

16. Старики.

Дом был не так уж и велик, всего лишь 6 комнат.

Но позади дома, была специальная площадка огороженная деревянным забором.

Земля на этой площадке была сильно вытоптана, как будто здесь ежедневно ходят сотни людей.

Посреди площадки, в земле был закопан большой ствол дерева, по которой сейчас бил деревянным мечом один старик.

Старику было лет 50, все его волосы уже были седыми, а лицо покрывали морщины.

Но энергичность и сила старика говорили об обратном.

Внешность же старика была довольно обыкновенной, лишь шрамы на лице и на лбу выделяли его.

- Господин.- Вдруг быстро прибежала девушка лет 25 в старой одежде горничной,- Пришёл мистер Никс, он говорит что срочно хочет с вами встретиться.

- Зови.- Сказал старик непрерывающая делать взмахи деревянным мечом.

- Да.- Сказала горничная и пошла назад.

Через несколько секунд, в площадку вошел парень о имени Никс.

- Что случилось?- Спросил старик остановившись.

- Господин, сегодня я был на территории клана Белого Волка. И сегодня с охоты пришли их охотники...- Быстро вел в курс Никс.

- И что?- С недоумением спросил старик.

- Охотники Белого Волка, сегодня пришли с большой добычей! Они смогли поймать аж целых трех оленей и несколько десятков кроликов!- Почти крича сказал Никс.

- Что?- Удивился старик,- Они никогда не ловили больше одного оленя в неделю, с чего у них такая большая добыча?

- Все просто Господин! Я услышал как они благодарили какого-то кузнеца, и махали своими мечами. А их мечи довольно необычны, они непохожи на сабли или на цзянь(меч цзянь), но своим видом этот меч действительно внушает доверие.- Рассказал Никс и резко встав на колени продолжил,- Господин прошу вас, спросите об этом кузнеце у главы клана Белого Волка, он точно должен знать о нём.

- Если мы сможем получить оружие, то проблемы с пропитание решаться.- С надеждой сказал Никс.

- Ты прав. Рудольф все знает, возможно он сам заказал эти мечи... Ну пойду спрошу у него самого.- Вытерев пот с лица, старик положил деревянный меч рядом с столбом и вышел из дома.

*

*

Через 10-15 минут старик стоял перед домом Рудольфа, и постучав несколько раз крикнул: - Рудольф, жадный старикашка, ты здесь?

- Ахаха Эльмунд, неужто ты заблудился? - В ответ из дома послышался голос Рудольфа.

Открыв дверь Рудольф пригласил Эльмунда войти.

Уже дома сев на стулья, Эльмунд вдруг заметил меч. Меч был очень необычен, клинок меча был заточен с двух сторон, и основание меча была чуть толще чем острие.

Взяв меч без спросу, Эльмунд мгновенно сделал 5-6 колющих ударов, несколько выпадов с размашистыми взмахами, и несколько прямых рассекающих вертикальных взмахов.

- Где ты взял это меч?- Спросил Эльмунд глядя в глаза Рудольфу.

- Охохо, я хотел познакомить тебя с ним через несколько дней, но можно и завтра...- Загадочно пробормотал Рудольф.

- Хватит твоих загадок! С кем?- Нетерпеливо спросил Эльмунд.

- С одним кузнецом, у которого я заказал оружие и инструменты.- Улыбнувшись сказал Рудольф.

- Кузнец? Где он живёт? Скажи мне!- Обрадовавшись спросил Эльмунд.

- Хмм... Сегодня уже поздно, давай завтра я сам тебя провожу до его дома.- Сказал Рудольф смотря на окно.

- Так и быть. Завтра так завтра.- Согласился Эльмунд, но перед тем как уйти он посмотрел на Рудольфа и спросил:- Как ты купил эти инструменты? Неужели он попросил еды?

- Нет. Тот кузнец довольно странный, вместо еды или защиты, он попросил золота...- Сказал Рудольф покачивая головой.

- Золото?- Кивнув самому себе Эльмунд пошел обратно в свой дом.

*

*

А тем временем Сё уже полным ходом делал доспехи воина змея.

Купив плоскогубцы в магазине, Сё с помощью них поправлял кривые края щитков в виде чешуйки.

А с помощью точильного аппарата, Сё исправлял неровности, и шлифовал лицевую часть щитков.

Так как было более 500 щитков, шлифовка каждой детали по отдельности был адским трудом.

И по этому Сё, разделил щитки на две части. В первую вошли уже более-менее хорошие щитки без неровностей и лишних кусочков стали. А во вторую вошли детальки которые требовали шлифовки, благо их было не слишком много, лишь где-то 100-120.

На шлифовку всех этих щитков у Сё ушло почти три часа. Сё закончил работу когда солнце заходило за горизонт.

Но не остановившись на этом, Сё начал собирать сам доспех, скрепляя щитки в виде чешуйки на кожаную форму.

Кожанная основа была сделана из кожи кроликов, и по этому была довольно мягкой и удобной.

Кожанная основа, была точной копией обычной кожанной защиты, только рукава были намного длиннее и доходили до кистей.

Сё начал закреплять щитки с помощью тонких кожаных веревок, которые были сделаны из кожи оленя и были очень прочными.

Начиная с самого низа основы, Сё все дальше и дальше уходил вверх складывая из щитков узор чешуи змеи.

<http://tl.rulate.ru/book/50378/1571319>