

Ашер поднялся на склон горы недалеко от поместья, но за пределами её территории, и сделал глубокий вдох свежего лесного воздуха. В этом месте он всегда тренировался в одиночестве, когда ему нужно было время подумать о сложных вещах. Это был его второй дом.

Возникшие эмоции в его сердце постепенно утихли, дыхание стало ровным. Принесённое в разум спокойствие из окружения отчистилось от забот и стресс-факторов.

- Воу.

Даже с настоящим железным мечом в руках он мог бы сделать это на тренировочной площадке поместья, но была причина, по которой он проделал весь этот путь до сюда. Он напряг свои мускулы, и всё его тело стало твёрдым и эластичным. Мышцы разбухли, а затем сжались сверх нормальных пределов, когда белая энергия покрыла его тело лёгким сиянием.

Это было ненормально. Если кто-то мог бы распознать чёткую разницу, то этот и, возможно, другие мастера меча могли бы сразу сказать, что это не было сделано аурой. Ашер не смог вызвать то, что другие определяли как «ауру», хотя оно было в чём-то схоже, но в целом отличалось.

Он взмахнул деревянным мечом в руках с той же силой, что и всегда, но на этот раз с покрытой по всему телу белой энергией. От лёгкого удара меча дерево разлетелось на опилки.

Куанг!

Дерево не смогло противостоять огромной и пугающей силе внутри тела и меча Ашера и было полностью уничтожено. Словно выстрелянное в упор пушечное ядро разбило дерево, оставляя после себя пенёк. Листья с ветвей яростно сорвались, уцелевшая часть ствола упала с глухим стуком.

Ашер посмотрел на упавшие остатки. Дерево было довольно большим. Дров от него легко хватило бы на несколько дней. Чтобы его срубить с нынешним телом, обычно понадобилось бы десяток раз рубануть топором.

Тем не менее, он не просто повалил это дерево одним ударом. Он уничтожил его. Это явно не та сила, которую другие люди осмелились бы воспроизвести.

"Что это за мощь?" Его глаза сузились. В прошлой жизни он не обладал такой силой. Другие мастера меча пробуждали лишь ауру, которую можно было передать в оружие, а также с намерением убить. Но сила, способная превзойти человеческие пределы, никогда не возникала у этих мастеров с мечом.

Это была мощь, которую он никогда ранее не наблюдал, и казалось, что она есть только у него. Он снова взмахнул мечом со всей силой своего тела просто вперёд.

Куоооонг!

Ноги Ашера перемещались и вращались вместе с бёдрами, когда меч мощно двинулся вниз. Воздух искажился, хлынула мощная сила, разрушая всё на пути. Правда лишь путь, в сторону которого двигался меч. Но он был полностью разрушен после простого удара, простираясь дальше, чем могли дотянуться глаза Ашера.

"Ума не приложу, что это такое."

Это была сила, которую раньше не видели. Однако это точно что-то несравнимо отличавшееся от ауры в том смысле, что оно было более универсальное... и более сильное. Хотя Ван Эстер был его другом в прошлой жизни, Ашер никак не мог сказать ему, что это за сила, или даже попытаться объяснить, как он перевоплотился в это тело.

Но это не означало, что он проигнорирует или отвергнет эту силу. Если она могла спасти ему жизнь, тогда ему нужно было знать её полные ограничения.

"Как только я этим воспользовался... мои мышцы напряглись до несравненной степени."

Как ни странно, можно было сказать, что это превосходящая человеческие пределы сила во многом совпадает с аурой, но вместо того, чтобы быть чем-то внутри человека вроде той же ауры, это были мышцы, напряжённые до жгучей степени. Его мышцы скрипели всякий раз, когда он использовал эту силу. Даже сейчас всё его тело ломало от трёх ударов.

