

Глава 2

Грабитель и его мать

Неподалёку от городских ворот под чистым небом расстелилась широкая аллея, равномерно обсаженная деревьями.

Шапки из сухих осенних листьев покрывали крыши домов, что выходили на аллею. Прохладный ветерок вихрем поднимал листву ввысь, и яркие разноцветные листочки плавно танцевали в воздухе и опускалась на землю.

Несмотря на такой красивый пейзаж, город казался одиноким и безлюдным.

Холодные порывы ветра словно оплакивали картину пустынных улиц.

-

В таком глухом городе на ум приходят только две вещи: либо здесь слишком скучно и причин выходить на улицу нет, либо же слишком опасно. Возможно, по какой-то причине люди боятся покидать свои дома.

Интересно, что же происходит в этом городе?

- Эй, милочка, а ну-ка постой.

Хм, похоже, всё-таки второй вариант.

Внезапно передо мной появился юноша и поспешил преградить мне путь. В руках он держал коротенький ножик. Нижнюю часть его лица скрывал шарф, обёрнутый вокруг шеи.

Вооружённая рука юноши медленно покачивалась по сторонам, словно голова змеи.

- Хе-хе-хе... Ты ведь понимаешь, что это? Будешь рыпаться – и твоя голова полетит с плеч, сечёшь?

Если принять во внимание всё остальное, то угроза откровенно слабовата. Да и клинок твой в лучшем случае годится для нарезки фруктов или какого-нибудь дешёвого мяса.

Интересно, у него всё в порядке? Ну, с головой.

В общем...

- Ладно, забудем, что ты там говорил... Понимаешь, что это? - кончиком пальца я постучала по броши на груди.

Это была моя ведьминская брошь.

«Я ведьма, обладательница высшего звания волшебника, знаешь ли. В бою ты мне не ровня. Не видишь, что ли?» - вот что я имела ввиду.

Большинство воров при виде этой броши тут же просили прощения или, чуть присмотревшись, раскаивались: «Хе-хе, да я ж пошутил, мисс!», или кричали: «А-а-а, простите, обознался!», а затем убегали.

Всякий раз, когда мне попадается вор, я тут же показываю свою брошь. Очень надёжный приём, он не работает разве что в какой-нибудь глуши.

- А? Чё это? Впервые вижу.

-

Вот уж не ожидала, что это место окажется «глушью»!

- Ну, видишь ли... Я ведьма... А значит, могу использовать магию. Вкратце - я очень могущественная. - со вздохом ответила я.

- Хм. Прямо могущественная, да? А насколько?

- Невероятно могущественная.

Хотя... Думаю, говорить такое о себе довольно нагло.

- Если собираешься угрожать мне или отобрать деньги, - продолжила я, - то лучше бы тебе остановиться. Иначе я тебя покалечу.

- Понятно... - мальчик как бы понимающе кивнул. - Отлично! Я уж думал, ты просто оставишь деньги и уйдёшь, но если хочешь драки - другое дело. Придётся отобрать их силой, да?

А, так у него котелок не варит.

- Нет... С чего ты решил, что мы будем драться?

- Я - грабитель. А ты - моя жертва. Ну, это... Логично?

- Вообще нет.

- Ты что, совсем тупая?

- И это ты мне говоришь?

- Слушай, выбор у тебя только один: заплатить или принять бой! Выкладывай все свои деньги и уходи, или силой их отберу... Ну, так что?

- А выбор не такой уж и большой, не правда ли?

- Я заставлю тебя выбирать. Хе-хе-хе...

- Говорю же, это даже не выбор...

Я только что прибыла в этот город... И совсем не горю желанием сражаться в таком месте.

Даже если мне удастся прогнать его, есть вероятность, что я привлеку ещё больше нежелательного внимания со стороны каких-нибудь чудаков или кого ещё.

Хотелось бы закончить всё как можно тише...

- Эх... Ладно, ладно. Нападай, как будешь готов.

Я пожала плечами. Не хотелось бы лезть в драку, но если в ином случае придётся попрощаться с деньгами...

- Хех... а я уж заскучал в этом захолустном городишке. Давай... развесели меня!

Думаю, набрасываться на паренька со всей силы нельзя, так мне будет только хуже. Тогда ничего не поделаешь... Заморожу-ка его ноги или что-нибудь ещё в качестве предупреждения.

- О, прежде чем мы начнём... Чтоб ты знала, плоскогрудые девушки не в моём вкусе, так что...

Я не пытаюсь... ну, знаешь... сделать что-то такое. – проговорил юнец, перебирая нож в руках.

