

/День! Предмет улучшен благодаря синергии между предметом и вашей чертой "Олимпийский миф"!/

С удивленным выражением лица Сет вытащил готовый кинжал из воды. Он позаимствовал некоторую символику из греческой мифологии, но определенно этого не планировал.

/Игла Асклепия

Реликвия

Урон: 1075

Долговечность: 2000

1. 25% шанс нанести сильную болезнь при попадании
2. 35% шанс вызвать психическое расстройство при попадании (Эффекты: оглушение /замешательство)
3. Элуфсив Эзуриент будет поглощать ману цели в течение 10 секунд, предотвращая использование любой магии или активных навыков.
4. Активный навык: Долой болезнь
5. Активный Навык: Удар чумы

Мощное воплощение скрытого оружия бога Исцеления руками Подмастерья Смита. Только то, что он изобрел лекарство, способное даже возвращать мертвых к жизни, не означало, что с ним можно было связываться. Умеющий вылечить болезнь, может ее принести.

Как только распространятся слухи об эффектах кинжала или он сыграет определенную роль в восхождении пользователя к легенде, предмет может стать легендарным./

Его мастерство "Кузнеца" выросло почти на 10%. Улучшение от реликвии нельзя было недооценивать! После изготовления аксессуаров для Джоны "Ювелир" Сета тоже с легкостью поднялся.

Сет ожидал первых трех эффектов. Синергия улучшила первый навык до "сильной болезни" и добавила два активных.

/Активный навык: Долой болезнь, бесплатный, время восстановления: 1 час

Регенерация здоровья и внешнее исцеление снижены на 50%

Одно на выбор:

Поражает цель в поле зрения случайным заболеванием. 10% вероятность того, что болезнь заразна и заразит ближайших врагов.

Исцеляет союзника в поле зрения на 20% от его здоровья в течение 30 секунд с вероятностью

10%, что ближайшие союзники тоже будут исцелены в небольшой степени/

/Активный навык: Удар чумы, бесплатный, 24 часа

Наносит смертельную болезнь цели./

Сет не был уверен насчет последнего. Это смертный приговор? Или болезнь можно вылечить с помощью магии или предметов высокого ранга? Что ж, одно можно было сказать наверняка: предмет оказался еще более подлым, чем ожидал его создатель.

Даже личикон не могла дать четкого ответа. Он оставил это на усмотрение Мины, чтобы выяснить, насколько эффективным был последний вариант.

Он положил "Иглу Асклепия" в стойку для оружия. Посмотрев на время, Сет понял, что работал уже более 4 часов. Даже с учетом увеличения скорости его кузницы потребовалось немало времени, чтобы сделать реликвию.

Он взял себе немного еды, прежде чем продолжить. Мине нравилось владеть двумя кинжалами или, по крайней мере, переключаться между видами оружия.

Сет достал заготовку, сделанную из двух слитков эпического олимпийского серебра, и выковал одногранный клинок прекрасного короткого меча, похожего на ятаган. Одноручное оружие имело длину как раз между тем, что некоторые люди называли бы длинным ножом, а другие - коротким мечом.

Он встроил небольшое ограждение и широкую рукоятку, чтобы руки пользователя не соскальзывали. Для кузнечной баллады он выбрал "Связь душ". Было важно, чтобы никто другой не смог использовать этот короткий меч.

Пока Сет ковал эпический металл, он почувствовал, что в "Оболе Харона" произошли изменения, но воздержался от проверки, чтобы сосредоточиться на доработке оружия.

Закончив ковку, он сделал небольшой перерыв и осмотрел свой молоток.

/Обол Харона

Эпический (рост)

Урон: 970

Долговечность: 4000

1. урон повышается в темных местах.

2. +15% стоимость маны темного урона: 10 в минуту

3. медленное пищеварение+

4. + близость элементарей (+)

5. 15% шанс наделить предмет магическим эффектом (+)

6. -50% стоимости ресурсов всех навыков и способностей

Подобно монете, необходимой, чтобы заплатить перевозчику Харону для доставки души в подземный мир, этот молот необходим для того, чтобы душа нашла новую цель в руке Духовного кузнеца. Обол Харона используется для прямой ковки и повреждения душ.

+50% шанс пошатнуть врага

+20% урона броне

Молот растет, питаясь душами и материалами. Обол Харона может ковать любой материал, но потребляет ману, соответствующую изменению структуры всего, что не является металлом. Работает только на Наковальне Тартара.