Ашер цокнул языком, выжав своё тело до предела. Он тренировал своё тело только в течение последних двух месяцев, но если бы кто-нибудь сравнил его прогресс за это время с любой программой обучения рыцарей в империи, то он отметил бы его как смехотворно быстрый и почти нечеловеческий... И всё же... ему потребовалось всего три взмаха, чтобы полностью истощиться и оказаться в уязвимом состоянии.

Он знал, что сила невероятно полезна, но расход его выносливости был слишком опасным и большим. Ашер закрыл глаза, на мгновение задумавшись. Насколько он мог противостоять этой непостижимой силе с телом из прошлой жизни?

"Примерно десять раз." Это предел полностью тренированного человеческого тела. Кроме того, выносливость его тела была израсходована так же, как и его физическая сила, поэтому он не мог думать об использовании этого в течение длительного периода. Мог быть лишь удар, чтобы полностью переломить ход битвы или закончить её, не больше. Только один удар... может быть, два, если его жизнь была в опасности, но если сделать больше, то он наверняка умрёт на поле боя.

Более того, в этом мире люди нередко выходили за пределы своих человеческих ограничений. В таком ключе это была не очень полезная сила по сравнению с большинством с точки зрения эффективности, но её выходная мощность была до смешного несравнима.

Но Ашер засмеялся.

Даже если он тренировал своё тело до предела в своей предыдущей жизни, и что с того? Он просто сосредоточится ещё больше и попытается выйти за пределы нового тела. Даже если на это потребуется много времени, он не был бездельником, когда речь доходила до тяжелой работы и усилий. Он скорректировал своё обучение, дабы достичь своей цели - найти вершину фехтования. И эта сила была тем самым ключиком, который мог ему в этом помочь.

Конечно, на него не свалился внезапно небесный талант, но, наконец, ему было предоставлено средство. Ему больше не нужно было топтаться на месте. Он наконец мог достичь новых высот.

Всё, что ему оставалось делать, это тренировать своё тело до предела.

На улице был поздний вечер, когда Ашер наконец вернулся в поместье. Он даже не потрудился зайти в жилые помещения и сразу направился в тренировочный лагерь. Неудивительно, что там его ждал Ван Эстер.

- Где Рэйка? - Спросил Ашер.

- Она уже ушла. Знаешь, она действительно тобой восхищается.

- Ты с ней разговаривал?

- Да, вообще-то это довольно весело.

- Я не знаю, почему она такая, - проворчал Ашер.

Рэйка была талантлива. Если бы она действительно использовала все окружающие её средства, она бы наверняка стала мастером меча, как Ван Эстер. Её мысли до сих пор оставались для него загадкой.

- Что плохого в том, что она тобой восхищается?

- Ты хорошо знаешь, что я не талантлив.

- Разве нет закона, который гласит, что можно восхищаться только талантливыми? - Ашер остановился при словах друга. Старик ухмыльнулся мальчику. - Ребёнок часто будет уважать своих родителей, уважаемый король будет часто просить совета у нищего. Иногда даже мастер меча будет просветлён храпящей собакой на обочине дороги. Нет ничего, что заставляет нас думать так, как мы думаем...

- ...

- Ты такой же, как он, с таким же характером. Он был слишком пессимистичен насчёт себя несмотря на тяжёлую, чем у кого-либо ещё, работу и упорное следование своему мечу. Дар владения мечом - ценить свой талант? Не смей меня, это не имеет значения.

- Но...

Он хотел быть мастером меча, настоящим фехтовальщиком. Он хотел идти по пути тех великих, кто до него достиг вершины просветления. Но у Ашера не было таланта. Он даже не мог ступить на этот путь. Но он был объектом восхищения для кого-то другого. Ван Эстер покачал головой.

- Я не знаю, что с тобой случилось, но тебе не нужно её отталкивать. Даже если ты это сделаешь, уважение этого ребёнка к тебе не изменится.

- ... - Ашер молчал. Его мысли казалось запутались. Ван Эстер говорил с горечью.

