

Лёгкая музыка, яркий свет, стеклянные стены, открывающие прекрасный вид на вечерний залив. Полупустой зал, неспешно гуляющие между столиков официанты с подносами, я, сидящий за одним из них вместе со сногшибательной пепельноволосой красоткой в чёрном платье с весьма нескромным вырезом. Мы пришли в это заведение всего десять минут назад, заказ сделать успели и вот, сидим, ждём, беседуем.

- Не знаю даже как отблагодарить тебя за то, что ты сделал, Алекс. Помог, по сути, незнакомым людям, не прося ничего взамен. Такое благородство редко отыщешь в наше время, - начала девушка лить мне в уши патоку.

- Брось это, Фелиция, ты уже поблагодарила один раз. Больше не надо, я делал то, что должен был. И ничего экстраординарного в этом, для меня, нет.

- Скромность украшает мужчину, да? - хитро улыбнулась красотка, показав мне свои ровненькие, белые зубки.

Однако не они меня волновали, мой взгляд, помимо воли, то и дело соскальзывал на декольте. Кажется, я знаю, с кем проведу ближайшую ночь. Но перерастёт ли это в нечто большее? Посмотрим, перспективы определённо есть.

- В умеренных дозах, - изображаю лёгкую ухмылку.

- Знаешь, я тебя немного по-другому представляла.

- Дай угадаю, угрюмый, стриженный под ноль морпех, пропахший оружейной смазкой и "не знающий слов любви"? Таким ты представляла себе лицо по зелёной маской?

- Ты читаешь мои мысли? Признавайся!

- Вообще-то читаю, но сейчас я просто угадал.

- Ха-ха-ха! - зазвучал серебряными колокольчиками смех пепельноволосой красавицы. - Откуда же ты такой взялся? Что толкнуло тебя на путь героя?

- Знаю, прозвучит это немного странно, но это круто. Быть супергероем. У меня было время, были средства и необходимые навыки. Вот я и решил: "а почему бы и нет?".

- Оригинально. Но знаешь, для того, кто стал помогать людям по приколу, ты слишком хорош. Ты буквально отдаёшь этому всего себя.

- Забавно, редко со мной такое случается. Обворожительная девушка меня хвалит, а я не слишком понимаю, о чём идёт речь.

- После того, как ты спас нас и... вернул домой, я заглянула в интернет и узнала о тебе много нового...

- Прошу, не продолжай. Знаю я эти фанатские теории...

- Ха-ха! Да уж, что я только не узнала на сайте твоих... поклонников. Один парень серьёзно доказывал мне, что ты - пришелец-ниндзя с Альфа Центавры.

- Даже так?

- Представляешь! Но я не об этом. Я посчитала, скольким ты уже помог. Впечатляет... знаешь

ли. Особенно учитывая, что ты не отдаёшь предпочтение какому-то отдельному району. За одну ночь ты обходишь весь город, спасая всех, кто нуждается. Для подобного нужно большое упорство и большая мотивация.

- Благодарю, оставьте бутылку, - говорю подошедшему с подносом официанту. Он собирался разлить красное вино по бокалам, но я его остановил. Коротко кивнув, он удалился. - Да уж, неловкая ситуация... По твоему бодрому виду могу сделать вывод, что у твоей семьи всё хорошо.

- Не без... ммм... но, в целом, у нас и правда всё хорошо. Только мама... мне кажется, она до сих пор в шоке.

- И её можно понять. Столько невероятных новостей за один раз, буря эмоций... ей ещё предстоит многое уложить в голове. Что ты планируешь делать с Джоном? - отрезав кусочек от сочного, прожаренного стейка, насаживаю его на вилку и отправляю себе в рот.

- М? - недоумённо подняла брови девушка, расправляясь с крабовым салатом.

Накрываю область вокруг столика ментальным полем и слегка воздействую на Фелицию, немного смещая её восприятие, чтобы мои дальнейшие действия не вызвали у неё никаких вопросов.

- Формула Суперсолдата, вот это вот всё.

- Откуда ты знаешь... - прищурилась знаменитая воровка.

