла делать все это 300 лет назад.

Подводя итог, можно сказать, что юноша узнал о нынешней Айрис, но женщина мало что узнала о нём. По его мнению, он сделал отличный выбор, не вытащив свой Лунный Клинок, Копье Демона или Молот Уничтожения. Это будет самым большим преимуществом Юджина в следующий раз, когда он попытается убить Айрис.

- ...Фух. Кармен снова сменила свой Небесный Геноцид на карманные часы.
- ...Ты в порядке? спросил юноша, глядя на окровавленную правую руку женщины. Не отвечая, Кармен щелкнула пальцами в определенном направлении, отчего ее пальто полетело обратно к ней. Когда женщина впервые вошла в подвал, пальто упало с ее плеч, не выдержав её скорости.
- ...Ты помог мне, говорила Кармен, накидывая на себя пальто.
- Не обращай внимания.
- Я бы умерла, если бы ты не оттащил меня.

— Я был позади тебя, поэтому мог видеть общую картину.
«Это все, что ему понадобилось, чтобы понять это?»
Женщина не могла этого понять, но не стала допытываться дальше. Она не чувствовала своей затекшей правой руки. Поэтому Кармен достала сигару левой рукой и положила ее в рот.
—Зажигалка, — неожиданно произнесла женщина.
— Пардон? — переспросил Юджин.
— Золотая зажигалка, которую только что использовала темная эльфийка. Она издала звук, когда она открыла ее.
—Ах, да, — полусерьезно сказал юноша.
— Я хотела спросить, где она её купила.
—Леди Кармен, вы не зажигаете сигару.
— Возможно, когда-нибудь я захочу её зажечь, — пробормотала женщина, отворачиваясь.
http://tl.rulate.ru/book/51117/2696209