- Давай прекратим об этом говорить. Я сказал тебе несколько часов назад, что у меня кое-что для тебя есть.

- Да, но я говорил много раз, что у меня нет таланта усваивать какие-либо уроки.

То, что даст ему мастер меча, не будет иметь большого значения для кого-то, кто не умеет владеть мечом. Это была неоспоримая правда. Всё равно, что бросить жемчуг перед свиньями. Ван Эстер талантлив, а Ашер - нет, так в чём тогда смысл? Ван Эстер махнул рукой.

- Не волнуйся. Благодаря ему я знаю таких, как ты, до мозга костей. Я рассказывал одно за другим, но ничего не получалось из-за отсутствия так называемого таланта. Это точно. Всё, что ты можешь узнать, - это Имперское искусство фехтования, и очень сомнительно, что это в будущем изменится.

Фехтование в современном мире создавали герои прошлого. Каждый фехтовальщик и искатель приключений хотел изучить эти стили фехтования или магии и быть похожими на них.

Но Ашер был не таким. У него не было таланта. Следовательно, обучаться фехтованию могли только люди, которые не были выдающимися героями. Ван Эстер ухмыльнулся.

- Эй, ты же не можешь просто владеть фехтованием, не так ли?

- Ну... я могу использовать копье, кинжал, щит... ну, знаешь, то и это.

Имперское искусство фехтования должно было заложить фундамент. В этом не было ничего загадочного, так как работа ног и стиль были минималистичными. Благодаря чему фехтование действительно могло быть применено к другим искусствам клинка и оружию. Вот почему Ашер был так универсален в своём выборе.

- Конечно. В этом твоя сила как фехтовальщика, который тренируется в Имперском стиле фехтования. Дело в том, что такое разнообразие, как правило, трудно использовать в качестве силы в бою, потому что нельзя просто взять с собой в битву несколько видов оружия.

- Так что ты хочешь сказать?

- Ну, это просто. Если не можешь нести несколько видов оружия, то обязательно нужно это сделать.

Затем Ван Эстер что-то бросил. Когда Ашер поймал предмет и проверил его, он понял, что это было оружие чёрного цвета, которое можно было надеть на запястье. Материал был сделан из прочного железа.

- Наручи?

- Примерь.

Ашеру было интересно, что именно такого особенного, но он решил сначала прикрепить их на обе руки, как сказал ему Ван Эстер. За исключением несколько тяжелого веса, в его движениях не было никаких серьёзных проблем.

- Итак, ты дал мне это для тренировки? Думаю, для этого мне понадобится больший вес.

- Нет, это гораздо интереснее. Приложи немного своей силы и представь оружие на любой вкус.

- В чём смысл... - Ашер закрыл глаза и всё равно сосредоточился и напряг мышцы рук. Он подумал об оружии, а точнее о кинжале. В этот момент из запястья выскочил кинжал и полетел вниз.

Щелчок!

Ашер поспешно двинул кистью и схватил падающий кинжал. Затем он растерянно опустил руку, поймавшую кинжал. Ван Эстер усмехнулся.

- К счастью, я смог засунуть практически всё, что тебе нужно, внутрь. Хотя я не придумал ничего необычного, когда вставлял их.

- ...Что это?

- А как ты думаешь? Будет весело увидеть его использование в твоём исполнении. Мы сделали это для него. Но он умер ещё до того, как наручи были успешно изготовлены.

Ашер посмотрел на кинжал в своей руке. Он был обоюдоострым, на нём были выгравированы роскошные красно-золотые узоры. Но это было не только для галочки, оно было резким и смертоносным, а также красивым.

- Это магия?

- Да, пространственная магия, - Ван Эстер ответил с улыбкой и кивнул. - Если хочешь вставить его обратно, то просто представь это действие. Тогда, та-да, он сразу войдёт.

Ашер закрыл глаза и сформулировал мысль, как ему и сказали. При этом кинжал быстро исчез. Ашер нахмурился.

