Глава 12 - Алабаста (P1): Операция "Освобождение"

Путь занял довольно много времени, но теперь мы стоим перед огромным городом в ближневосточном стиле, расположенным на плоской горе. Красочные стены и большой дворец в центре.

Мы поднимаемся по ступеням и входим в Столицу Алубарну.

Люди кажутся неуверенными, какая-то напряженность витает в воздухе.

Пока я наблюдаю за городом и его жителями, Робин нарушает тишину: — Прекрасный город, однако ему суждено попасть только в "его" руки.

— Операция “Утопия” не состоялась? — Бормочу я, когда мы начинаем идти.

— Ты знаешь о ней?! — Робин очень удивилась моей осведомленности.

Я ухмыляюсь и продолжаю рассказывать о ситуации, которую помню из аниме: — Завоевывая сердца людей, появляясь как посланный богом мессия из помочь нуждающимся гражданам. Используя "Танцевальный Порошок", чтобы манипулировать дождем, Алубарна вызывает обильные осадки, в то время как остальная часть страны страдает от засух.

— Тогда это вызовет разделение в королевстве народа. Крокодил находится в процессе подстрекательства жертв засухи, чтобы начать восстание и свергнуть короля Кобру. Все время появляясь как герой, который спас королевство, он также желал найти "это".

— Распространять яд, а потом предлагать противоядие, да? Довольно солидный план, если я так сказать. — Хмурюсь я.

Робин вздыхает: — Ваша информация точна до такой степени, что становится довольно жутко, как будто вы видите произошедшее, как главу из книги.

Я мысленно смеюсь над ее замечанием: — «Если бы ты только знала...»

Через несколько часов ходьбы мы подходим к ступеням, ведущим во дворец,

— Стойте! Назовите причину визита! — Закричали королевские стражники, хватаясь за оружие.

— Мы пришли, чтобы увидеть короля. — Говорю я, снимая иллюзию только с себя.

К удивлению стражников, нормальный на вид мужчина стал намного выше и мускулистее, облачившись черный плащ, который словно появился из ниоткуда. Его алые глаза пристально смотрят на них.

— Поторопитесь, мне нужно обсудить с Его Величеством кое-какие важные вопросы.

Стражники как будто дрогнули под давлением моего взгляда, пока не раздался голос.

— Уважаемые гости, пожалуйста, следуйте за мной во внутренний дворец. — Произнес человек, оказавшись передо мной.

Я киваю, и мы с Робин поднимаемся по лестнице, входя в огромный дворец.

< Король Кобра >

— Моя голова уже занята гражданскими беспорядками и засухами, происходящими по всему королевству, а теперь еще моя милая дочь Виви исчезла на 3 месяца, утверждая, что сама решит эту проблему... — Шепчет мужчина средних лет, сидящий на фиолетовом троне. Его длинные черные волосы и борода могли поседеть в любой момент, судя по тому, как неуверенно он выглядел.

Однако в этот момент он увидел, как входит его доверенный телохранитель Капитан Пелл, ведя за собой обыкновенную женщину и высокого красивого юношу. Его лицо молодо, но аура довольно интенсивна.

< Ксавьер >

— Для меня большая честь познакомиться с вами, Король Кобра. — Говорю я, глядя на человека на троне.

— Что привело сюда иностранца... Погоди, кажется твое лицо кажется мне знакомым ... — Отвечает правитель.

— Мой король. — Вмешивается Пелл. — Это Мистер Ксавьер из утренней газеты. В ней писалось о двух вице-адмиралах и флоте, которые были уничтожены Пиратами Рассвета. Он капитан упомянутых пиратов.

— О? Они уже выпустили новость? Я полагаю, что прошло уже 3 дня с нашей маленькой потасовки.

Брови Кобры взлетают вверх: — Теперь я вспомнил, что тебя называют "Падшим Ангелом". За твою голову назначена награда в 300 миллионов. Что привело тебя в мое королевство, юный друг?

— Значит, они увеличили ее? — Хихикнул я, но потом продолжил: — Ну, я пришел для простого обмена.

— Что тебе нужно?

— Видите ли, моя подруга хочет увидеть ваш Понеглиф. — Отвечаю я, и в тоже время снимаю маскировку в Робин.

— Ты! Ты партнерша того Военачальника! Почему, почему ты здесь? — Спрашивает король с гневом.

— Сейчас, сейчас, Ваше Величество. Как я уже сказал, мы пришли, чтобы увидеть Понеглиф.

— Невозможно! Несмотря ни на что, я не могу и не позволю тебе увидеть его. Наш клятвенный долг - держать его подальше от глаз посторонних! — Он с грохотом поднимается на ноги.

— Выслушайте меня, Ваше Величество. Я не стану просить задаром. Я предложу вам сделку, от которой вы не сможете отказаться. — Говорю я ему уверенным тоном.

