Теперь, когда с этим было покончено, Сет мог сосредоточиться на всех мелочах, что возникали до сих пор. Проще всего было, наконец, просканировать безделушки из древней бронзы, в которых сохранились поврежденные чары!

Целых 5 безделушек показывали признаки простых магических цепей! Сет просканировал их и получил фрагменты схем. К счастью, 3 из 5 можно было объединить и превратить в одно заклинание, которое могло увеличить защиту и регенерацию здоровья владельца. Итак, он сделал что-то похожее на атрибут выносливости. Остальные 2 фрагмента остались в каталоге Сета как части схемы. Это означало, что теперь у него было 3 магических контура для увеличения здоровья, прочности и урона.

В данный момент ему нечего было зачаровывать, поэтому он продолжил плавить. Ему было что ковать. Оружие в оружейной, обрывки, которые он добыл в подземелье, древняя бронза... но сначала электронные стержни! Он разделил их на золотые и серебряные слитки. Еще ему хотелось выковать драгоценности, которые он привез с собой из Дельтана. Он выяснил, что простые украшения стоили не сильно больше, чем материалы, из которых они сделаны, если украшения не имели эффекта.

Еще он понял, что большинству заклинаний нужен вторичный источник энергии, чтобы возыметь действие! Обычно это был либо пользователь, поставляющий магию, либо драгоценные камни, хранящие магию, либо магическое ядро зверя.

Он решил попробовать это позже, потому что специальное оружие, которое он сделал с помощью вливания души, не нуждалось в том, чтобы вводить в него магическую силу. Сет хотел посмотреть, мог ли он сделать постоянные чары, и мог ли соединить магический контур с силой душ.

Это тоже могло подождать. Для начала он собрал драгоценные камни из драгоценностей и выплавил их. Было слишком трудно зачаровать уже готовые изделия, поэтому он мог только сохранить драгоценные камни на потом и получить сырье.

Положив драгоценности, которые также были сплавом золота и серебра, и электронные слитки в печь, Сет начал концентрироваться на управлении печью. Он отчетливо чувствовал разницу между "Близостью огня" и "Привязанностью огня". Он мог чувствовать температуру намного отчетливее, и чувствовал, что огонь сам пытался следовать его воле, а Сету требовалось прикладывать гораздо меньше умственной силы.

Он тщательно контролировал температуру в печи, и как только содержимое полностью расплавилось, серебро, золото и другие металлы начали разделяться на различные слои, соответствующие их плотности. Как только сплавы отделились, он смог слить их один за другим и превратить в слитки. В итоге он получил в основном золото и серебро, а также несколько мелких кусочков металлов, таких как платина и медь.

Интересно, что платина была бесполезна в качестве материала для изготовления снаряжения, потому что проводила магию даже хуже, чем сталь.

Разделив весь драгоценный металл и драгоценные камни и положив их обратно в свой сундук материалов, Сет решил, что этого достаточно для утренней работы, и пошел обедать!

-День шеф-повара-

И вот он снова! Дворцовый повар потел кровью и слезами, наблюдая, как Сет уничтожает еду, которую он и его коллеги продолжали ему подавать. Этот пожиратель не имел дна, и они едва поспевали за скоростью, с которой он поглощал их творения! Он вообще жевал?! У шеф-повара было серьезное подозрение, что Сет просто засасывал пищу и проглатывал, как змея!

Все было бы не так плохо, если бы эта фея не пыталась всерьез соперничать с ним и не съела в несколько раз больше собственного веса! Кузнец - одно, но куда девалась пища, когда попадала в этот обманчиво милый крошечный ротик?! Бесплатная еда, вероятно, была худшей сделкой, которую лорд мог заключить с этим человеком!

Как только его желудок успокоился, Сет вернулся в оружейную. Фин последовала за ним после обеда и наблюдала, как он делает свою работу. Остаток дня он провел, переплавляя "Металлические обломки" и сломанное оружие, которое достал из подземелья, и превратил все это в 4 полных стопки "Высококачественной стали" и одну стопку обычных бронзовых слитков. Вечером он остановился, чтобы поужинать с Фин, лордом и Икрамом.

