

- Саймон!

Священник поспешно блокировал кулак правосудия, нацеленный ему в лицо. Затем он встал, и его полотенце немного распустилось, угрожая нанести огромный психологический ущерб Сету, если бы соскользнуло чуть ниже!

- Пожалуйста, подожди, Сет! Успокойся! Никто из нас не хочет, чтобы это полотенце соскользнуло! - откровенная угроза остановила Сета. Да, если бы это полотенце упало, для Сета случился бы совершенно другой вид личного апокалипсиса. Он глубоко вздохнул и успокоил гнев.

- Что ты здесь делаешь, Саймон? Разве недостаточно было бросить меня в пустыню и чуть не убить? Ты здесь, чтобы позлорадствовать?

- Не будь таким, Сет! Я пришел посмотреть, все ли с тобой в порядке! - сердечно объяснил Саймон.

- Зачем? - не поверил Сет.

- Разве я не могу беспокоиться о нашем новом последователе-мирянине? - теперь на его лысом лбу выступил пот.

- Что?

Саймон закатил глаза и сдался.

- Ладно, ладно. Справедливый народ давит на нас, чтобы мы убедились, что вы с маленькой спутницей живы и здоровы. Счастлив? Послушай, я не смог бы этого изменить, даже если бы захотел. Такой эффект происходит, когда туземец совершает Выбор Тропы. Это вмешательство нашего бога.

Даже Саймон, счастливый старик, в этот момент опустил глаза. Сет не знал, притворяется он или его это действительно тяготит, но сейчас это было неважно. Что бы ни случилось, это в прошлом. Сет погрузился в теплую воду и позволил воде смыть все тревоги. Наступило молчание.

- Почему ты не предупредил меня заранее? - наконец спросил Сет через некоторое время.

- Церковная политика - не говорить об этом, по крайней мере, в первый раз. А когда к тебе присоединилась фея, я хотел тебе сказать, но ты просто убежал... - ответил он меланхолическим голосом. Похоже, за то короткое время, что они были знакомы, старый священник действительно проникся симпатией к Сету.

Сет вздохнул:

- Ладно. Я прощаю тебя, но это твой последний шанс. Ты ради этого сюда пришел?

Он попытался скрыть это, но мокрая борода старика затряслась от радости. Саймон резко встал, и полотенце снова опасно соскользнуло. "Спокойная реакция" подействовала, и Сет вовремя отвел глаза, прежде чем старик наклонился и стал копаться на краю ванны.

Когда Саймон наконец сел, он держал в руках грубый темный камень. На нем была выгравирована сложная руна.

- Вот, это руна телепорта, я получил ее из здешней церкви. Это физическое проявление системного права, которое ты получишь на уровне 60. Это всего лишь одноразовый предмет, но, если окажешься в опасной для жизни ситуации, он сможет доставить твой отряд обратно сюда, в церковь в Жике. Тебе просто нужно поместить в него немного маны, и камень активируется.

Сет взял у Саймона тяжелый камень размером с ладонь. Пока он рассматривал его, священник вдруг напомнил:

- О, и не клади его в свой инвентарь! Он исчезнет в твоём инвентаре, если у тебя нет соответствующего уровня, чтобы владеть им.

Сет кивнул, давая понять, что понял. Они еще какое-то время посидели в ванне, и Сет рассказал об их приключениях после прибытия в этот новый мир. Его сопровождали потрясенные вздохи и смех старика.

- Ну что ж, Сет. Мне пора уходить. Желаю удачи в предстоящем путешествии.

С этими словами Саймон встал, на этот раз крепко держась за полотенце, и вышел. Сет вскоре последовал его примеру и отправился спать в свою комнату. Было уже поздно.

Он проснулся от легкого пинка в лицо. Фея лежала на подушке, подергиваясь во сне. На секунду он представил, как делает с ней то, что испытал его будильник, но ее милое сонное выражение лица успокоило его гнев. Его желудок произнес мотивирующую речь, и Сет ушел завтракать, переодевшись в свежую одежду.

Вскоре Фин присоединилась к нему, и они вместе восхитительно позавтракали.

Ассо ждал снаружи, когда Фин и Сет вышли из гостиницы. Фин отделилась, чтобы найти информацию о мастере гильдии, оставив Ассо и Сета позади.

Юдрид сказала вернуться вечером, так что у них еще было много времени. Сет планировал провести его в торговом районе! Даже ничего не покупая, он мог бы пополнить свой каталог материалов. Может быть, даже получить какие-нибудь чертежи?

Сет по-прежнему мало что знал о "Чертежах". Однажды навык прокачался, но с тех пор – ни разу. За исключением прокачки ОН, Сет понятия не имел, при каких условиях этот навык вообще мог поднять уровень. Это напомнило ему про идею найти библиотеку. В цивилизации, привыкшей к влиянию Системы, должны были существовать книги о подобных деталях! Поиск книжного магазина или библиотеки стал еще одним пунктом в его списке.

Сет не знал, чего ожидал от этого захудалого торгового района, но определенно разочаровался. Большинство магазинов, мимо которых они проходили, были закрыты и заколочены. Ни книжных магазинов, ни чего-либо подобного, а те немногие магазины оружия и доспехов, что они встретили, оказались ничуть не лучше лавки Клода, скорее даже хуже. Многие виды оружия были даже не новыми, а подержанными, плохо сохранившимися или поврежденными. Даже редкое хорошее оружие, сделанное из высококачественной стали, было хуже того, что Сет ковал из среднего железа.