Знаете, что? Думаю, немного боли всё-таки пойдёт ему на пользу.

Я сердито потянулась за своей палочкой, и тут...

В столь отчаянном положении (отчаянном для вора, само собой) явилась спасительница.

Кто бы это мог быть?

– Коу, дорогуша! Ты забыл свою коробочку с обедом!

Как оказалось, его мама.

Она появилась очень неожиданно. Женщина в домашнем фартуке, украшенном милыми зайчиками, подошла к вору сзади, шлёпая по тротуару домашними сандалиями.

Несомненно, она его мать.

Женщина подняла руку вверх, словно несла священное пламя. Она укутала руки покрывалом с таким же очаровательным узором, как на фартуке.

А держала она коробку с обедом.

Спустя мгновение святая мать вручила оружие спасения (в виде коробки с обедом) начинающему грабителю.

– Держи! – дыхание у неё было прерывистым, похоже, от спешки, а щёки слегка покраснелись.
– Какой же ты рассеянный!

От такого неожиданного поворота событий юный грабитель замер на месте.

Она дала ему подзатыльник, но дух юноши пострадал куда серьезнее, чем его тело.

– М-мама-а-а-а! Что ты здесь забыла?! – похоже, грабитель... также известный как «Коу, дорогуша»... забыл о своей суровой манере поведения.

– Коу, милый, ты забыл свою коробку с обедом, и мама поспешила принести её тебе, видишь? Не говори так, а то рассердишь свою маму!

Мама мальчика сердито надула щёки.

- Н-не нужна мне вонючая коробка с обедом!

- Даже если в ней лежат гамбургские котлеты, которые ты так любишь?

По какой-то причине она выглядела торжествующей.

- Н-не хочу! Они мне не нравятся!

- Ну! Ты не должен стесняться своей подруги! – мать игриво хлопнула грабителя по плечу.

- Замолчи и убирайся отсюда, мама! У меня работа в самом разгаре, не мешай!

Теперь передо мной стоял не страшный грабитель, а обычный упрямый сынишка, спорящий со своей заботливой матерью.

Что с ним случилось? Передо мной будто бы стоит ребёнок, опаздывающий в школу.

- Ладно, ладно. Работай, милый! И не опоздай на ужин! Я готовлю твой любимый Солсбери-стейк.

- Неважно, иди уже! Честное слово! Я так больше не выдержу!

- Да, милый.

.....

Мама мальчика удалилась, оставив за собой лишь неловкое молчание.

□

- Фух... ты уж прости. Что ж, продолжим с того места, на котором остановились?

Громко прочистив горло, грабитель вновь достал свой ножик. Он впился в меня глазами хищного зверя, загнавшего добычу в угол. От кончика лезвия его кровожадного ножа отражались лучики света.

У меня тут же перехватило дыхание. По щеке стекали капли холодного пота.

Атмосфера в городе-призраке стала невероятно напряжённой.

Казалось, вот-вот между нами начнётся битва...

- Коу, дорогуша, выложись на полную!

Да ладно...

Мать грабителя сидела неподалёку на удобном одеяле и уплетала бутерброд за обе щеки. Одеяльце с милым рисунком казалось поношенным и будто бы хранило множество заветных семейных воспоминаний. Рядом с ней лежала корзинка для пикника.

Пикник?..

- Что ты делаешь, ма?!

- О, да не беспокойся обо мне! - хихикнула она. - Продолжай работать, милый!

- Каким образом?! Скорее уходи отсюда! Не мешай мне!

- Ла-а-а-дно!

.....

И ещё одно неловкое молчание.

□

- Фух... ещё раз прости. Так, ещё раз.

Грабитель снова приготовил нож. Но путешественница уже не стояла перед ним.

- О, попробуйте бутерброды с салатом и яйцом. Они очень вкусные! Приготовлены по моему

особому рецепту.

- М-м-м, вкуснятина.

- Я знала, что вам понравится!

Изящно расположившись на покрывале, две девушки наслаждались пикником – мать грабителя... и путешественница.

Сцена стала довольно неловкой, но я уже наслаждалась бутербродами, так что мне было всё равно.

- Подожди. Постой-ка! Ты что делаешь?

- Обедаю.

- Но мы же должны сразиться...

- У меня в животе что-то заурчало, давай попозже?

- Разве можно так просто перенести эпическую битву...

Более того, я уже потеряла всякий интерес к драке. Мне с самого начала угрожали разделочным ножом. Сразить меня можно каким-нибудь легендарным клинком, мистическим оружием или чем-то таким... Но не разделочным ножом!

