

После слов Гретты Кэлрон сразу понял, почему никто не помогал старику.

В этом мире есть только один тип людей, которые слабее элементалистов молнии - люди без своего элемента.

"Говорят, что когда-то он был ранен во время войны, и утратил свой элемент. Только директор школы знает правду об Элиасе, ведь он спас его, а после войны привез в школу Красного Кабана. Но директор редко появляется в школе, а потому все издеваются над Элиасом, и он ничего не может ответить из-за отсутствия элемента.

Голос Бэт*(я так понимаю это сокращение от Грета) был наполнен сожалением. Она принялась рассказывать Кэлрону эту историю.

Сейчас эта техника запрещена, но во время войны некоторые солдаты жертвовали возможностью культивации, ради кратковременной, но ужасающей силы.

Сейчас эту технику помнят лишь те, кто пережил войну, но они не будут передавать ее ученикам, потому что она может уничтожить их будущее.

Запретная техника коротая позволяет не на долго увеличить свой уровень культивации на один этап, если она будет использована экспертом этапа "Ваджра", то его культивирование увеличится до этапа "Святой", но цена этой техники - потеря возможности культивироваться в будущем.

"Пожалуйста, отнести поднос Элиасу, и скажи ему, что я его навещу после смены."

Любезно сказала Бэт, передавая поднос Кэлрону.

В очереди уже столпилось несколько недовольных учеников и Кэлрон поспешил к своему столику.

Старик сидел там где и раньше, тихонько напевая мелодию, когда Кэл вернулся и поставил перед ним поднос с едой, тихо сказав:

"Сэр, принес вам еды."

Старик умолк, а его веки медленно открылись.

Эти серые, мутные глаза слепца смотрели на него и казалось, что этот взгляд проникает в самую душу.

"Такой вежливый молодой человек. Как тебя зовут, дитя? "

Спросил старик тихим голосом.

"Кэлрон".

"И так Кэлрон, судя по твоему тону, и тому, что ты не против общения со мной, должно быть, ты новый слуга?"

Спросил Элиас и принялся за еду.

Хотя старик и был слеп, да и одежда его была затерта до дыр, но ел он с элегантностью,

обычно присущей отпрыскам благородных семей города.

"Вообще-то я новый ученик школы Красного Кабана."

Ответил Кэлрон.

Наверное старик принял его за слугу, потому что только люди со слабой возможностью культивации будут вежливы с потерявшими элементы вроде Элиаса.

"Что? Ты ученик школы? Ты, должно быть, элементалист стихии молнии. Парень, ты ведь не шутишь?"

Недоверчиво спросил Элиас.

Кэлрон удивился когда старик упомянул его стихию молнии, но пораскинув мозгами, решил, что до старика дошли слухи ходящие по школе, иначе как бы он определил его элемент?

"Меня сюда отправил Лорд Регис, я буду здесь учиться два года, после чего перейду под его командование.

Кэлрон ответил на поток вопросов Элиаса.

Элиасу стало жаль парня. Он хорошо знал о жизни элементалистов молнии и знал об уготованной им судьбе.

Они беседовали до полуночи. Кэлрон рассказывал про свою семью, и жизнь в деревне, Элиас говорил о годах, когда он служил в королевской армии. Вообще-то Кэлрон говорил мало, но когда он упомянул смерть своей семьи, Элиас сочувственно похлопал его по плечу.

Кэлрону очень нравились истории о войне, рассказываемые Элиасом. Все же он продолжал быть восьмилетним мальчиком, а рассказы о грандиозных битвах захватывали дух.

Хотя в своих историях Элиас и не упоминал о том, какое место он занимал в армии. Кэлрон понял, что Элиас раньше был элементалистом стихии огня, и был как минимум на пике этапа "Ваджра", а возможно и на этапе "Святой"!

Кэлрон посмотрел на старика без малейшего намека на страх в его глазах.

Когда другие ученики в комнате слышали рассказ Элиаса, они начали издеваться, и смеяться над стариком, но Кэлрон не обращал никакого внимания и продолжал внимательно слушать.

Элиас не упоминал о том как ослеп, или как утратил свой элемент, но Кэлрону было все равно. Он впервые почувствовал связь с кем-то, помимо семьи, и сейчас просто хотел продолжать поговорить хоть с кем-нибудь.

Яркая луна озарила небо, а мальчик и слепой старик продолжали беседу, наслаждаясь обществом друг друга.

В столовой осталось всего несколько учеников, да и те вскоре разошлись, кто-то на ночную тренировку, другие пошли спать.

