

- Хорошо, давай вернемся и подготовимся.

- Да.

Маленький помощник быстро пошел за ним и не мог не спросить:

- В таком случае ты все еще планируешь присоединиться к храму, когда закончатся съемки?

Ло Сю внезапно остановился, обернулся и с улыбкой, которая не была улыбкой, спросил:

- Почему бы и нет?

Маленький помощник:

- ...

По просьбе Гу Нянь ее сцену, где она была дублером, перенесли на последний вечер. В студии было очень тихо, когда Гу Нянь вышла после грима. Было слышно только тихое гудение машин и разговор двух режиссеров, обсуждавших углы наклона камер.

Гу Нянь, которую вынудили к этому, удрученно шла к съемочной площадке.

Режиссер Гэн оглядел ее с ног до головы, кивнул и спросил:

- Все готово?

- Почему здесь все еще так много людей? - ворчала Гу Нянь, оглядываясь по сторонам.

Гэн Хунъюй:

- Хочешь, я расчищу для тебя территорию?

- Да! - Гу Нянь сразу стала энергичной. Она повернулась, чтобы посмотреть на него, и ее глаза засверкали.

- В твоих мечтах! - Гэн Хуньюй был так зол, что разразился хохотом. - Я что, снимаю фильм с рейтингом R или X? Я уже отослал всех, кому не нужно было здесь находиться. И ты хочешь, чтобы я расчистил территорию для тебя?!

- ...

Девушка вернулась к своему удрученному состоянию меньше чем за секунду.

Гу Нянь волочила ноги, шаркая по направлению к месту съемки.

Это была все та же знакомая обстановка в клубе, знакомый диван и знакомый мужчина, сидящий на нем. Даже расстегнутая белая рубашка, ослабленный галстук и линии ключиц, которые были наполовину открыты, а наполовину скрыты, были точно такими же, какими она видела их раньше.

Гу Нянь смотрела около трех секунд и быстро опустила голову.

«Ву-ву-ву-ву. Как все это произошло? Сохраняй ясную голову, Гу Нянь! Ты обещала себе, что твоя материнская любовь никогда не изменится ни на что другое!!!»

Гу Нянь много раз промыла себе мозги своей сияющей и несокрушимой материнской любовью, прежде чем медленно зашагала к Ло Сю.

Это была все та же поза, как и просил режиссер. Одна его рука непринужденно лежала на спинке дивана. Другой рукой он держал бокал с вином. Внутри бокала был полупрозрачный круглый лед с ярко-красным цветком в центре.

В его обычно гладких и коротких волосах было немного геля для волос. Это выглядело немного беспорядочно. Он не надел очки, и его глубокие карие глаза были видны всем, они придавали ему безудержный изысканный вид.

Сцена была довольно простой.

Дин Цяо пришла в бар в поисках своего друга. Когда она пробиралась через танцпол, ее ударили, и девушка случайно упала на колени Юнь Таня.

Юнь Тань узнал ее, схватил за запястье и произнес фразу, которую Ло Сю миллион раз отработывал под руководством Гу Нянь в своем номере: «К чему ты пытаешься притронуться?»

Гу Нянь глубоко вздохнула.

Все было в порядке. Они уже миллион раз практиковались в его номере. В этот раз они просто добавят действия... и все.

Игра займет не более 10 секунд... именно так, именно так.

Ло Сю поднял голову, как будто он уже вошел в образ. Его голос был мягким и медленным:

- Ты нервничаешь, госпожа Гу?

- Конечно же нет, - жестко ответила Гу Нянь. - Совсем нет. Совсем не нервничаю.

Ло Сю:

- ???

Гу Нянь:

- ...

Она и ее привычка к словесному поносу, когда она нервничала!

Директор сказал через динамик:

- Гу Нянь, Ло Сю, вы готовы?

Начался обратный отсчет, и каждый клочок разума и связности в голове Гу Нянь объявил забастовку.

Ло Сю, воспользовавшись случаем, посмотрел на нее, улыбнулся и сказал:

- Тебе не нужно нервничать, госпожа Гу. Сначала ты можешь попробовать привыкнуть к этому.

- Как мне привыкнуть?

- Как госпожа Гу хочет привыкнуть к этому?

- ...

Гу Нянь опустила голову без выражения.

Она смотрела вниз на прямые и очаровательные колени мужчины, обтянутые черными брюками.

Гу Нянь подняла голову. Ее разум был пуст, она говорила честно, руководствуясь инстинктом:

– Эм, я... сяду и познакомлюсь с этим?

Несколько секунд молчания.

Ло Сю поднял брови:

– ?..

Бред автора:

Ло Сю. Куда ты хочешь сесть?

Гу Нянь. ...

Гу Нянь. Я хочу сидеть на коленях моего драгоценного сына, но я все еще хорошая мать. (TWT)

<http://tl.rulate.ru/book/50794/1754781>