- Это....

- Ты используешь его впервые, однако у тебя уже хорошо получается. Мне было довольно трудно приспособиться.

- ...Тут хранится арсенал оружия?

- Ну, что же ты думаешь? Это будет полезно, правда? - Ашер не ответил и заново представил оружие. В это же время меч выскочил из запястья. Ашер поймал меч в воздухе. - На данный момент тут должны храниться почти все виды оружия. О, ты не можешь хранить ничего, кроме оружия, которое использует солдат. Трудно освободить место без таких ограничений, даже если бы это было полезно.

- ...Это верно.

Неверно. Меч исчез, когда Ашер подумал о том, чтобы убрать его. Не будет преувеличением сказать, что скорость появления была быстрой, а скорость исчезновения - мгновенной. Он застонал.

"Это."

При правильном использовании у него была бы невероятная эффективность на практике и в бою. Для кого-то вроде него было бы преуменьшением сказать, всего лишь «полезно». Не существовало противника, который не удивился бы смене оружия по средине боя.

Для него это был отличный подарок. Но он не был практичным ни для кого во всей империи.

- Почему ты сделал такую грандиозную и бесполезную вещь?

Большинство стилей фехтования были бесполезны. На самом деле, овладеть оружием было непростой задачей, поэтому во всей Империи было всего 10 мастеров меча. Овладеть более чем одним оружием было беспрецедентным и невозможным.

Это, безусловно, значимый подарок для любого, но получатель подарка также не смог бы понять, почему он его получил.

В конце концов, Ван Эстер заговорил.

- Ашер, большинству такой предмет наверняка не пригодится. Кто угодно может это понять... Но тебе это точно будет полезно, не так ли? Ты одержим видами оружия, когда дело доходит до боя?

- Ни за что.

У него не было таланта. Он едва мог выжить, используя доступное ему оружие. Он выбрал меч только потому, что с ним было легче всего обращаться, но он не был строго ограничен или привязан к форме оружия.

Говорили, что он шёл по пути меча, но это было одним из путей. Во всяком случае, Ашер был тем, кто использовал всё возможное оружие и направлялся к гораздо более высокому уровню, чем простой мастер меча, если бы только у него был талант.

- Да, ты отличаешься от нас. Именно поэтому мы в первую очередь сделали эти наручи, но изначально они предназначались для него.

- ... Вы двое были близки?

Ашер откровенно смутился. Он считал себя близким к Вану Эстер, но никогда не проявлял к нему особых эмоций. Не только к нему, но и ко всем героям тоже.

У него не было таланта, и в империи не было никакой ценности для бездарных людей. Так думал Ашер и поступал таким образом. Но Ван Эстер смутился. Ашер увидел то, что никогда не видел прежде за всё время, проведённое с ним.

- Ну, я думал, что мы близки, но... не думаю, что это чувство взаимно. Я всегда держался от него на расстоянии. Но... да, я действительно считал его своим другом, - пробормотал Ван Эстер с тоской. - Он не жаловался. Он признал, что у него нет таланта, но также никогда не сдавался. Он просто спокойно шёл своей дорогой. Он был таким человеком, так как можно это ненавидеть?

- ...

Ван Эстер имел о нём неправильное впечатление. Это было печально, так как Ашер не шёл спокойно своей дорогой. Было больно каждый раз, когда на него смотрели или ему говорили с презрением. Было больно, когда другие толкали его и называли мусором. Но он скрывал свои эмоции глубоко внутри себя и никогда не действовал.

Это было внезапно, но печально. Ашер слегка вздохнул. С тех пор, как он перевоплотился, его эмоции стали выходить из-под контроля сильнее, чем раньше. Ашер вытянул руку, и на ладони появилось копьё.

- Тогда давай потренируемся.

- Как твоё запястье?

- Мне просто нужно немного времени, но я к этому привыкну.

Мальчик принял позу. Старик ухмыльнулся, держа меч.

