- Пришло время… для первого супер кулинарного шоу Юя-куна! Поехали, поехали!

Было почти 9 вечера, когда мы вернулись домой после поездки по магазинам. И хотя для ужина было уже слишком поздно, ничего с этим было уже не поделать. Я был больше обеспокоен тем, что Хитоцуба-сан казалась более взволнованной, чем когда мы ходили по магазинам, но давайте перейдём уже к приготовлению пищи.

- Шеф-повар Юя-кун. Что сегодня в меню?

- Сегодня я подумываю о том, чтобы приготовить peperoniko, что означает Спагетти Аглио Олио Пеперонико. Это простое блюдо, состоящее из спагетти, оливкового масла, чеснока и итальянского перца чили. Обычно я предпочитаю добавлять томатный или мясной соус, но так как мне нужно время, чтобы тушить его, я попробую симпровизировать.

Итак, сначала доведите до кипения большую кастрюлю с слегка подсоленной водой. Тем временем вы можете приготовить все ингредиенты. Измельчите два зубчика чеснока, удалите семена перца чили и нарежьте все листья петрушки.

Когда вода закипит, добавьте макароны. Пусть они варятся примерно на минуту меньше, чем обычно требуется для спагетти, также известного как "паста аль денте"... Это позволило бы лапше иметь мягкую текстуру, когда в неё будет добавлен соус. К тому же, за счёт этого, паста достигнет нужной консистенции к тому времени, когда её можно будет подавать на стол.

Когда макароны почти закипят, смешайте кусочки чеснока и перца чили, которые вы только что нарезали, и выложите их на сковороду. Потом полейте сковородку оливковым маслом и медленно обжарьте их на медленном огне. Главное - постоянно встряхивать сковородку, чтобы предотвратить пригорание. [TL: Или можно просто помешивать овощи деревянной ложкой, как нормальный человек.] Так же вы можете добавить петрушку для аромата.

С этого момента все зависит от времени. Когда овощи покроются румяной коркой, выключите огонь на сковородке. Потом слейте воду из кастрюли с макаронами, и тщательно смешайте спагетти с оливковым маслом. Очень важно, чтобы вся лапша покрылась соусом.

- Да. Вроде в самый раз.

Соленость была почти идеальной. Я выложил блюдо на тарелки, которые мы купили, добавил немного перца чили с чесноком, которые я поджарил, и все было готово.

- Ух ты. Ты потрясающий, Юя-кун. У тебя очень умелые руки, и ты отлично готовишь! Думаю, у меня не получилось бы так же, поэтому я очень завидую тебе. На самом деле, ты куда более лучший повар, чем я, правда?

- ...Ну, моя мать была не очень хорошей кухаркой, поэтому когда я хотел поесть чего-нибудь

вкусного, мне приходилось делать всё самому. Тем не менее, я с нетерпением жду возможности попробовать твои домашние блюда, Хитоцуба-сан.

Мы сели за стол лицом друг к другу. Время было уже позднее. Запах оливкового масла и чеснока возбудил мой аппетит. Приправа была довольно простой в приготовлении, но в результате получилось прилично соленое и не слишком сухое блюдо, что было облегчением для меня. Перец, который я посыпал в конце, также добавил приятный дополнительный штрих.

- Ммм! Это восхитительно! Сильный аромат чеснока, смешанный со свежестью петрушки, делает пасту очень легкой и вкусной. Аромат перца также творит чудеса! Ты гений, Юя!?

- ... Если бы что-то подобное можно было назвать гениальным, то все повара в мире были бы богами, а обладатели звезд Мишлен были бы творцами или чем-то в этом роде.

- Все в порядке. Единственный шеф-повар для меня - это Юя-кун. Независимо от того, что говорят другие, еда Юя-куна восхитительна.

Я почесал щеку. Это был первый раз, когда я подавал еду кому-либо, кроме моих родителей, поэтому я искренне рад услышать, как Хитоцуба-сан сказала, что это было вкусно, с широкой улыбкой на лице. Я был еще более смущен, чем когда-либо прежде.

- Но не могу же я тебе проиграть? Завтра я тоже что-нибудь приготовлю, так что можешь ждать этого с нетерпением, хорошо? Я сделаю что-нибудь из того, что тебе нравится, Юя-кун!

- Ты знаешь, что мне может понравиться?

- Конечно. Чего Юя-кун любит больше всего, так это гамбургеры! Обычно ты ешь разную выпечку, но в те дни, когда в кафетерии подают гамбургеры, ты всегда берёшь их. Ну как тебе? Я угадала?

- ... Нет, все правильно. Но откуда ты знаешь, что я никогда не пропускаю дни гамбургеров в школьной столовой?

- Мне жаль это говорить, но это кажется немного пугающим, Хитоцуба-сан. Откуда у тебя такая информация? Если бы такая известная девушка, как ты, собирала информацию обо мне или даже следила за мной, я уверен, что слухи об этом разошлись бы в мгновение ока.

- Ха-ха-ха. Это очень мило, Юя-кун. На самом деле, мои источники не ограничиваются только студентами. Люди, которые предоставили мне эту информацию, работают в школьной столовой!

Зачем ты рассказывала ей обо мне, барышня из кафетерия! А она, казалось, была такой доброй. Точно... получается это ещё не все. Эта женщина из столовой знала, что я был голоден

после занятий в клубе, и иногда тайком приносила мне остатки еды.

- Конечно. От предпочтений Юя-куна до того, что ему не нравится. Она также рассказала мне, о чем ты любишь говорить со своими друзьями. – Сказала Хитоцуба-сан с озорной улыбкой. - Я также теперь знаю, что нынешняя одержимость Юя-куна - это недавно выпущенная фэнтезийная игра, верно? Я также узнала твои слова о том, что подруга детства главного героя с огромными сиськами была самой привлекательной…

Как получилось, что вы могли слышать наш разговор с такой точностью, тетушка?! Может там есть где-нибудь скрытая камера или подслушивающее устройство? Теперь я слишком боюсь идти в кафетерий!

- Я уверена, что у леди в кафетерии тоже есть свои секреты. Кстати… Именно я была той, кто попросила её относить тебе остатки из школьной столовой, Юя-кун. Ах, не спрашивай меня, как я смогла уговорить её это делать, ладно? Спрашивать запрещено!

Мое сердце екнуло, когда она приложила указательный палец к моим губам. Кроме того, то, что она только что сказала, вместе с её миловидностью, которую она демонстрировала, было похоже на образ одного определенного персонажа из ранобэ, которое я недавно читал. Этот большегрудый, неуклюжий персонаж был потрясающим.

- Похоже, ты хорошо знаешь эту историю, Хитоцуба-сан.

- Да. Эта новелла невероятно известна. Я тоже её читала. Но мне больше нравилась тихая девушка из литературного клуба, чем тот неуклюжий персонаж с большой грудью.

Я был удивлен, узнав, что Хитоцуба-сан на самом деле тоже читала это ранобэ. И как ни странно, мне также больше всего понравилась та скромная девушка среди всех главных героев. Почему, спросите вы? Потому что я думаю, что это здорово, когда обычно бесстрастная девушка медленно превращается в вашу возлюбленную.

Вот так мы и наслаждались этим поздним ужином, разговаривая о всяких тривиальных вещах.

http://tl.rulate.ru/book/50506/1452695