- Это сейчас неважно. Ты же не думаешь, что его оставят в покое? Сейчас у Щ.И.Та проблемы из-за конфуза с Фиском, и им не до него, но долго это не продлится. Рано или поздно они о нём вспомнят. Но ведь есть не только Щ.И.Т. В мире множество организаций и влиятельных одиночек, которым ну очень не помешает рецепт по созданию суперсолдат.

- Или мне кажется, или у тебя есть какое-то предложение.

- Ну конечно есть, точно так же, как и у тебя ко мне.

- О чём это ты...

- Ты и сама всё прекрасно понимаешь, Фелиция, ты же не просто так пришла на эту встречу.

- Ты мне просто понравился, вот и всё. Если ты меня в чём-то подозреваешь...

- Приятное с полезным. Ты их совместила. Я и вправду нравлюсь тебе, ты искренне благодарна мне за помощь, но у тебя есть в отношении меня вполне конкретный корыстный интерес. Я сказал тебе правду, я действительно читаю мысли.

- Эээ... ты, оказывается, негодяй, - поджав губы, сообщила мне Фелиция.

- Хорошая попытка, но ты, видимо, не восприняла мои слова должным образом. Я - телепат, всё, что творится в твоей очаровательной головешке, для меня, совсем не тайна. И ты всё ещё мне не до конца веришь. Ведь я не сказал ничего конкретного, отделяясь лишь намёками и общими фразами. У тебя развитый интеллект, и, как любой разумный человек с высшим образованием, ты склонна сомневаться во всём. Ты - скептик, Фелиция. И это прекрасно, иного от тебя я не ждал. Скажи мне, как вино оказалось в твоём бокале?

- Что?! Вино?

- Да, каким образом из бутылки оно попало в бокал?

- Ты налил его сюда, пару минут назад, - глядя на меня, как на умалишённого, ответила красавица.

- А как я это сделал? В деталях вспомни, как это было.

Сначала на личике Фелиции отражалось недоумение и сомнение в моём умственном здоровье, но затем начало проступать откровенное изумление.

- Это называется телекинез, - отвечаю на невысказанный вопрос, - ты смотрела, как бутылка парит в воздухе и сама наполняет бокалы, и это казалось тебе чем-то обыденным. Чем-то, на что не стоит обращать внимание. Я вижу, ты боишься. Не стоит, я не злоупотребляю телепатией сверх необходимого.

- Да ну? Мне так не показалось, ты же прямо сейчас читал мои мысли! И продолжаешь это делать!

- Давай я кое-что проясню. Разум - не книга, чтобы его читать. Нельзя открыть его на странице с нужным номером и узнать всё, что нужно. Я бы сравнил его с планетой. Есть верхние слои атмосферы, средние и нижние, океаны, суша, земная кора, огромный магматический слой и в центре, на самой глубине, раскалённое ядро. То, что я "читаю", это, грубо говоря, верхние слои атмосферы, эмоции спонтанные мысли, не более.

- Спасибо, утешил.

- Не за что, обращайся.

- Это была ирония.

- Я знаю, - невозмутимо запиваю вином кусок спаржи.

Меня начали проживать очень недовольным взглядом.

- Ты хотела нанять меня в качестве охранника для своих родителей. Ты готова предложить мне неплохую сумму, чтобы я отвлёкся от патрулирования улиц и занялся исключительно твоим семейством. Также ты была готова пойти и на "дополнительную мотивацию", - окидываю Фелицию недвусмысленным взглядом, - и я помогу.

- Ты знаешь, сколько я хотела тебе предложить. Значит, ты согласен на эту сумму?

- Нет.

- Тогда назови свои цену.

- Хех, деньги меня не интересуют. И нет, на... это... я не намекаю. У меня будет одно небольшое условие. Я хочу, чтобы ты выслушала моё предложение и очень тщательно его обдумала.

- И всё? Больше ничего?

- Да, больше ничего, клянусь.

- А если я не соглашусь на твоё предложение?