Единственной выгодой от магазинов стал рецепт получения высококачественной стали. Сет с удивлением обнаружил, что для производства высококачественной стали ему нужны были железо и уголь. До сих пор он считал своим преимуществом, что Духовный огонь не нуждался в каком-либо топливе внутри плавильни!

На первый взгляд базар был ненамного лучше магазинов. Думая о базаре, вы обычно имеете в виду большую площадь с большим количеством киосков и толпой людей. С продавцами, кричащими вокруг, чтобы продать свой товар, и огромным шумом и суетой клиентов.

Хорошо это или плохо, но большая площадь была почти пуста. Сет боялся толпы людей и обрадовался, что их было немного, но отсутствие киосков также уменьшало его шансы найти что-нибудь стоящее.

Неожиданно Сета поразило богатство ларьков с артефактами.

Среди товаров, больше напоминавших блошинный рынок, чем артефакты, он действительно нашел несколько предметов из древней бронзы.

Владельцы ларьков, похоже, не знали, что некоторые из их вещей были настоящими артефактами, и Сет купил их по дешевке.

Какие-то мелкие безделушки и украшения вроде браслета, который он нашел среди вещей из Ивицера – большинство из них были повреждены и пригодились только для переплавки. На меньшинстве обнаружили следы разрушенных чар! Вероятно, он мог бы их просканировать? Он сложил все в одну из сумок, полученных от портнихи, и убрал в инвентарь.

Больше всего удивило продававшееся в ларьках древнее оружие. Оно никак не годилось для использования, причем большинство было сломано или имело низкую прочность. Однако, оружие было достаточно экзотическим, чтобы дать Сету несколько новых чертежей!

Среди них был хопеш с характерным лезвием, похожим на сплюснутый вопросительный знак с режущей кромкой на внешней стороне. Кривой, как ятаган.

Что-то вроде изогнутого кинжала с лезвием в форме полумесяца и квадратным наконечником копья с четырьмя острыми краями. Все они были сделаны из древней бронзы и имели узор, похожий на узор сварки по стали.

По сравнению с маленькими безделушками, стоимость которых владельцы не знали, этот оружейный металлолом был явно завышен в цене, и продавцы просили несколько золотых монет за непригодное оружие. В итоге Сет потратил 3 золотых на 2 ломаных оружия. Он действительно хотел расплавить их и сделать хотя бы одно оружие из древней бронзы, чтобы проверить ее свойства и увидеть истинный потенциал.

Кроме этих нескольких сюрпризов, на базаре он больше ничего не нашел. Прогулка оказалась не совсем бесплодной, но Сет ожидал большего. Не случилось ни одного из этих типичных игровых событий, таких как встреча с переодетой благородной девушкой или обнаружение эпического эго-предмета, спрятанного среди лома.

Он последовал за Ассо, думая о подобной ерунде. Они уже уходили с рынка, когда Ассо внезапно оттолкнул в сторону один из охранников, окруживших молодого человека.

Сет заговорил слишком рано! Вот оно! Встреча с продажным и отвратительным молодым гос...

- Зачем ты это сделал, Назим?! - отчитал стражника красивый молодой господин.

- Ю-юный господин, я просто стараюсь, чтобы сброд держался от вас подальше! - сказал Назим, смерив Ассо презрительным взглядом.

- Перестань называть наших граждан сбродом, - отвесил он охраннику суховатую пощечину. - Мне очень жаль, что мои охранники не знают дисциплины.

Молодой господин даже склонил голову, извиняясь перед Ассо.

- Молодой господин Икрам, пожалуйста, не надо! Ассо - всего лишь скромный гражданин. Господин Икрам не должен извиняться передо мной! - взволнованно отреагировал Ассо.

Сет был бы глупцом, если бы не понял, что этот парень, вероятно, был наследником городского лорда или какого-то высокопоставленного дворянина, хотя и казался вежливым и открытым. Сет не забыл, чему его учил Клод, и окинул стражников "Глазом кузнеца".

Сет достал один из мечей, на которых испытывал "Вливание души". Это была одна из лучших его работ на сегодняшний день, и она идеально подходила для рекламы! Оружие и доспехи на стражниках дворянина должны быть высокого качества, верно? Однако, даже хотя оружие было в более-менее хорошем состоянии, оно было не лучше того, что можно было купить в здешних магазинах. Сет почувствовал запах бизнеса.

Был ли Сет богат? Он определенно чувствовал себя таковым. Значило это, что он отвернется от потенциального бизнеса? Черт возьми, нет!

Стражники прервали разговор Икрама с Ассо и потянули его обратно в свою гущу, когда увидели, что молодой человек достает оружие. Ассо озадаченно посмотрел на Сета. Почему он вдруг достал меч?

- Молодой господин Икрам, рад с вами познакомиться. Я Сет, скромный кузнец. Недавно мне довелось побывать в вашем...

- Держи дистанцию, кузнец! - грубо перебил его Назим-инспектор дистанции. Сет нахмурился.

- ...красивом городе, - саркастически продолжил Сет и посмотрел на обнаженный клинок Назима.

- Я не мог не заметить, в каком ужасном состоянии находится снаряжение вашей охраны. Не кажется ли вам, что человек с вашим положением заслуживает более подготовленной охраны?

- Кузнец, говоришь... - пробормотал Икрам и почти неслышно прошептал себе под нос: - Довольно долго ни один настоящий кузнец не желал посетить эту дыру.

- Конечно, у меня есть примеры работ, - сказал Сет и протянул меч рукоятью к Икраму. - Молодой господин может проверить его сам, если хочет, или, может быть, я должен помочь вам дисциплинировать вашу охрану?

<http://tl.rulate.ru/book/50436/1343428>