Видя что уже поздно, Элиас решил что пора заканчивать с историями, и расходится по домам.

"Кэлрон, уже много лет мне не удавалось с кем-то нормально поговорить, и я благодарен, что

ты выслушал мои истории."

Элиас искренне благодарил мальчика, осторожно держа его за плечо.

После того как Элиас лишился своих сил, все что он слышал - насмешки, не считая Греты, и еще нескольких слуг, а так же директора, Элиасу было не с кем поговорить.

Слегка поклонившись старику Кэлрон ответил:

"Не за что. Я с удовольствием слушал ваши истории. Доброй ночи."

Элиас улыбнулся, а потом развернулся и ушел.

Услышав стук палки Кэлрон так же развернулся, и направился в свою хижину. После своей первой культивации, а так же после использования лазурной молнии тело Кэлрона сильно устало.

Стоило Кэлрону покинул столовую, как три тени последовали за ним скрываясь в темноте.

.....

Элиас вдруг нахмурил брови и повернул голову в сторону столовой. Отбросив свою палку, Элиас исчез.

.....

Кэл едва держался на ногах от усталости и яблочного сидра. Все что он хотел - добраться до кровати и завалиться спать. Но стоило ему войти в свою хижину, лазурная молния отправила ему разряд прямо в мозг.

"Не стоило оскорблять госпожу Феллис, маленькое отродье!"

Холодный голос прошептал из темноты, таинственный мужчина вышел из темноты с явно недобрыми намерениями.

Рядом с ним стояли еще двое, их силуэты виднелись в лунном свете.

Повязки из темной ткани скрывали их лица, были видны только глаза, которые жестоко смотрели на Кэлрона. У всех троих были одинаковые одежды, Кэлрон внезапно заметил блеск металла в лунном свете.

Впервые в жизни Кэлрон по-настоящему испугался.

Кэл сделал шаг назад, будто это могло спасти его от убийц. Он даже забыл использовать свой элемент, а если бы и не забыл, не было сомнений, что убийцы смогли бы защититься.

Убийца, что был посередине, двинулся к парню.

Все что Кэлрон видел - это приближающийся блеск металла. Он закрыл глаза, слезы потекли по его щекам.

На самом деле Кэлрон не боялся смерти или боли, он плакал из-за того, что не сможет отомстить за свою семью, это были слезы гнева, и отчаяния.

Сожаление.

Гнев.

Жажда мести.

"Отец, Мать, мне жаль, мне очень жаль..."

Именно в этот момент мелькнула другая тень, в ночной тьме брызнула кровь.

Капли крови попали на лицо Кэлрона, и он медленно открыл глаза.

Не замедляясь тень отправилась в сторону второго убийцы, и снова брызги крови.

Отрубленная голова упала на землю.

Лицо последнего убийцы исказилось в страхе и гневе, когда он смотрел на своих погибших братьев.

Не прошло и нескольких секунд, а двое уже мертвы. Кэлрон даже не мог разглядеть новую тень.

Оставшийся убийца остолбенел, его товарищи погибли, как котята, хотя они и были элементалисты восьмого ранга "Духовного" этапа, у них не было возможности использовать свою элементарную сущность.

Этот мужик монстр.

И Кэлрон, и последний из убийц заметили, что таинственная тень не выпустила ни грамма своей элементарной силы.

"Не стоит обижать мальчика."

Раздался холодный голос.

Шок.

Кэлрон узнал этот голос.

Это был голос человека, который недавно рассказывал ему свои жизненные истории!

* Взмах *

Еще одно бездыханное тело упало на землю, окрасив траву темно-малиновой кровью. Все убийцы погибли в течение нескольких секунд.

Что это за сила?

Кэл так и не увидел движений Элиаса, Как мог Старик все это сделать, даже не видя противников?

Разве Элиас не слеп? Или это просто выдумка?

"Ахаха, просто чудесно! Не волнуйся малыш, он действительно слеп, но хотя его глаза и ничего

не видят, он может воспринимать окружающий мир через Божественное Восприятие. Ахахах, не ожидал что здесь найдется кто-то его уровня..."

Оживленно сказал голос в его голове.

Капли крови медленно падали на пол, Кэлрон заметил, что он в крови, первого убийцы.

Прежде чем Кэлрон успел вытереть кровь, Элиас медленно повернулся, его серые глаза сияли в лунном свете, на его лице была улыбка. Он торжественно спросил Кэла:

"Малыш, желаешь ли ты принять мое наследие?"

<http://tl.rulate.ru/book/501/9736>