— Тогда говори, юный друг.

— Хе-хе, а что, если я решу проблему, которая мучает вас и ваших людей, пока мы говорим? — Спрашиваю я с усмешкой.

— Кхм... Может и звучит хорошо, но как именно ты намерен выполнить свое обещание? — С беспокойством спрашивает король.

— Засухи, восстания, Барочные Произведения. Есть 1 человек, ответственный за происходящие беспорядки. — Я жду, позволяя ему переварить сказанное.

— Военачальник Крокодил. Он один стоит за всем этим, а я просто хочу убрать его из уравнения. Без его Танцевального Порошка, дождь исчезнет, а волнения значительно уменьшатся.

Мои слова удивляют не только Короля и Пелла, но и даже Робин.

— После вы вместе с вашей дочерью сможете обратиться к лидеру восстания, который в перспективе нейтрализует текущую ситуацию. — Заключаю я, глядя на короля, который сидит с задумчивым выражением на лице.

— Если вы сможете справиться с ситуацией, тогда да, я могу позволить вам увидеть камень, однако я должен вас сразу разочаровать, так как явно не сможете прочитать его.

— Хохо, вам не нужно беспокоиться, Ваше Величество. Теперь я выполню обещание, но прежде я хочу спросить - что вы хотите, чтобы я сделал с принцессой.

— Т-ты знаешь, где она? Она в безопасности? С ней все в порядке? — Спрашивает он со страхом в глазах.

Я киваю Робин, когда она подходит для объяснений: — Около месяца назад я встретила молодую, голубоволосую девушку, летящую через наше заведение. По-видимому, она желала достичь какой-то земли. Полагаю, вы догадываетесь, о ком я говорю, Ваше Величество.

— Моя дочь! О-Она присоединилась к работам?!

Я вмешиваюсь: — Да, вероятно она пытается решить вашу проблему изнутри.

Прежде чем король успел заговорить, я продолжаю, подробно излагая свой план: — Робин вернется и расскажет ей о нашем плане. Затем они вернутся с доказательствами планов Крокодила. После этого мы с Вашим Величеством отправимся в штаб мятежников, чтобы побеседовать с их лидерами. После представления доказательств, вам разве что и останется, что убедить мятежников сменить цели, чтобы атаковать силы Крокодила, пока я буду сражаться с ним самим.

Взглянув на Робин, я говорю ей: — Я знаю, что это не то, что я обещал сделать, но даже будучи Пиратом, я не могу сидеть и смотреть, как целая страна уничтожает себя. Кроме того, я уверен, что ты знаете о хаосе, который может возникнуть, если Крокодил получит "это".

Она опускает голову и задумывается, а через некоторое время поднимает взгляд на него: — Хорошо, хотя я никогда не собиралась позволять ему получить "это", однако если ты действительно сможешь победить его, то я сделаю так, как ты просишь.

Я киваю ей и снова смотрю на короля в ожидании.

— Ха, ну что ж, юный друг, если твой план действительно сработает, тогда я сделаю все возможное, как король и защитник Алабасты, чтобы убедить мой народ в том, что происходит в тени. — Отвечает Кобра с решительным выражением на лице.

— Тогда я прошу вас сообщить своим ближайшим помощникам, что мы продолжим "Операцию Освобождения" ровно через неделю. — С некоторым волнением констатирую я.

— Хорошо, а пока Пелл проводит вас в ваши комнаты. Я уверен, что вы устали с дороги. Кроме того, присоединяйтесь к нам вечером за ужином. — Ответил Кобра, выглядя гораздо более расслабленным, нежели раньше.

Я улыбаюсь, киваю королю и ухожу.

---- 1 неделя спустя ---

Неделя пролетела в мгновение ока, поэтому у меня появилось много времени, чтобы тренировать и хаки, и фрукты.

ДИНЬ

[Поздравляем Хозяина с завершением задания (Шестое чувство - достижение [промежуточного] мастерства в "Наблюдение Хаки"). Награды следующие: 150000 xp, 7500 SP]

[Поздравляем Хозяина с завершением задания (Невидимая броня - достижение [промежуточного] мастерства в "Оружие Хаки", награды следующие: 150000 xp, 7500 SP]

«Система, покажи мою статистику.»

ДИНЬ

[Хозяин успешно достиг уровня 153 ! 2.328 M/2.3562 M до следующего уровня]

Статистика Хозяина:

Имя: Клайн Д. Ксавьер.

Прозвище: "Падший Ангел".

Возраст: 16 лет.

Родословная: Благородный Титан (Условие обновления скрыто).

Принадлежность: Капитан "Пиратов Рассвета".

Владения: 300 000 000

Уровень: 153 (2.328 M/2.3562 M xp до следующего уровня).

Состояние: Здоров.

