

Волшебная модель, которую Люсьену нужно было построить, называлась Звездным Щитом. К счастью, Люсьен уже много раз практиковал модель в прошлом, поэтому он четко помнил, как была разделена модель, какой длины были линии и как линии были связаны друг с другом. Все, что ему нужно было сделать сейчас, это сохранять спокойствие.

Когда он сосредоточился на магической модели, Люсьен заметил, что его духовная сила истощается очень быстро. К тому времени, когда он закончил треть работы, он обнаружил, что осталось только половина его духовной силы.

- Ты должен наилучшим образом использовать свою духовную силу, - Люсьен заговорил сам с собой. Построение волшебной модели было похоже на то, как рисуется сложный узор на листе бумаги, с помощью ручки, но с очень ограниченным количеством чернил. Чтобы сохранять запасы, человек, рисующий картинку, должен оставаться очень спокойным, чтобы ручка в руке не дрожала.

Благодаря знаниям Люсьена о Звездном щите он мог позволить себе немного отвлечься и поглотить силу четырех Элементов, окружающих его, чтобы постепенно восстановить свою собственную духовную силу.

Большинство учеников колдунов, из-за того они не обладали глубокими знаниями своих магических моделей, часто обращались к зелью Магические Ворота, чтобы на какое-то время повысить свою духовную силу и совершить этот великий прорыв.

Прошло время, и Люсьен начинал чувствовать себя все слабее и слабее, и его духовная сила была очень близка к полному истощению. К счастью, волшебная модель Звездного Щита была почти готова. Теперь она выглядела как прозрачная маленькая пирамида, плывущая в воздухе и состоящая из множества сложных линий внутри.

Осталась всего одна линия

Хотя все тело Люсьена слегка дрожало от слабости, он ни за что бы не отступил в последнюю секунду. Сжав зубы, Люсьен призвал свои последние запасы духовной силы, словно выжав последнюю зубную пасту из тюбика, и закончил последнее прикосновение.

В тот момент, когда последняя линия была наконец связана с небольшой «пирамидой», вся модель внезапно обрушилась внутрь и в тот же момент начала отчаянно поглощать силу звезд.

Душа Люсьена запылала от внезапной сильной боли, вызванной огромной силой звезд, влияющих на его осознание. Даже с точки зрения наблюдателя он едва не потерял сознание из-за мистической энергии.

В это время из души Люсьена вышел нежный и чистый луч света, и невероятная боль исчезла. Вид со стороны наблюдателя для Люсьена также стал более стабильным.

Когда свет исчез, Люсьен увидел нечто вроде кристалла, размером с ноготь, сияющий и вращающийся вокруг перевернутого отражения его «Ведущей Звезды Судьбы». Присмотревшись, он понял, что это была та самая волшебная модель, которую он построил только что, Звездный щит.

В то же время Люсьен заметил, что его собственная душа стала более стабильной и плотной, как будто сила звезд волшебным образом изменила текстуру души.

Открыв глаза, он почувствовал себя более оживленным, чем когда-либо, и его душа была переполнена духовной силой. Люсьен знал, что всякий раз, когда появится какая-либо опасность, он сможет мгновенно активировать Звездный щит.

Улыбка появилась на его лице, и он сказал себе с гордостью:

- Приятно познакомиться, мистер Люсьен, колдун.

Его улыбка шла от всего сердца, так как он считал, что по сравнению с тем невероятным успехом, который получил его концерт, этот прорыв произошел благодаря его собственным усилиям, и ничто не могло удовлетворить его больше, чем это.

Люсьен посмотрел на волшебные песочные часы на столе и увидел, что осталось еще три минуты, поэтому он отказался от плана построения еще одной магической модели в его душе.

С его могущественной духовной силой он был уверен, что он может бросить от двух до трехсот ученических заклинаний и почти двадцать заклинаний первого круга, также без паузы. Это был драгоценное преимущество для того, чтобы стать настоящим колдуном. Что было еще лучше, так это то, что, пока душа была достаточно сильной, чтобы выдержать это, человек мог создавать несколько волшебных моделей каждые несколько минут.

Однако Люсьену сейчас не хватало времени. Ему скоро нужно было уйти.

- Помни, продолжай идти вперед и не оглядывайся назад...

Согласно посланию, оставленному Маскелином, казалось, что путь из вестибюля через маленькую дверь волшебного сада, не будет мирным и милым.

Люсьен подошел к двери и попытался открыть ее, но потерпел неудачу. Он не мог покинуть это место, пока волшебная завеса не начнет рушиться.

