

Прибыв в город возле границы, команда Руделя встретила своего клиента – торговца. Уже наступил вечер, и, поскольку ночью было опасно, осмотр территории был назначен на следующий день. Варгас и Юниус ушли в город, отчасти и для того, чтобы подготовиться к завтрашнему дню, а Люке проводил время, сидя с книгой в гостинице.

Базиль ушла, сказав, что ей нужно кое-что выяснить... Вроде что-то случилось с пригласившей их стороной, так что она отправилась в город, чтобы разузнать, что случилось.

Рудель решил осмотреть кузницу этого пограничного городка. У Варгаса было собственное снаряжение, а у Юниус мог похвастаться личным клеймором (*клеймор – особый обоюдоострый меч. Прим.пер.)

Даже обычный меч для самозащиты Люке был изготовлен с тщательностью. Но меч Руделя был дешевым.

Возможно, потому, что мечом он пользовался только на тренировках, у него был только тот меч, который он получил дома от воина. В использовании он был хорош, но в последнее время его состояние сильно ухудшилось, на нём появились щербинки и сколы. Рудель тщательно ухаживал за ним... Но в случае битвы, где дрались бы насмерть, меч вызывал большие тревоги.

— Открыта ли ещё лавка кузнеца... По словам хозяина трактира, она должна быть где-то неподалёку...

Рудель одиноко шёл через незнакомый город. Следуя советам трактирщика, он через некоторое время увидел несколько оружейных лавок. Перед ними было выставлено добротное, богато украшенное оружие... самое разное. Осмотрев оружие на прилавке, он вошел в магазин, чтобы посмотреть всё, что они могли предложить.

— Вот это – то, что нужно для детей.

— Рапира? Я бы предпочел что-то более прочное...

— Как насчет этого, благородный мальчик?! Разве не всё оружие в нашей лавке самое лучшее?!

— Да, выглядит круто (эти ненужные украшения выглядят тяжелыми).

— Если вы купите два, я прибавлю вам этот кинжал в качестве подарка.

— Мне не нужны два.

Большинство магазинов либо относились к нему как к ребенку, либо пытались всучить ему самые дорогие товары из-за его благородного статуса. Хотя среди предложенного определенно было несколько приятных штук, так как никто из самих продавцов не нравился Руделю, он решил отказаться.

Именно в это мгновение он заметил кусок брезента, разложенный прямо на улице, и одиноко сидевшего перед ним человека. На брезенте лежала катана. Рудель знал о таком оружии от Изуми, поэтому смотрел на катану как на редкую находку. Он раньше думал, что это некое восточное подобие сабли, но, по словам Изуми, она могла использоваться по-разному.

— Какая редкость... Но почему только одна?

Стоя перед мужчиной, Рудель посмотрел вниз на клинок. Верно, катаны редко появлялись в Куртуа. Тем не менее, человек, продающий такой ценный предмет, носил оборванную одежду, его борода и волосы были в ужасном беспорядке. Казалось, он попал в какую-то переделку.

— Это – последнее, что я смог сделать с моим помощником. Теперь у меня больше нет кузницы, чтобы сделать ещё...

Человек неловко пытался объяснить. Хотя Рудель знал, что не будет использовать эту катану, но, возможно, Изуми будет рада такому подарку, поэтому выложил настоящую цену катаны.

Мужчина удивленно посмотрел на Руделя, задаваясь вопросом, откуда тот взял такие деньги. Он ни в коем случае не хотел меньшей цены. Но его заинтриговал Рудель, который мог запросто купить такое оружие.

— Вы собираетесь использовать эту катану? Возможно, это будет несколько странным с моей стороны, ведь я всего лишь продавец, но если вы не знаете, как им пользоваться и ухаживать за ним, это будет просто бесполезный кусок железа.