Затем они оттолкнулись от земли, бросаясь друг на друга.

С тех пор прошла неделя. Всё это время они дрались, не пропустив ни дня. Благодаря чему Ашер чувствовал себя полностью адаптированным к использованию своего нового инструмента.

Однако сейчас его отношения с Рэйкой казались ему смущающими. Рэйка всё ещё считала его учителем и своей целью, но Ашер не придумал, как с ней быть.

Он не мог её понять, и она не понимала, почему он так себя чувствовал рядом с ней. Если бы ни один из них не подходил друг к другу по теме, ничего бы не изменилось.

Спустя какое-то время, наконец, прибыл конвой из империи.

– Рыцарь-командующий имперского ордена встречает великого мастера меча, верховного графа Вана Эстер.

Рыцарь-командующий опустился на колени перед каретой, и десятки солдат за ним последовали его примеру. Поражённая зрелищем Рэйка уронила челюсть.

– В конце концов, вы здесь. Что за беспокойство.

– Император хочет получить у Вас аудиенцию, уважаемый мастер меча. Пожалуйста, вернитесь с нами в столицу.

– Тц. – Ван Эстер нахмурился. Во-первых, он вообще не хотел возвращаться в империю, даже если это был его дом. Однако не было никакого оправдания отказу, если это велел сам император.

"Как бы то ни было. Время пришло?"

Впрочем, Ван Эстер тоже подумывал поехать в столицу хотя бы раз, так что всё не так плохо. Он кивнул.

– Хорошо.

– Спасибо, великий мастер меча.

– Ты не изменился за последние двадцать лет. Я думал, что капитан имперской гвардии тоже появится.

– Дело в том, что он занят другими делами.

– Мне интересно, кто же сменил предыдущего. Посмотрим, когда доберёмся до империи. – Ван Эстер двинулся дальше. Он остановился перед лордом Халварк и помахал рукой. – Было приятно увидеть тебя спустя долгое время. Убедись, что умрёшь не раньше, прежде чем мы снова увидимся.

- До свидания...

- Ах, и ты ребёнок. Ты...

Взгляд Старика, естественно, пал на Рэйку. Люк рядом с ней даже не удостоился его взгляда. Он сжал кулаки из-за того, что его так открыто игнорируют и унижают. Его тело дрожало от гнева, и в его взгляде было явное презрение к старику, но тому было наплевать.

- Однажды ты узнаешь, что значит стать мастером меча. Но я не знаю, каким путём ты туда доберёшься. - Рэйка кивнула. А потом Ван Эстер посмотрел на Ашера. Он игриво улыбнулся Ашеру. - Хорошо, а что насчёт двух моих учеников?

- !!! - Водитель, который отрицал такую возможность, поспешно поднял голову. Солдаты за ними были такими же. Почувствовав в этом шок, Ашер вздохнул.

- Я сказал, что не буду твоим учеником.

- Но ты узнал то и это. Я даже сделал тебе подарок. Скажем так, ты мой временный ученик.

- Я не просил тебя об этом...

- Просто прими это. Подарок неплохой, правда?

- ...Наверное. - Это правда, что он действительно получил большую помощь от старого друга. И казалось, что Ван Эстер пытался на что-то намекнуть. - Что ты от меня хочешь? - Ван Эстер вздрогнул от этих слов. Его глаза опустились, но только на секунду. Он ухмыльнулся и прошептал Ашеру на ухо.

- ... - Ашер мягко кивнул. Затем Ван Эстер повернулся и сделал шаг вперёд. - Конец истории на сегодня. Уже поздно, поедem завтра. Идите и немного отдохните.

- О, ну... да, сэр.

Командир рыцарей запаниковал, глядя на мастера меча и мальчика, но затем вежливо склонил голову и собрал остальных солдат, чтобы они расположились на ночь.

