

Карета въезжает в особняк и останавливается.

Первым вышел из кареты Кейос, мой дядя.

Затем вышел я и посмотрел в сторону особняка.

Это трехэтажное здание. Он больше, чем мой особняк в Григите.

За большим садом ухаживал садовник с ножницами.

Я не знал, что семья Эйбан была знатной.

Думаю, правильнее было бы сказать, что я об этом забыл.

Должно быть, я слышал об этом, когда был маленьким.

Но со временем я совсем забыл об этом.

- Пошли.

Кейос направился к особняку.

В прихожей висел портрет женщины средних лет с рыжими волосами, одетой в красивое платье.

Женщина на заднем сиденье отвечает ему легкий поклон и обращается к нам.

- Кто эти люди?

- Он мой племянник, Тору. Ты с ним уже встречалась.

- О да... Мальчик.

- Ты не могла бы уделить нам минутку?

Должно быть, это жена моего дяди, потому что она строго посмотрела на меня и быстрым шагом скрылась в глубине комнаты.

Меня отвели в комнату, похожую на студию, и усадили на диван.

По какой-то причине Кейос сел на край стола.

Я думал, что буду сидеть напротив тебя.

- Добро пожаловать, Тору. Ты так похож на моего брата, когда он был моложе, что я принял тебя за него.

- В самом деле? Я не думаю, что есть много сходства. Так зачем же ты привел меня сюда?

- Ты очень отстранен. Это воссоединение дяди с племянником.

- Ты знаешь, что папа умер?

Глаза Кейоса расширяются, как блюдца.

Шок был очевиден на его лице.

- Когда это случилось?...

- Когда мне было пятнадцать.

Он закрыл глаза и глубоко вздохнул.

- А как же твоя мать?

- Тоже мертвы, оба.

Затем он впал в депрессию и некоторое время молчал.

Думаю, для него это стало настоящим шоком.

- Тогда почему ты не пришел ко мне?

Держу пари, что именно об этом ты и думаешь.

- Если у тебя возникли какие-то проблемы, пожалуйста, скажи мне об этом. Я помогу тебе, чем смогу, все, что угодно для моего милого племянника.

- Нет, спасибо.

- Не говори так. Мы - семья.

А?

Мы что, семья?

Что ты вдруг такое говоришь, старина?

Мы всего лишь кровные родственники, но мы чужие люди, которые ничего не знают друг о друге.

Мне кажется неправильным вдруг использовать слово "семья".

- Для меня это не имеет значения, но я хочу кое-что узнать. Расскажи мне о доме Эйбанов. Я хочу знать все о своих родителях.

- Хорошо, я расскажу тебе все, что знаю. Но сегодня у меня нет времени, я занят и должен идти во дворец, чтобы встретиться с королем.

- Тогда я приду завтра.

- Хм, ты можешь остаться в доме. Это место так же и твой дом, ты можешь провести здесь некоторое время с рабами.

Тук-Тук

Кто-то стучит в дверь.

- Отец, нам нужно с тобой кое о чем поговорить? Кто эти люди?

- Позвольте вас познакомить. Это мой сын, Билл.

- Я Тор, Тор Эйбан, приятно познакомиться, Билл.

- Эйбан? Он сын твоего отвергнутого брата?

Билл был молодым человеком с короткими рыжими волосами.

Услышав мое имя, он уставился на меня.

- Отец, ты все еще привязан к женщине, которой больше нет с нами, когда твоя жена здесь?

- Расслабься, Билл. У меня нет никаких других намерений, чтобы привести ее сюда, просто потому, что в нем есть кровь Эйбанов, он твой кузен.

- Мне все равно, даже если мы одной крови, он все равно простолюдин, не имеющий ничего общего с нами, дворянами, не говоря уже о том, что он сын этой женщины.

Билл выходит, энергично закрывая дверь.

Кейос позирует с сухим смехом и говорит: "извините".

Похоже, у него проблемы с сыном.

Однако Биллу я завидовал.

Жаль, что у меня не было такого разговора с отцом.

Как только мы вошли в отведенную нам комнату, Фрау пожаловалась:

- Этот мальчик сумасшедший.

- Кюи!

Я не знаю, потому ли это, что они разделяют одно и то же мнение, но Панта отреагировал так же.

А сейчас я лягу лицом вниз на кровать и позволю Каэдэ сделать мне массаж.

- Когда он упомянул "эту женщину", он имел в виду вашу мать, Хозяин?

- Может быть, я не знаю этой информации.

- Твои родители когда-нибудь разговаривали с тобой?

- Я спрашивал их, но они так и не ответили. Я никогда не понимал, почему мой отец и дядя не ладили. Я ничего не знаю об этой семье.