-День Фин-

Фин покинула дворец после завтрака в одиночестве. Сет не разбудил ее, чтобы они могли поесть вместе, и она чувствовала себя раздраженной. Неужели он так боялся, что она украдет его еду? В наказание она решила полностью уничтожить обед!

"Только подожди!" - подумала она, сжав крошечные кулачки.

Тем не менее, она понятия не имела, где продолжить сегодня. Последние дни она потратила на поиски информационного посредника или какой-нибудь подпольной организации, чтобы найти мастера гильдии. Даже организованная преступность и теневой бизнес отказались от Жике!

Профессионалов было не найти! Найти информацию о путешествиях было несложно. Люди часто хотели покинуть это место. Ей просто нужно было посетить местную торговую гильдию, даже если она выглядела ненамного лучше, чем пустынная гильдия авантюристов.

Фин была не в том настроении, чтобы смотреть на бары или местные предприятия. В это время дня маленькие люди с отвисшими губами напивались, и самая большая проблема заключалась в том, что просто не было людей, которые все еще знали мастера гильдии. Прошло слишком много времени.

В конце концов Фин решила снова попытать счастья с гильдией. Может быть, Оливия могла бы дать какой-то совет, у кого можно было спросить?

- Кто-то, кто знает мастера гильдии? - озадаченно спросила Оливия после того, как фея попросила о разговоре в ее кабинете.

- Хм, может, и есть! Подожди минутку! - она встала и открыла шкафчик рядом со своим столом, чтобы просмотреть кучу папок. Через некоторое время она положила документ перед маленькой феей, стоявшей на столе.

- Это форма отставного авантюриста. Старик Дженкинс был одним из самых старых авантюристов. Он ушел в отставку незадолго до инцидента с Ивицером. Если он все еще в городе, то, возможно, сможет рассказать тебе больше о мастере гильдии и где ее искать.

Фин кивнула:

- Есть еще кто-то из старшего поколения?

Если старик Дженкинс не заговорит, хорошо было бы навестить кого-нибудь другого.

- К сожалению, все они либо ушли, либо умерли. После того, как исчезло молодое поколение, многие из старых вышли, чтобы попытаться помочь ситуации. Хотя система облегчает многие проблемы, возраст все же имеет свою цену. Многие из них исчезли в болотах, - она рассеянно посмотрела вдаль. - Возможно, это тоже была одна из причин, по которой мастер гильдии сдалась. Она видела, как умирали многие старые друзья и люди, которых она видела взрослыми... После этого все, кроме старика Дженкинса, ушли. Пока у них оставались сбережения, они с семьями переезжали в Ориекот.

Значит, старик Дженкинс был единственным шансом Фин! Фея поблагодарила главного администратора и вскоре покинула гильдию. Она встретила Мэри на выходе. Девушка была очень возбуждена и дружелюбна к Фин. Она чувствовала себя очень обязанной фее за то, что случилось в прошлый раз, и пригласила Фин на небольшой завтрак.

Фин не торопилась и приняла приглашение. Они отправились в закусочную, где до недавнего времени Фин останавливалась с Сетом!

- Привет, Хармонд! Как обычно! - поприветствовала она трактирщика и одновременно сделала заказ. Увидев горы еды, которые приходили по заказу Фин, Мэри покрылась мурашками. Она пригласила фею и задавалась вопросом, сможет ли потом выбраться из финансовой ямы...

Вид невинной улыбки маленького солнышка успокоил ее сердце и сделал все это стоящим! Они говорили о том, как Сет занят своей работой, а Фин скучает в поисках мастера гильдии и ее проблем.

- Дедушка Дженкинс?! Думаешь, дядя об этом знает?

- Он мой единственный шанс! - с улыбкой ответила Фин и облизала тарелку.

Старик Дженкинс был ее дедушкой и тем, кто помог ей получить работу в гильдии. Мэри обещала предложить им встретиться с Фин в ближайшие дни, и они расстались. Фин вернулась во дворец, чтобы найти Сета.

<http://tl.rulate.ru/book/50436/1351665>