

Глава 6: Засада

Вордт из Бореальной долины. Рыцарь-всадник понтифика Салливана, который в конце концов развратился до такой степени, что его тело мутировалось до размеров гиганта. Он был также известен как пес Бореальной долины. Хотя это может быть и неверно, но все знания серии souls никогда не были очевидны.

В последнее время я проводил большую часть своего времени, выращивая души и практикуясь в магии из книги Гильгамеша. Наконец-то я смог освоить основы современной магии. Хотя это был всего лишь структурный анализ, армирование и градиентация воздуха. Поскольку теперь у меня есть источник магической энергии, когда мое тело адаптировалось к этому миру, я могу увеличить его по мере повышения своих характеристик.

Звериный вой раздался у меня за спиной.

Я видел, как массивная фигура Вордта появилась позади меня на четвереньках, когда он издал глубокий звериный рев. Его гигантской булавы, вероятно, достаточно, чтобы расплющить меня одним ударом. Но на самом деле я здесь не для того, чтобы бороться с ним, я хотел попробовать что-то сделать от скуки.

Видите ли, я проводил инвентаризацию Вавилонских ворот. Я наткнулся на множество разных реликвий и артефактов. Я небрежно обменял их на изрядную сумму кредитов. И что же мне теперь делать с этими кредитами? Ну, я купил 2 таких же предмета. Что было удивительно дорого, но мне было скучно, и мне было любопытно, что произойдет, если я использую один из них на Вордте.

Послышался звук шаркающих доспехов, когда Вордт медленно приблизился ко мне в комнате своего босса. Я не носил шлем прямо сейчас, так как шлем рыцаря Лотрика делал меня невероятно неудобным. Щель для глаз была слишком мала, и всякий раз, когда я дышал, внутренняя часть шлема медленно запотевала.

Открылся золотой портал, уронив мне в руку маленькую фиолетовую сферу. Я нажал на единственную кнопку, позволив ей увеличиться в размерах. Как только я решил, что босс достаточно близко, я бросил в него фиолетовую сферу. Сфера открылась, когда Вордт превратился в красные частицы, которые были поглощены сферой. Шар несколько раз трянуло, прежде чем он замер.

- Я поймал босса!" - взволнованно крикнул я, поднимая Мастер-Мяч.

Правильно, я потратил кредиты на два Мастер-Шара от Покемона, просто чтобы посмотреть, смогу ли я поймать что-то, что не было Покемоном. Я ни о чем не жалею, так как это был успех!

- Миссия выполнена!" - заявил я, направляясь в следующую зону игры.

∞

Голд молча сидел в глубокой задумчивости перед Мечом-Копьем Истребителя Драконов. Теперь он мог носить его с его увеличенными характеристиками и используя подкрепление на своем теле. Но он все равно не мог им воспользоваться. Почему? По какой-то причине он был длиной 16 футов.

- Почему так долго?!" ему было интересно, о чем думал его босс, когда запечатывал свет

Ронгоминиада в оружии. Оружие было таким длинным, что им было просто неудобно пользоваться.

"Я чувствую, что это было сделано для гигантов." он вспомнил Безымянного короля из игры. Он был более чем вдвое крупнее персонажа игрока. Так что использовать это копьё ему не составит труда. Когда игрок получил копьё после транспонирования души Безымянного Короля, оно было заметно короче по длине, чтобы соответствовать размеру игрока.

Встав, чтобы схватить копьё, он усилил свое тело, чтобы размахнуться им. Им действительно было неудобно пользоваться. Прекратив попытки найти подходящую позу, он воспользовался моментом, чтобы оценить ее.

- Если бы только ты больше подходила мне по размеру." он вздохнул, когда оружие, казалось, пульсировало мягким светом в ответ. Возвышающееся оружие стало короче, поскольку рукоятка, казалось, уменьшилась в объёме. Голд на мгновение уставился на измененное оружие.

-С КАКИХ ЭТО ПОР ТЫ ТАК УМЕЕШЬ?! - недоверчиво воскликнул он. В ответ наконечник копья несколько раз сверкнул.

Он узнал, что его оружие, похоже, обладает некоторой чувствительностью.

∞

Сегодня я действительно решил покинуть свою пещеру человека и прогуляться по месту, которое не было заполнено нежитью и мерзостями. Очевидно, я здесь не просто так. Я хочу подружиться с главным героем. Теперь вы можете задаться вопросом, почему, во имя Р. О. Б., вы пытаетесь подружиться с главным героем? Ну, подумай об этом так: это все равно что вернуться в прошлое и подружиться с парнем, который однажды станет богатым и знаменитым.

Это эгоистичная причина? Ты чертовски прав, но мне все равно. Если у меня есть шанс заполучить могущественного друга с наименьшими усилиями, я им воспользуюсь. Однако есть одна проблема.