- Ничего, я исполню свою часть сделки, сберегу твою семью. Но что-то мне подсказывает: ты не откажешься. Кстати, а почему ты не обратилась Мстителям, вы же, вроде как, друзья?

- Именно "вроде как". Я им не доверяю. Я объединилась с ними, чтобы найти отца, но на этом всё. Они связаны Щ.И.Том, боюсь, если доверюсь им, снова его потеряю.

- Отлично, - улыбаюсь, - не против отправиться со мной в небольшое путешествие?

- Если только не очень надолго.

- Обещаю, больше пары часов у тебя это не займёт. Кстати, тебе не мешало бы сменить наряд, - сказав последнее слово, трансмутирую платье Фелиции в более закрытую и плотную одежду. Там, куда я собираюсь её отправить, может быть прохладно, да и нечего всяким проходимцам на неё пялиться.

- А? - ошарашено покрутилась на месте красавица, разглядывая полностью закрытое тёмно-синее платье с длинными рукавами и юбкой, опущенной аж до щиколоток.

- Это называется: трансмутация. Я превратил одну вещь в нечто иное.

- Кто ты вообще такой? Сначала телепатия, теперь это...

- Я - маг, а это портал, - говорю, создавая разрыв в пространстве.

- Ааэээ, - на этот раз слов у Фелиции совсем не нашлось. Поэтому я взял её за руку и аккуратно перевёл через пространственный разлом.

Окружающие нас люди ничего не заметили, посчитав наличие портала совершенно обыденным явлением. Официант же, который нас обслуживал, запомнит лишь, как мы, расплатившись, ушли из ресторана.

- Что это за место? - спросила отошедшая от шока красавица, с лёгким интересом осматривая мой официальный рабочий кабинет, в котором я, по правде, бываю лишь изредка

- Не узнаёшь? Это бывший небоскрёб ОзКорп, ныне он принадлежит корпорации Адастра.

- И?

- Видишь ли, с самого начала нашего знакомства ты составила обо мне немного неверное впечатление. Я - не сильный одиночка, я - часть большого и могущественного механизма, одним из ключевых подразделений которого является эта корпорация.

- И кого же ты представляешь? - в чувствах девушки начало проступать облегчение, смешанное с разочарованием.

Первое от того, что Фелиция, как ей кажется, поняла мои мотивы, считая меня вербовщиком одной из организаций, заинтересованных в Сывортке, и думая, что я сейчас буду склонять к тому, чтобы она уговорила отца поделиться формулой с "хорошими" людьми. А второе возникло по причине завышенных ожиданий. Я заинтриговал её, продемонстрировал необычайные вещи, красавица ожидала чего-то более... чего-то более... К тому же, она испытывает ко мне лёгкий романтический интерес, и он сформировал в ней некие, чуточку идеализированные представления.

- Мы называем себя Лигой Праведных и, если говорить кратко, нашей целью является не допустить Третьей Мировой Войны или захвата Земли враждебными инопланетными силами.

- И для столь благородных целей вам нужна Формула... - начала красавица произносить саркастично-обличительную речь...

- Нет, не нужна, - ...но я её прервал.

- Что? - сбившись с мысли, переспросила она, аккуратно присев на офисный стол.

- Нам не нужна Сыворотка Суперсолдата, у нас есть вещи куда лучше и совершеннее. Однако я провёл тебя сюда не для того, чтобы разговаривать об оружии. Вот, взгляни на эту формулу. Как думаешь, что это? - протягиваю Фелиций тонкую, зелёную папку из верхнего ящика стола.

- Это... - девушка попыталась понять описанное на нескольких листах, - это какой-то препарат. Не уверена, кажется, что-то связанное с иммуномодуляцией.

- Ты почти угадала, - достаю из среднего ящика стеклянный пузырёк с маленькими, зелёными таблетками, - это новое лекарство, которое через неделю массово появится в аптеках Америки и Японии, через две недели в России и Европе, а через месяц оно уже будет во всём мире. Мы назвали его "Панацея". Достаточно претенцеозно, но оно полностью отражает его суть. Панацея помогает от большинства инфекций и бактерий, при длительном применении способна вылечить СПИД, помогает при сепсисе и обильной кровопотере, а также купирует рак на ранних стадиях и предохраняет от возникновения злокачественных опухолей в дальнейшем. Стоит такой пузырёк всего полтора доллара.