Взяв катану, Рудель осторожно держал ее, пока отвечал:

— У меня есть кое-кто знакомый с Востока, это подарок. Навряд ли я буду пользоваться ею, поэтому вам не стоит беспокоиться. По правде говоря, я искал оружие для себя, но так ничего и не смог найти.

Деньги, которые Рудель потратил, были получены в награду за убийство монстров, чем он и занимался в прошлый раз. Но в академии у него особо не было трат, поэтому его накопления росли. Он намеревался использовать их, чтобы купить себе новое оружие... Но в итоге купил подарок для Изуми.

— ... Понимаю, так вы, стало быть, знакомы с одним из моих соотечественников...

Когда мужчина пустился в воспоминания, Рудель вежливо поблагодарил и хотел уйти, но кузнец позвал его:

— Я Зукен. Я живу в этом городе вместе со своими товарищами и семьей. Пожалуйста, передавайте моему земляку привет!

— Обязательно передам.

И на этом новом знакомстве день Руделя подошел к концу.

◇

В это самое время два драгуна проводили время в камерах под дворцом. Эти двое были представителями защитных сил страны, поэтому ущерб от них был большим. Из-за этого их в своё время схватили, но вместо выговора они получили одиночное заключение.

На их запястьях были кандалы, и из-за их особому состава они затрудняли использование магии. Но, несмотря на это, охранники были очень осторожны с ними.

Всего за несколько минут эти двое уничтожили весь район. Каттлея и Лилим проводили время в отдельных одиночных камерах. Поскольку уже была ночь, Каттлея спала. Но Лилим...

— Почему они всегда меня ненавидят?

— Потому что ты отвратительна.

— Я хотела замуж, ты же знаешь. Я любила его...

— С такими глазами, как у тебя? Сама подумай. Как будто есть человек, который мог бы полюбить тебя.

— Все... Все уходят из-за этих глаз... лучше бы их не было!

— Ты что, собираешься раздавить их? У тебя с головой всё в порядке? Это не твоя вина... Уж если кто в этом и виноват...

Монолог Лилим был очень зловещим, охранники старались особо не приближаться. Они ничего не слышали, ничего не видели. А Лилим разговаривала со стеной, и её собеседником была тень на стене...

— Уж если кто и виноват... Верно, это вина Руделя! Этот мерзкий человек!

— Верно, ненавидь его! Рудель, которого ты ненавидишь... Жених, который предал тебя!

Перед помолвкой с Руделем Лилим обручилась с мужчиной из эльфов. Но, увидев ее черные глаза, он аннулировал помолвку. Он был добрым человеком, и Лилим искренне верила, что все будет хорошо, если она откроет свой секрет. Но её предали.

Этот жених из прошлого, и Рудель, который сейчас тоже почему-то был участником аргументов этого странного разговора... Их очертания смешивались в голове Лилим. Тень, которая разговаривала с ней, исказилась окончательно и напоминала Каттлею по фигуре и голосу. Как только тень наложилась на Лилим, она встала и разорвала оковы.

— Правильно, я убью его! Я убью человека, который предал меня!

Светлые волосы Лилима постепенно стали серебристыми, кожа превратилась из белой в черную... На поверхности почерневшей кожи проступили белые отметины. Эти отметины очень напоминали полосы у монстров, которые атаквали в лесу.

— Ненавидь его ... Ненавидь Руделя, убей его! Он не должен жить! Цель моего существования - «вернуть Руделя на базу». И если это невозможно... Тогда убей его!

Родившееся и созревшее «нечто» внутри Каттлеи заявило, что раз вернуть его первоначальное состояние оказалось невозможным, он уничтожит персонажа Руделя. По мнению этого «нечто», он был главным источником предательства во всём мире. В ситуации, когда окружающие принимали Руделя, «нечто» было под угрозой уничтожения.

— Воля всего мира не имеет значения... Это моя воля!

Используя Магию, Лилим вырвалась из камеры. В ту ночь один драгун бежал из дворца вместе со своим драконом.