- Извините, я не слышал ни о ком с таким именем." 10-й человек, которого я спросил, ответил, когда я стоял там с сомнительными мыслями. Как можно не знать такого парня, как Иссей? Если уж на то пошло, должны же быть хоть какие-то девушки, которые слышали о его извращенности раньше.

Откинувшись на спинку сиденья, я просматриваю экран. В грузовике есть система GPS, которая позволяет отслеживать человека в той же реальности. Иногда во время работы цель может быть трудно найти по какой-либо причине. Таким образом, просто набрав их имя, водители получают способ выяснить, где находится этот человек.

-Иссей...Хеду." Набрал имя на экране, я подождал, пока система обработает запрос. Однако произошло нечто странное.

[Ошибка: Индивид не найден.]

-Даже если бы его бросили в пространственную пропасть, я все равно смог бы его выследить. Если бы человек умер, когда вы попытались его выследить, система могла бы сказать мне об этом, но она говорит, что человек не был найден.

Неужели босс бросил меня в альтернативную реальность, где Иссея не существует? Но тогда кто, черт возьми, будет иметь дело с Трихексой и всей прочей ерундой? Я не хочу этого делать, я в отпуске! Главные герои существуют не просто так!

Погоди, может быть, Иссея просто назвали как-то по-другому в этой реальности. Еще раз, как звали его родителей? Я действительно не помню, я не обращал особого внимания на его родителей, когда смотрел аниме.

- А что, если я просто сужу критерии поиска?" Вместо этого я набрал имя Ддрайг. Даже если Дрэйг застрял в священном снаряжении, система все равно должна была найти его.

[Индивид находится. Иницирующий трекер.]

Следуя указателю трекера, я подъехал к довольно среднему району. Я думаю, что это тот самый дом, трекер показывает, что Ддрейг должен быть в доме. И что теперь? Я же не могу просто войти и спросить: "Эй, а случайно здесь не живет главный герой с Ддрайгом внутри?" Это прозвучало бы странно, я думаю, все, что я могу сделать, это подождать, пока кто-нибудь выйдет.

- Пожалуйста, активируйте режим слежки." - сказал я вслух, когда грузовик начал исчезать. Это не то же самое, что маскировка. Режим слежки делает так, что грузовик прячется в мерном слое, что затрудняет его поиск.

"Я чувствую себя последним подонком" Неужели я веду себя невероятно жутко, сидя у чьего-то дома и ожидая его? Абсолютно. Неужели я делаю это в первый раз? Нет, вы должны попытаться получить наименьшую сумму сопутствующего ущерба, когда переезжаете кого-то. Так что бывали случаи, когда мне приходилось месяцами ждать кого-то за пределами дома только потому, что он был заперт. В конце концов им пришлось выйти за едой или другими предметами первой необходимости.

Было время, когда человек буквально заказывал все свои потребности онлайн и доставлял их. Когда это случилось, я буквально ворвался в их квартиру. Причиненный ущерб был взят из моего собственного жалованья, но этот парень никогда не собирался выходить.

- Скажите мне, когда цель выйдет из здания, пожалуйста. - с этими словами я откинулся на спинку стула и начал просматривать найденные мной магические свитки.

∞

[ЦЕЛЬ ВЫШЛА. ЦЕЛЬ ВЫШЛА. ЦЕЛЬ ВЫШЛА] Повторяющиеся слова продолжали звучать из системы, как сигнал тревоги, поскольку Голд все еще крепко спал.

-Угу...- серые глаза Голда распахнулись через несколько минут постоянных напоминаний из системы.

- А.... Я встал. - он потер глаза и зевнул, выключая будильник.

[Цель перемещена на 400 футов.] он сообщил, когда включил зажигание.

Медленно двигаясь в том направлении, где находился нынешний хозяин Дрэйга, Голд умыл лицо, когда включился автопилот.

[Цель в поле зрения.]

Голд посмотрел в сторону местного продуктового магазина, когда оттуда вышла фигура с сумкой. Его зрачки, казалось, сузились, когда он почувствовал, что мир кончается.

Медленно выйдя из грузовика, он направился к фигуре.

- Я-Иссей Хеду?" - нерешительно спросил Голд, когда человек впереди повернулся к нему.

- О нет, я Акеми Хеду." - ответила она, когда Голд, казалось, в ужасе упал на колени.

- Пожалуйста... пожалуйста, скажи мне, что тебе нравится Оппай!" В этот момент Голд, казалось, хватался за соломинку.

- Гм, я ... думаю, с ними все в порядке?" Она, казалось, нерешительно ответила на странный дисплей.

"NOOOOOOOOO!" его возмущенный крик в мир заставил девушку подскочить от удивления.

Голд обнаружил, что находится в мире, где главный герой-гендербент.

<http://tl.rulate.ru/book/49997/1369872>