

Меня зовут Долан.

Первоначально я и другие гномы жили в пещере у подножия горного хребта. Однако после кое-каких событий мы переехали в построенную человеком деревню на близлежащей пустоши.

Наша новая жизнь в деревне была очень комфортной.

Прожив много лет в пещерах, солнечный свет казался нам тревожным. Учитывая это, староста деревни создал здания для жизни под землей специально для нас.

Кроме того, в отличие от пещер, где мы питались в основном только змеями и насекомыми, здесь мы могли есть все виды вкусной еды.

Водой можно пользоваться свободно, поэтому все в деревне, включая нас, принимали ванну каждый день. Благодаря этому мы всегда были чистыми.

Но, пожалуй, больше всего нас порадовал алкоголь. В пещерах, мы очень редко употребляли алкоголь, но в деревне мы могли пить сколько душе угодно. Вдобавок ко всему, алкоголь здесь – необычайно вкусный.

Однако староста деревни запретил нам употреблять алкоголь за пределами подземной улицы. Мы не было каких-либо проблем с соблюдением этого требования, и мы выпивали между собой почти каждый вечер.

...Однако по какой-то причине мы всегда заканчиваем полностью раздетыми.

Все это, как говорится, не было похоже на то, что мы были нахлебниками в деревне.

Мы много чего делали дабы внести свой вклад. Некоторые помогали в изготовлении нашего любимого алкоголя, в то время как другие занимались тяжелой работой используя сильное тело гнома. Однако, неудивительно, что большинство из нас вносили свой вклад в кузне.

Наши умелые руки изготовили большую часть оружия и снаряжения здесь, в деревне.

Здесь было легко достать нужные материалы, в отличие от пещер, поэтому мы спокойно массово производили высококачественное оборудование. И поскольку мы продавали снаряжение по разумной цене, торговцы и авантюристы поначалу всегда шокировались.

— Что?! Этот меч стоит всего столько? Это должно быть шутка или что-то такое? Ты же понимаешь, что что-то подобное в королевской столице стоит как минимум в пять раз дороже!?

— один из посетителей, авантюрист, судя по внешности, так громко кричал.

— Что происходит в этом городе... как, черт возьми, обычные гражданин смог противостоять мне в бою на мечях, и почему, черт побери, повсюду так много качков!?

В руках этого конкретного авантюриста было одно из серийно производимых нами приспособлений. Те, что выпускались массово, обычно изготавливались гномами, у которых не было [Кузнечного] дара.

Естественно, снаряжение, изготовленное кем-то с [Кузнечным] даром или чем-то подобным, было намного лучше. Дело было не только в остроте или простоте использования; большинство изготовленного ими снаряжения было зачаровано каким-то навыком.

Например, снаряжение с [Неразрушимостью] практически не портиться, в то время как снаряжение с [Улучшение тела] делает тело пользователя сильнее.

В последнее время гномы с Дарами производили это специальное оружие и экипировку одно за другим в надежде, что их работа станет лучше, чем работа других.

— Что происходит? Почему сегодня в мастерской так шумно? — вслух подумал я, когда стоял рядом с кузни.

В отличие от обычного дня, когда все спокойно посвящали себя своей работе, сегодня атмосфера в мастерской была совершенно иной.

— Долан! У-у нас есть... кое-что!

— Что, что именно?

— Э-это... идем за мной сюда! Дона!

— Ммм.

Доной звали гнома, которой совсем недавно исполнилось 12 лет.

По достижении совершеннолетия она получила Дар [Оружейный Мастер]. С тех пор она разработала множество новых видов оборудования. Вот лишь некоторые из них: специальные мечи, которые превращаются в хлысты; протезы рук, которыми можно двигать, как настоящими, и в бою; а также щиты и доспехи, которые уменьшали получаемый урон, поглощая часть.

Очевидно, эта девушка снова сделала что-то новое.

— Я что-то упускаю? По-моему, это не что иное, как обычный меч?..

Однако то, что она держала в руках, выглядело не более чем совершенно обычным мечом. Поэтому я задался вопросом, не было ли это снова чем-то вроде того меча, который мог превратиться в хлыст.

— Эй!

— !?.

После того, как Дона крикнула и взмахнула мечом, яркий свет ударил мне в глаза, а оглушительный звук ударил в уши.

Мгновение спустя, когда мое зрение вернулось, я увидел, что пол горит.

— Ч-ч-что... эта молния только что... она изошла от меча?..

— Ммм.

— Тогда это значит... нет, этого не может быть...

В отличие от меня стоявшего в шоке, Дона вела себя как ни в чем не бывало.

— Да, мне удалось выковать волшебный меч.

<http://tl.rulate.ru/book/50691/2773068>