Каэдэ задирает мою одежду и кладет руки мне на талию.

Тонкие, мягкие руки расслабляют мои мышцы и постепенно заставляют меня чувствовать себя лучше.

Я также сделаю массаж тела Каэдэ позже.

- У-у-у!

- Кю~

Панта и Фрау почему-то кружатся в воздухе.

Это новая игра?

Похоже, это все-таки новая игра, так как они начали поворачиваться и двигаться.

- ... - это выглядит забавно. Я тоже хочу попробовать.

Фрау подошла к окну и остановилась.

- Разве это не Билл вон там? О, все кружится...

Фрау и Панта неуверенно упали на землю, словно у них закружились глаза.

Что ты делаешь?

Я встал, выглянул в окно и, конечно же, увидел Билла.

И он разговаривает с женщиной, похожей на его мать, той самой, которую я встретил у входа.

- Это частный разговор?

- Хм, это подозрительно.

Мать улыбается словам Билла.

Он кивнул и вышел.

Мне это не нравится.

Я должен прикрывать свою спину, пока нахожусь в этом особняке.

Я быстро покину это место, как только услышу историю Кейоса.

- Ну же, Хозяин, я еще не закончила.

- !!

Каэдэ прыгает на кровать, виляет хвостом и радостно смотрит на меня.

Однако Фрау тоже упала на меня.

- Нет, Фрау сделает вам массаж, Хозяин.

- Нет, Фрау-сан, это я должна делать массаж Хозяину.

- Куу~, Фрау не может прикоснуться к хозяину?

- Нет, дело не в этом... Хью!?

Фрау энергично потерла Каэдэ талию.

Теперь я припоминаю, что Фрау очень груба, когда делает массаж.

Для меня это вполне справедливо, но Кэздэ может не выдержать.

- Эй, я вхожу.

Билл вошел в комнату без стука.

Кроме того, тон голоса и отношение отличаются от прошлого раза.

- Эй, Тору, я хочу, чтобы ты кое-что сделал.

- А что я получу взамен?

- Награды не существует. Давай посмотрим правде в глаза, ты ничем не лучше меня. Если ты хочешь занять место во главе семьи Эйбан, ты сделаешь так, как я скажу.

А? О чем ты говоришь, маленький человек?

Место в семье Эйбан?

Я был готов взорваться от гнева, но сумел сдержаться.

- Я скажу тебе три вещи: во-первых, я не хочу быть частью этой семьи, во-вторых, я не собираюсь ничего делать, пока мне не заплатят, и в-третьих, я покину этот дом, как только твой отец расскажет мне, чего я хочу.

- Ты очень хороший лжец. Хорошо, я заплачу тебе столько, сколько ты захочешь. В ответ ты сделаешь то, что я тебе прикажу.

Он смотрит на меня сверху вниз.

Я злюсь, но думаю, что подыграю.

Я ненавижу дворян, выросших без личности и избалованных.

В отличие от всех аристократов, которых я встречал, Билл-самый худший.

- Я буду ждать снаружи.

Он быстро вышел из комнаты.

И он не соизволил сказать, чего он от меня хочет.

Он что, мой двоюродный брат?... Я его ненавижу.

- Ты опоздал! Как долго ты заставишь меня ждать! - кричит Билл, как только мы выходим за дверь.

По-моему, прошло всего минут пять.

Нет никакой необходимости спешить.

Перед входом стояла одинокая карета, и нетрудно было догадаться, что она выедет за пределы особняка.

- В настоящее время в нашей стране полно организованных бандитов. На днях армия наконец-то обнаружила вражескую крепость. Мы будем участвовать в этой кампании, чтобы победить их.

Организованные бандиты, да?

Я столкнулся с одним из них перед тем, как прийти сюда, но это была небольшая группа.

- А какова награда?

- Пять миллионов.

- Ладно, я в деле.

Я мог бы отказаться от этого предложения, но меня что-то беспокоило.

Что его мать рассказывала Биллу обо мне? Почему он обратился ко мне за этим заданием?

Не нужно быть гением, чтобы понять, что Билл не питает ко мне ничего, кроме презрения.

Должно быть, это какая-то ловушка.

Самый быстрый способ узнать, что происходит, - это обратиться к проблеме.

- Но есть одно условие. В этой петиции награда будет определяться тем, кто победит больше врагов. Если тебе нужны деньги, тебе придется побить меня. Ну, думаю, это бесполезно.

- Живыми или мертвыми?

- Это не имеет значения. Пока они побеждены.

Я не люблю рисковать своей работой, но в данном случае у меня нет выбора.

Теперь, когда мы столкнулись с бандитами, до какой степени мы должны быть доброжелательны к ним?

Я немного растерян.

<http://tl.rulate.ru/book/50289/1373062>