Оружие: Фрукт Звездного Света (Промежуточное Мастерство), Экстрактор Дьявольских Фруктов.

Формы: [Базовая форма (Уровень 153)], [Первая форма Затмения - Рассвета (уровень 165)].

Экипировка: Одежда Кровавой Луны (Уровень 2)

Навыки: ..., Наблюдение Хаки (Промежуточное), Вооружение Хаки (Промежуточное)

Баллы системы: 75000 SP

Системный анализ: Неплохо. Однако экипажу нужно МНОГО работать.

Как только мое Наблюдение Хаки развилось, оно показалось мне сюрреалистичным. Раньше я мог просто чувствовать присутствие ауры других, но теперь больше похоже на то, что я мог понять или предсказать, что могут сделать мои противники. Это несколько позволяло мне воспринимать их действия, отмечая малейшие сокращения мышц, увеличение частоты дыхания и тому подобное. Это не предвидение или что-то в этом роде, но определенно экстремальное предсказание.

Что касается Оружия Хаки, то тут проще объяснить. Прежде я мог покрыть внешнюю кожу тонким слоем беспорядочной ауры, но теперь она казалась более реалистичной, как продолжение моего тела. Дополнительный слой кожи. Не только я мог покрыть свое тело, но и другие предметы в моих руках в определенной степени.

У меня также появилась другая идея - использовать Оружие Хаки на моем собственном свете, но она еще не осуществилась.

Суммируя все произошедшее в своей голове, мой разум напрягается, когда мое Наблюдение начинается, или когда я чувствую, что несколько аур приближаются. Я мог сказать, что впереди 2 женщины и 4 мужчины. Одна из женщин даже казалась довольно напряженной.

— Похоже, что они вернулись. — Говорю я Королю и его доверенным помощникам, которые сидели со мной за длинным прямоугольным столом.

Как я уже сказал, через двери прошло 6 человек, 4 охранника мужского пола, 2 женщины. Обе в капюшонах.

Охранники кивают и уходят, а две женщины снимают капюшоны.

Одна из них - темноволосая красавица с прямым носом и красивыми глазами, темно-зеленым зрачками и со светло-зеленым кольцом вокруг них.

Другая - молодая, но симпатичная, голубоволосая девушка с карими глазами. На ее лице застыло напряженное выражение.

Естественно, ими оказались Нико Робин и принцесса Нефертари Виви.

Синеволосая принцесса смотрит на стол, а её взгляд глаза останавливается на мне, хотя я сижу с закрытыми глазами. Затем она смотрит на своего отца с напряжением.

— Присаживайтесь, Виви, Мисс Робин. — Говорит Король.

После того, как они сели, король снова заговорил: — Как вы все уже проинформированы, мы планируем покончить с проблемой, которая преследует Алабасту.

— Я, Король, Пелл и Мистер Ксавьер отправимся к лидеру восстания Козе и представим

доказательства, которые привезла с собой Мисс Робин. Объяснив причины дилеммы лидерам восстания, мы объединим силы с армией повстанцев и атакуем все силы Военачальника Крокодила в казино Вечерний Ужин.

— Пока мы отвлечем остальные силы, Мистер Ксавье встретится с Крокодилом лицом к лицу и победит его, тем самым освободив нашу страну от нынешней ситуации. — Заключает он, оглядывая комнату.

Один из министров говорит: — Мой король, я понимаю сам план, но не слишком ли много надежд мы возлагаем на этого чужеземного пирата? Если ему не удастся победить Военачальника, вся наша работа пойдет коту под хвост, поскольку Крокодил может в конечном итоге вызвать морскую поддержку и вытеснить нашу страну из Мирового Правительства.

Несколько других министров кивают в ответ, глядя на седовласого человека, сидящего рядом с королем.

— Хм, ты хочешь сказать, что я проиграю Военачальнику? — Спрашиваю я пренебрежительным тоном, раскрывая свои алые глаза.

Хотя мои слова звучали пренебрежительно, они словно оказывали несвязанное давление, заставив министров напугаться. Сам стол, кажется, начинает дрожать, когда образуются трещины, в то время как волна энергии высвобождается из моего разума.

Я впервые использовал свою Волю контролируемым образом, вместо того, чтобы нести угнетение, сбивая людей с толку. Мои слова несли страшную и чистую власть, которая практически заставляла их чувствовать себя на краю самой смерти.

Все присутствующие почувствовали мою силу, поскольку им стало трудно дышать, пока я не ухмыльнулся и не сказал: — Мне все равно, что вы думаете. Как вы сказали, я пират с собственной волей. Но я еще и человек слова. Мои слова покрыты золотом. Я не лгу и не нуждаюсь в этом. Крокодил бесит меня, и у него тоже есть то, чего я хочу. Поэтому я одолею его. Вам всем просто нужно делать то, что вам говорят

http://tl.rulate.ru/book/51095/1355142