Позже той ночью Ашер в тишине открыл глаза. На территории Халварк было спокойно, что было естественно, так как большинство людей спало в это время.

Он приподнялся и закрепил наручи, а затем вышел. Его путь лежал по направлению к полигону. Придя туда, он встретил ожидающего его Вана Эстер.

- Ты наконец-то здесь?

- Я здесь, потому что ты позвал меня. Что случилось?

- После этого мы не увидимся ещё долго. Я всего лишь ваш «временный учитель». Вам двоим следует хорошо провести время в столице, – игриво заговорил Ван Эстер, но Ашер промолчал. Лицо старика медленно опустилось. Он говорил эмоционально. – Ранее, перед встречей с тобой, я пытался тебя убить.

- Я знаю. – Ашер кивнул. Чувство, которое Ашер испытал, когда Ван Эстер впервые увидел его, было намерением убийства.

- Но я этого не сделал. В тот момент, стоило мне тебя увидеть, как я понял, что ты не тот, о ком я беспокоился. Конечно, эта неловкость никуда не делась, но... но ты определенно человек.

Ван Эстер знал, что Ашер что-то скрывает. Его движения, его владение мечом, его боевой опыт и ценности. Всё это не соответствует характеру подростка.

Но он не совал свой нос. Кроме того, он дал Ашеру много вещей, например, спарринги и наручи, которые он приготовил для своего старого друга. У него была всего одна небольшая просьба.

- Чего я хочу от тебя? Ничего особенного. Это своего рода подтверждение от этого старика... Тебе не кажется, что это смешно? – Ван Эстер засмеялся. Это была улыбка, которая выглядела несколько пустой. – Ты и он были талантливыми воинами на поле боя. Он выживал только с одной техникой всю свою жизнь. Но, во всяком случае, они говорили, что он не умел обращаться с мечом. Для тебя это имеет смысл?

- Потому что фехтование существует, чтобы превзойти человеческие пределы. – Был только один способ выйти за пределы человеческих ограничений, кроме владения мечом. Ван Эстер горько рассмеялся.

- Ага, это забавно. Фехтование создано, чтобы превзойти человеческие пределы! Я путешествовал вдоль и поперек последние 20 лет и многое повидал. – Старик громко рассмеялся. Тщетный смех эхом прокатился по тренировочной площадке. – Все эти 20 лет я что-то искал. Это было поиском противоречия нашему человеческому здравому смыслу и нахождением новых возможностей в этом новом мире. Я хотел найти эти исключения. Те аномалии. Вот почему ты мне интересен. Благодаря тебе я понял, что искал.

Восторженные глаза старику обратились к мальчику. Эмоции, содержащиеся в нём, могли заставить дрожать даже тех, кто имел мужество, но Ашер спокойно смотрел на старого друга и сказал.

- Чем они были?

- Тебе интересно, что ещё я нашёл?

Грррр

Внезапно Ашер услышал низкое рычание животного. Что-то резко двигалось в темноте вокруг них. Чувства Ашера обострились до предела, когда он сузил глаза.

Ки-ки-ки!

Зверь почти насмешливо засмеялся. Ашер растерянно посмотрел на друга. Он знал, что это было. Но это было невозможно. Однако Ван Эстер тоже был спокоен и продолжал говорить.

- Это то, что я обнаружил во время своего двадцатилетнего путешествия... Они пытаются помешать нам снова раскапывать секреты, и они идут за нами.

- ...амперт.

Зверь, питающийся человеческими тенями, из бездны ада.

- О, я не ожидал, что ты узнаешь, что это было за штука.

- ...Они должны были быть истреблены до последнего героями.

Был герой, который убил дьявола, вторгшегося на континент. В то же время тьма в мире отступила. Итак, наступила эпоха мира. Это была истина, известная миру, и история, которую Ашер пережил сам.

- ...Это всё ложь, - Ван Эстер заговорил серьёзным тоном.

<http://tl.rulate.ru/book/51079/1342639>