-Другие опции будут разблокированы по мере роста-/

Молот наконец-то вырос до эпического ранга! Его рост впечатлял. Список близостей, дарованных молотом, был свернут, но охватывал каждый элемент в разной степени.

Создаваемые им магические эффекты основывались на всех материалах, использованных Сетом до сегодняшнего дня. Список был довольно длинным.

Он проверил лезвие, но 15%-ная вероятность не сработала на коротком мече Мины.

Используя шлифовальный круг и напильники, он отшлифовал и придал форму клинку, прежде чем добавить чешуйки для ручек из "Тайного дуба".

Соответствуя выбранной душе, он использовал стихотворение под названием "Укушенный морозом". Оно рассказывало о безжалостном ночном холоде. Оно не нацеливалось на конкретного ледяного демона, поэтому эффект сильно варьировался в зависимости от таланта и мастерства барда.

Четыре строфы нельзя было назвать короткими, и Сету пришлось разместить по два стиха с каждой стороны лезвия. Он использовал эпические чернила, чтобы выгравировать руны на металле, и почувствовал, как истощается его сила. Казалось, он привлек внимание большой шишки.

Пот покрыл его лоб, когда он наконец закончил надпись. Взглянув на часы, он решил, что сможет закончить меч сегодня и еще успеет связаться с Ниеко Боосом.

Последний шаг был причиной, по которой он должен был сделать оружие привязанным к душе.

С новым уровнем в "Духовной ковке" и "Вливании души" оружие, наполненное душой, теперь могло сохранять скрытый атрибут для нанесения прямого урона душе.

Поскольку в последнее время последователи Заркона появлялись все чаще, Сет счел уместным, чтобы его люди владели таким оружием. Но повреждение души было жуткой вещью.

Волшебница сказала ему, что душа может исцеляться только очень медленно, если вообще исцеляется. Как они знали из реконструкции рук Иви, магия исцеления основывалась на душах.

Что затрудняло заживление ран, а отрубленные конечности почти невозможно было восстановить.

Сет выковал точную копию короткого меча из редкой "Холодной души", которую отремонтировал и улучшил с помощью двух "Холодных душ" от ледяных троллей. На оружии души он дважды вырезал сложную схему для усиления.

Сет закончил оружие, влив оружие души в меч и окунув его в бочку с водой.

/Осколок кусающегося льда

Реликвия

Урон: 1400

Долговечность: 4000

1. Активный навык: Ледяное поле
2. Активный навык: Проклятый мороз
3. +30% близости ко льду
4. +30% близости к тьме
5. сила +80
6. связь душ

Жестокое холодное оружие, созданное Подмастерьем Смитом, наделенное большой демонической силой.

Как только распространятся слухи об эффектах кинжала или он сыграет определенную роль в восхождении пользователя к легенде, предмет может стать легендарным./

Еще одна реликвия принесла ему почти 10% мастерства в "Кузнеце" и "Зачаровании". Подход Сета оказался успешным.

Оба навыка были довольно устрашающими.

/Активный навык: Ледяное поле, бесплатный, время восстановления: 20 минут

Создает ледяное поле в радиусе 25 метров вокруг пользователя. Враги в пределах этой области будут замедляться и ослабляться с течением времени./

/Активный навык: Проклятый мороз, бесплатный, время восстановления: 1 час

Пораженный враг заключен в панцирь из проклятого льда. Лед будет поглощать жизненную силу до 5 минут или до тех пор, пока скорлупа не будет разбита./

Сет удовлетворенно кивнул. Если это не было сверхсильным снаряжением, то чем же еще? Он исполнил небольшой победный танец, уверенный, что его никто не увидит, и положил меч в оружейную стойку.

- Здорово, что ты счастлив, босс, - сказала Мэри, стоя в дверях с застывшей улыбкой.

- М-мэри... Как долго ты там стояла?

- Некоторое время.

- Пожалуйста, забудь о том, что ты видела.

- Я бы с удовольствием.

- В любом случае. Зачем ты меня искала?

- Мне нужно, чтобы ты посмотрел подготовку к экзамену. Кроме того, Ниеко Боос просил с тобой встретиться.

- Нико? Как раз вовремя! Я планировал встретиться с ним позже. Пойдем.

С этими словами оба покинули кузницу.

<http://tl.rulate.ru/book/50436/1844290>