

В волчьем логове очень темно, но для Ван Шэна это не проблема. На индивидуальном боевом терминале есть свет, так что просто включите его.

Большая дыра в дереве, иначе не было бы места для такого большого волка. Земля ямы представляет собой яму с мягкой почвой, чтобы одинокий волк мог удобно в ней лежать.

Пространство очень аккуратное, ямка под деревом простирается высоко, и кажется, что она может дотянуться до вершины дерева. Но я не знаю, сколько лет ни одно существо отсюда не забиралось на вершину дерева, поэтому оно было покрыто мхом и следов не было.

Внутри было относительно чисто и пусто, если не считать неизбежного запаха волка. Однако Ван Шэн все же нашел что-то внутри.

Очевидно, это отверстие в дереве сделано не волком-одиночкой, должно быть, кто-то ремонтировал его раньше, иначе оно было бы не таким аккуратным. Особенно отверстие, которое ведет к вершине дерева, имеет очень четкие слои. Что касается того, что на нем, вы можете увидеть это, поднявшись наверх.

Без дальнейших церемоний Ван Шэн толкнул руками и ногами по обе стороны отверстия в дереве, его тело было подвешено, а затем он, сложив руки и ноги вместе, быстро поднялся на высоту шести или семи метров и увидел платформу.

В этот момент Ван Шэн был полностью уверен, что это должно быть выкопано вручную. Очень плоская платформа, там еще есть гнилое дерево и так далее, и они аккуратно сложены, и животные и монстры никогда не смогут добиться такого эффекта.

Судя по длине этих кусков дерева, он должен быть в состоянии закрыть отверстие, в которое забрался Ван Шэн. Как и дом на дереве Ван Шэна, это дверь в пещерный дом на дереве.

На этом слое не было ничего достойного внимания Ван Шэна, и Ван Шэн продолжал восхождение. Через несколько метров Ван Шэн увидел кладовую. Владелец оригинальной дупла использовал естественный распад дерева, чтобы сделать несколько сеток и разместить некоторые предметы. Но эти штуки полностью сгнили, и я не могу сказать, что это такое.

После того, как Ван Шэн проехал пять или шесть метров, Ван Шэн увидел кровать и полный скелет. Скелет сидел на кровати, которая представляла собой голую деревянную доску, вырезанную прямо из дерева, поэтому она не гнила. На нем нет ни постельных принадлежностей, ни постельных принадлежностей, его можно использовать только для сидения.

Одежда на скелете за долгие годы стерлась бесследно, но сам скелет все еще выглядел белым, как нефрит, как будто он вообще не подверглся коррозии.

Ван Шэн ясно помнил, что до тех пор, пока тело чудовища достигнет определенного уровня, оно не будет гнить, и то же самое должно быть и с монахами. Но плоть этого человека полностью исчезла, что очень странно. Но после еще одной мысли, неудивительно, что здесь так много насекомых, для них, по оценкам, человеческие трупы также являются большим тонизирующим средством.

На правой стороне скелета есть кинжал. Левая рука представляет собой ржавый железный прут, похожий на длинный меч.

Не знаю, через сколько лет дерево и все остальное сгнили в пепел, и даже длинный меч

превратился в ржавое железо, но кинжал все еще остается ярким, как новый.

Излишне говорить, что это должно быть отличное оружие. Лезвие на первый взгляд очень острое, оно не только не стерлось с годами, но и из-за того, что годами закалялось, добавило густого дыхания.

Хорошие вещи, сначала отложите их. Король Ржавого Меча Шэн тоже поднял его и взглянул, но он превратился в две части, как только они были подняты, ржавые и гнилые.

Кусок нефритового кулона висел на шее черепа с надписью на нем. Это было написано печатью. На первый взгляд, это была эмблема древнего рода. Ван Шэн не мог распознать его, поэтому отложил его.

На противоположной стороне кровати есть небольшой стол, который также естественным образом вырезан в соответствии с деревянной структурой самого дупла, теперь он неровный. На нем - загорелая кожа животного с нарисованной на ней простой картой. В это время у Ван Шэна не было времени, чтобы хорошенько подумать и убрать это.

На этом слое в основном больше ничего нет. Ван Шэн снова поднялся наверх, и там был еще один слой, который также использовался для размещения деревянной крышки. Пока оно закрыто, отверстие в дереве закрывается сверху и снизу, чтобы быть автономным. Это должно быть место жительства скелета в то время. Теперь деревянная крышка гнилая и незаметная.

Вылезть - это развилка наверху ствола. Ван Шэн проверил его несколько раз и ничего не нашел, а затем соскользнул в яму.

Тело одинокого волка еще свежо. Это добыча Ван Шэна, и от нее нелегко отказаться. Ван Шэн первым использовал кинжал, который он только что нашел, чтобы снять шкуру в том месте, где сабля Хуя была порезана. К сожалению, хотя кинжал был ярким, он не был достаточно острым, чтобы противостоять жесткой шерсти одинокого волка. .

В этот момент Ван Шэн знал, что этот кинжал не так хорош, как его собственная Хуя Сабля. Но внезапно мое мнение изменилось, и я внезапно понял, что я не наделил кинжал аурой, которая вызвала отсутствие смертоносности?

Как только он подумал об этом, Ван Шэн взял кинжал, чтобы изо всех сил издать ауру, и когда он снова потянул вниз по разрезу сабли с тигровым зубом, оригинальный жесткий мех с легкостью разрезался.

Увидев это, Ван Шэн не смог удержаться, но ему захотелось наесться. Просто зная, что кулачные атаки используют усиление ауры, все используют оружие, как они могут это забыть? Черт.

Место, где одинокий волк был пронзен саблей Ван Шэна, было в его горле, и Ван Шэн также случайно пронзил горло одинокого волка ножом. Это также заставило Ван Шэна содрать шкуру с одинокого волка, и она оказалась целиком, без каких-либо шрамов.

хорошая вещь! Ван Шэн убил много браконьеров на земле, и он до сих пор может судить о ценности меха. Полная шерсть демона-волка шестого уровня как минимум в сто раз ценнее чешуйчатой брони тысячи фантомной ядовитой анаконды четвертого уровня. Одного этого куска кожи Ван Шэну было достаточно, чтобы потратить много денег в городе Ую.

Шкуру волка сворачивают и кладут в кольцо, а затем мясо волка. У Ван Шэна кольцо меньшего

размера, поэтому он может хранить и носить с собой гораздо больше вещей. Не нужны внутренние органы. Отрежьте часть прекрасного мяса с ног волка и спины волка и унесите. Остальные некуда установить, поэтому сначала разрежьте. Пойдем, отправь на кладовую в дупло.

Набрав во рту волчьи зубы, Ван Шэн срезал их всех. Было двенадцать сабель больше, чем тигровые зубы Ван Шэна, а остальные были меньше, но Ван Шэн все равно спрятал их, как сокровище.

Затем Ван Шэн последовал практике владельца древней пещеры и срубил немного дерева, чтобы сделать два покрытия, одно сверху, одно снизу и по одному с каждого конца. Внутренняя часть пещеры на дереве стала независимым пространством, безопасным и удобным. Это более подходящее место для проживания, безопаснее, чем дом на дереве.

Закончив это, Ван Шэн отдыхал и нашел место снаружи, чтобы развести огонь, и медленно зажарил немного волчьего мяса. Он планировал попробовать. Является ли мясо шестиуровневого монстра дополнительным, чем четырехуровневое мясо монстра? .

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/50335/1256869>