- Скажите, мисс путешественница, как вас зовут?

- Элейна.

- О, какое прекрасное имя. А какой работой вы обычно занимаетесь?

Обычно? Даже не знаю, как на это ответить.

- Вряд ли мой род деятельности можно назвать работой...

- Боже, боже... Так вы готовитесь к семейной жизни?

- Разве я это сказала?! Нет, мне просто нравится путешествовать.

Я продолжила есть свой бутерброд.

Думаю, мы находимся на совершенно разных волнах. Но её бутерброды с яйцом такие вкусные, что мне абсолютно всё равно.

– А? Но вы ведь всего лишь отыгрываете роль. Я спрашиваю о вашей обычной работе...

Чего?..

– Роль? – я вопросительно наклонила голову.

Хотелось бы мне, чтобы она наконец всё разъяснила. Её слова ещё нужно разжевать, как и эти бутерброды.

Но женщина казалась даже более озадаченной, чем я.

– А-а... Элейна, разве вы не актриса?

Что за ерунда?

– Я... не...

– Боже! Вы ни на секунду не выходите из образа! – изумилась она. – До чего же смышлёное дитя.

Вам следует пересмотреть значение слова «смышлёный», леди.

– Правда, какая же у вас работа? – продолжила она. – Может, вы зарабатываете на жизнь одним лишь актёрством? Не думаете, что ваша мама беспокоится о вас?

– Но я не актриса...

Понятно, иными словами, ситуация такова.

Мать грабителя... также известного как «Коу, дорогуша»... даже не подозревает, что её маленький мальчик действительно грабитель. Она принимает его поступки за игру или роль. Понятно, понятно.

Теперь понятно, почему она так беззаботно и спокойно относиться к этому.

- Послушайте, леди, – заговорила я. – Я скажу вам правду: ваш сын никогда не был актёром.

- Мой сын... не... актёр? – мать грабителя ошеломлённо подняла брови и наклонила голову. – Но маленький Коу постоянно репетирует перед зеркалом. Он постоянно твердит: «Хе-хе-хе... отдавай свои деньги!». Понимаете? Хотите сказать, он не пытается играть плохого парня?

- Он пытается стать вором.

- Но совсем недавно он сказал, что ему нужна бандитская одежда, и я сшила ему наряд! Неужели он нужен не для роли грабителя?

- Нет, он правда хотел выглядеть как грабитель.

- Боже! – её глаза расширились от удивления.

Затем она быстро вскочила на ноги и стала требовать ответов от мистера грабителя.

- Коу, милый, что всё это значит? Мама ничего об этом не знала!

- Тихо! Ты тут ни при чём, мама! – он изо всех сил старался казаться строгим, но его трудно было воспринимать всерьёз.

- В-а-а-а... маме так грустно! Как же мой малыш стал таким?.. – мать разбойника начала всхлипывать.

О нет, ты заставил её плакать.

Грабитель запаниковал даже без моего укоризненного взгляда.

- А-а-а... н-но, я просто!.. Просто притворялся разбойником, правда! Я и не думал им становиться!

Если бы она только слышала всё что он говорил, когда мы встретились...

- С вами всё в порядке? - я подошла к матери, осторожно коснулась её плеча и протянула ей носовой платок, укоризненно глядя на её сына. Моё поведение напоминало школьного товарища, который утешал обиженного друга и отчитывал его обидчика.

Так я хотела отблагодарить женщину за вкусные бутерброды.

- Спасибо, Элейна...- мать грабителя приняла мой платок и тут же громко высморкалась.

О-оу, да ладно, леди!

- Элейна, взгляни-ка. Это фотография маленького Коу. Тогда он был ещё совсем маленьким. - внезапно она достала детскую фотографию грабителя и показала мне.

Ты что, носишь её с собой?

- В детстве он мечтал стать лакомством...

- А?

Это что за мечта такая?

- Я всегда помнила его мечту, она звучала так вкусно... Кажется... мафиози?

- Мэм, это название преступной организации.

Уверена, ты спутала его с «маффином».

- Ох... Когда же он свернул на путь преступлений...

- Быть может, он всегда был преступником.

Он ведь ничуть не изменился с тех пор, разве нет?..

Женщина не могла сдержать слёз из-за поведения своего сынишки-грабителя.

- И что мне теперь делать?

- Мне трудно ответить на ваш вопрос...

Я быстро взглянула на мистера грабителя.

Он нервно ёрзал неподалёку от нас. Держу пари, он вовсе не ненавидит свою мать. Скорее всего, он просто стесняется честно признаться в своих чувствах.