Затем, следуя инструкциям Маскелина, Люсьен провел минуту, открывая первый слой печати. Теперь он мог бросить два божественных заклинания: Святой Удар и Сопротивление Смерти.

Не желая тратить время, Люсьен вошел в комнаты, как тень, чтобы забрать еще несколько волшебных материалов для будущего использования.

- Не слишком опасные ... и не материалы, о которых я ничего не знаю... - Люсьен напомнил себе, что он не жадный. В конце концов, у него было меньше двух минут.

В конце он забрал пробирку крови вампира, две пробирки эфира, две горсти волос гоблина, три пробирки Сжигающей Силы Сноунии и коробку волшебного масла. Некоторое из этого было магическими материалами, а некоторое катализаторами.

Когда осталось всего пятнадцать секунд, Люсьен вернулся в вестибюль. Стоя перед маленькой дверью, он ждал момента, когда мир начнет рушиться.

Десять секунд, девять секунд... три... две... одна.

Весь вестибюль слегка задрожал, и маленькая дверь открылась сама собой, как будто она чувствовала изменения в этом мире. За дверью находился длинный коридор, и по обеим его сторонам находились всевозможные волшебные растения странных форм.

Внезапно появились трещины на всем, что видел Люсьен: столе, стуле и даже белом и сером

огне в камине.

Без каких-либо колебаний Люсьен бросился по коридору.

Он слышал, как детский плач, но он не оглядывался назад.

Люсьен шел все быстрее и быстрее, а затем начал бежать. Волшебные растения с обеих сторон начали безумно размахивать своими ветками, и некоторые из них почти ударили по лицу Люсьена.

Некоторые другие волшебные растения плавали в воздухе; некоторые из прыгали вперед, словно лягушки; некоторые сжимали свои собственные шеи и откидывали головы... Все в этом мире стало сумасшедшим.

Растения смеялись, стонали и плакали. Их голоса были очень громкими, но они, казалось, исчезли после того, как Люсьен проходил мимо них, как будто монстр с огромным ртом пожирал их, следуя за Люсьеном.

Он заставил себя сосредоточиться на своих собственных шагах и продолжал бежать вперед. Он ловко избегал черных лоз, которые, казалось, атаковали его, как змеи.

Затем он услышал резкий крик, жалкий и злобный. Перед Люсьеном появилось множество призраков. Бесчисленные личинки покрывали весь пол, и у каждого из них было лицо рыдающего ребенка.

Люсьен не стал замедляться. Он сразу активировал Звездный Щит.

До того, как стать настоящим колдуном, Люсьен не мог произнести заклинания, когда он активировал Лунный свет, состояние, в котором его тело частично дематериализовалось в лунном свете, но теперь это уже не было проблемой.

Этот щит был похож на круглую стеклянную крышку, которая незаметно защищала Люсьена со всех сторон. Обжигаясь об щит, призраки кричали еще отчаянней, но они все равно пытались схватить тело Люсьена руками, пока не превратились в дым и пепел. Теперь было так много белых личинок, покрывающих щит Люсьена, что он почти не мог видеть дорогу перед собой.

Наконец, Люсьен заметил узкий зазор в конце коридора, и сквозь него он увидел зеленый оттенок.

- Опасно! Вернись, Сяфэн! Не ходи туда!

Люсьен услышал, как его родители называли его имя.

- Люсьен, остановись! Ты погибнешь!

Это были смешанные голоса Джоэля, Джона, Виктора и всех людей, о которых Люсьен заботился в этом мире.

Они казались настолько реальными, что сердце Люсьена пропустило удар.

- Не оглядываться! - крикнул Люсьен.

В последнюю секунду он прыгнул прямо в разрыв.

...

Личинки превратились в пепел. Ночной ветер стал прохладным и нежным.

Это был мир, полный жизни.

- Люсьен? - этот голос был знаком, а его обладатель очень удивлен.

Удивленно подняв голову, Люсьен увидел Наташу, которая была одета в ее Драконьи Доспехи и сидела на черной лошади Драконьей породы. Однако броня, которую она носила, была сильно повреждена, а следом за ней ехало всего несколько рыцарей, оруженосцев и охранников. Все выглядели усталыми, а некоторые из них были даже ранены.

Кроме того, леди Камил не было с принцессой, как и Сильвии и ее отца.

Тонкий слой дымки осел над маленьким городком под названием Бонн.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/4991/183200>