

Было ленивое утро.

Наступило время чая.

Я потягивала молоко с двумя мармеладками. Это стало для меня моими маленькими радостями, и, кажется, без молока с мармеладками жить я не смогу.

Кажется, когда я его пью, это немного снимает тревогу.

Усевшись на детское кресло и выглянув в окно, я вздохнула. Я знаю, я - не пятилетка, но я продолжала вздыхать.

О папе никаких новостей.

А прошло уже несколько дней.

Если так посмотреть, пришло время сказать мне уходить, почему же он этого не делает?

Или я так мала, что он забыл обо мне, покинул меня?

“Я должна спросить, сколько он мне оплатит на поддержку, что бы там ни было”.

Быть гостьей - замечательно.

Я ничего не должна была делать. Я притворялась, что ночью ложусь в кровать, а затем отправлялась спать на пол.

Когда утром вставало солнце, я быстро возвращалась в кровать, прежде, чем кто-либо успевал заметить меня. Если бы я этого не делала, кажется, я не смогла бы уйти от этой жизни, где хорошо едят и носят красивую одежду.

-Вы кажетесь заскучавшей, мисс.

-Нет, я в порядке.

В это время Тина, вязавшая рядом, обратилась ко мне.

Я покачала головой.

Насчет чего бы мне печалиться?

Мне кажется, у меня голова лопнет.

-Его высочество сказал, что было бы неплохо осмотреть поместье. Если вы хотите, почему бы вам не посмотреть комнаты, мисс?

-Осмотреть?

-Да. Некоторые комнаты украшены в подводном стиле, потому что основная тематика - это жемчуг, другие полны бриллиантов. Вы сможете провести время, просто осматривая все шестьсот шестьдесят шесть комнат поместья.

Вау, сколько тут комнат.

Когда я так подумала, у меня отвисла челюсть.

-На третьем этаже есть место, названное Комнатой достижений, где хранятся сотни тысяч гордостей великого герцогства. Это история собственной персоны Его величества.

-Я хочу пойти туда.

Звучит заманчиво.

Если я туда схожу, я узнаю больше о папе!

-Да, тогда я вас провожу. Поскольку поместье очень большое, вам будет сложно добраться одной.

-Угу!

Я крепко схватила Тину за руку и энергично двинулась вперед.

Пойдем!

На исследование особняка!

Но исследовать особняк оказалось не так просто, как я думала.

Для начала, я почувствовала, как отовсюду на меня таращатся. Проблема была в том, что, как только я вышла из комнаты, полчаса они так и не прекратили этого делать, пока я осматривала комнату папы и кабинет. Все это время!

Наконец, мне пришлось спросить Тину:

-Почему все смотрят на меня?

-Все потому, что вы милы, мисс. Вы такая хорошенькая, как же они могут не обращать на вас внимание?

-Вожь.

-Это правда.

-Тина отвично умеет пвеувеличивать. Милая. Почему это я милая?

“Если бы я была милой, моя тетя не ненавидела бы меня так сильно”.

Я склонила голову и помотала ею.

Желтая ленточка, завязанная Тиной на мне, раскачивалась.

Затем я смогла услышать чей-то шепот и дыхание.

Все это напоминало спектакль. Но, когда я увидела, как Тина рассмеялась, я спросила, не потому ли, что она неодобрительно смотрела на происходящее.

-Ладно, вот первая комната. Это Бриллиантовая комната Соль.

-Что за бвиллианты?

Я думала, что не так ее расслышала.

Сомневаясь, все ли в порядке, я задала ей вопрос.

Затем Тина прикрыла рот и опять рассмеялась.

-Удивляться - это нормально.

Эта Тина! Стащила ключ, показать молодой мисс комнату.

-А? Неужели это правда Бриллиант Соль?

<http://tl.rulate.ru/book/50644/1395189>