Мне уже приходилось иметь дело с упрямыми людьми, и я знала, что в большинстве случаев сами они не ухватятся за протянутую руку помощи.

Вместо прямого обращения легче добиться результата белой ложью.

.....

Точно.

Спустя пару мгновений меня осенило.

– Мэм, есть минутка?

И тогда я рассказала ей о своей идее. По секрету.

□

– Фух... хорошо. Ты уж прости за переполох. Давай ещё раз... Руки вверх! – торжествующе крикнул молодой грабитель. Нижнюю часть его лица скрывал шарф, обёрнутый вокруг шеи. В одной руке он держал кровожадный нож, и его сверкающий кончик был направлен прямо на меня. – Твоя удача кончилась в тот момент, когда я тебя увидел. Давай, доставай свои деньги! Все свои сбережения! А будешь рыпаться – отберу силой! – вскрикнул юноша.

Ошеломлённая путешественница приготовилась сдаться и тут же подняла руки вверх. Она дрожала и тряслась от страха.

– Хи-хи-хи... И не вздумай шутить! Не отдашь – я ударю тебя половником!

Из-за спины грабителя неожиданно появилась его напарница. Некая женщина сходила домой, переоделась в точно такой же наряд, как у грабителя, и по привычке надела поверх новой одежды обычный фартук и сандалии. Вернувшись на место происшествия, она угрожающе достала свой половник.

Это была не кто иная, как мать разбойника.

И она стала его напарницей.

- Стопэ...

- Ладно, Коу! Вперёд, милый! Давай украдём все её деньги! – его мать выглядела невероятно счастливой.

- Подожди. Ты что делаешь, мам?

- Хм? Ой, прости. Наверное, не так выразилась... Я же впервые становлюсь грабительницей...

- Нет, я не об этом.

- Неужели ты расстроился, что я тайком сшила себе такой наряд? Прости! На самом деле было очень сложно, так что...

- Нет, я не об этом. Просто... Ты что делаешь?..

- Я волновалась за тебя, вот и вернулась! – его мама подмигнула так очаровательно, что в воздухе едва не появились маленькие мультяшные сердечки. – С этого момента я буду работать вместе с тобой, хорошо, милый?

-

Грабитель окончательно пал духом. У него даже не хватило сил кричать на неё. Нож упал на землю, и он рухнул на колени.

Как бы долго юноша ни собирался оставаться грабителем, его мать всегда будет рядом с ним.

Он закрыл лицо обеими руками, стараясь сбежать от новой реальности.

- Дайте мне передохнуть...

Стыдоба-то какая... Мало того, что мать теперь работала вместе с ним, так она ещё и принарядилась по этому случаю! Реальность разорвала его сознание в клочья.

Я положила руку на плечо поверженного юноши.

– Знаешь, мама не будет ходить за тобой по пятам, если ты завяжешь с грабежом. – усмехнулась я.

Другими словами, если не можешь договориться с матерью – лучше даже не пытайся.

□

После той встречи я оставалась в городе ещё несколько дней.

Я не планировала встречаться с ними вновь. Недаром же говорят, что такие спонтанные встречи бывают лишь раз в жизни.

Впрочем, увидеть их ещё разок было бы неплохо. Вкус бутербродов с яйцом всё-таки очаровал меня.

В день отбытия из города я как раз по чистой случайности снова встретила их. Это было ранним утром. Один юноша в деловом костюме вылетел из своего дома. Его причёска и телосложение напомнили мне того самого грабителя, с которым я недавно столкнулась.

– Коу, дорогуша! Ты забыл свою коробочку с обедом! Коробочку с обедом!

Через несколько мгновений вслед за ним вышла женщина. Хотя я увидела её только со спины, уверена, мы уже встречались раньше.

Да, тот самый дуэт матери и сына.

Меня охватило лёгкое волнение, словно мне на глаза попало нечто редкое и мимолётное.

– Ладно, удачи на работе! – мать передала сыну свой домашний обед и помахала ему рукой на прощание.

Похоже, Коу решил завязать с жизнью грабителя, раз для этого ему придётся брать с собой мать. Он решил подыскать себе приличную работу. Люди, которых я увидела тогда, уже не были ворами.

Обычная мать и её сын. Живущие долго и счастливо.

- Что-то мне беспокойно... Может, тоже пойти с ним на новую работу? – мать вздохнула и приложила руку к щеке, глядя вслед уходящему юноше.

...

Ну, или не совсем счастливо.

<http://tl.rulate.ru/book/503/2888626>