- Ты шутишь? Как?! - Фелиция смотрела на меня абсолютно квадратными глазами.

Будучи биологом, она очень хорошо представляла себе возможности современной науки. И на такое она была попросту не способна. По крайней мере, не так дёшево. Не так сложно что-то создать, куда труднее это повторить и, желательно, во множестве экземпляров. Таков сейчас мир, массовое производство во главе угла.

- С помощью магии, естественно, - щёлкаю пальцами и создаю вокруг нас иллюзию канадского леса с его вековыми секвойями.

- Да, как же я сразу не догадалась.

Я окончательно вогнал красавицу в ступор. Теперь она просто сидит на стуле, который притворяется пнём, и разглядывает до жути реалистичные красоты иллюзорного мира. А её разум со скрипом пытается осознать всё то, что я вывалил ей на голову.

Через пару минут канадский лес исчезает, и мы вновь оказываемся в заурядного вида офисе по посреди Нью-Йорка. Телепортирую из дома бутылку двадцатилетнего, французского коньяка и пару стаканов. Один из них наполняю и протягиваю Фелиции. Та, благодарно кивнув, принимает его и практически за секунду освобождает ёмкость от алкоголя.

- Магия правда существует? - спрашивает красавица спустя минуту.

- По-моему, я исчерпывающе ответил на этот вопрос.

- Поверить не могу, - показала она головой с отсутствующим выражением лица.

- То ли ещё будет, - улыбаюсь, - эти таблетки, по сути, очень ослабленная версия настоящего магического зелья. А формула, которую я тебе дал, вполне настоящая, вот только лекарства на её основе пока не существует. Мы его ещё разрабатываем. Думаю, ещё год - два, и будет готово. А пока что его место займёт правдивая имитация с точно такими же свойствами, но несколько иной начинкой.

- Ты и... вы хоть представляете, что случится, когда это попадёт на рынок? - осторожно спросила девушка.

- Рынок фармацевтики ждёт крах, быстрый и очень болезненный. Как только потребитель поймёт, что именно мы ему предлагаем, наши конкуренты по всему миру просто исчезнут. Их сдует Ветер Перемен. Если, конечно, они не будут держаться за шест государственных дотаций. А таких будет немало.

- Ты хоть понимаешь, что это может вызвать Великую Рецессию? Снова. Да ипотечный обвал восьмого года лёгкой неприятностью покажется!

- Конечно, если пустить ситуацию на самотёк, так и будет. Хотя, мне кажется, ты драматизируешь, рынок, конечно, неустойчив, но не настолько.

- Почему? В чём цель? - красавица была уверена, что я пойму её без лишних слов.

- Ну, во-первых, эти таблетки здорово помогут людям, избавят от болезней и сэкономят кучу денег, которые не надо будет тратить на кучу дорогих лекарств. А, во-вторых... это ещё не всё.

- М? - смешно приоткрыла ротик Фелиция. В голове вновь всплыли неприличные фантазии с участием этого ротика.

- Подожди секунду, - говорю, подняв указательный палец. После этого сразу же обращаюсь по телепатической связи к нужному человеку, который находился в том же небоскрёбе, что и мы. Никаких срочных дел у него на данный момент не было, поэтому он легко согласился на мою маленькую просьбу. - Идём, я покажу тебе весь масштаб... наших планов.

- У меня такое чувство, что я прыгаю в кроличью нору... Или это жерло Ородруина? - с недвусмысленным намёком произнесла красавица, кокетливо кладя свою ручку в мою ладонь.

- Скорее кабинка "Тардис", - отвечаю, ведя красавицу к специальному лифту.

Из моего кабинета, через короткий коридорчик можно попасть к двум лифтам. Один обычный, он может отвезти на любой наземный этаж, ну а второй ведёт прямо в подвальные помещения. Благо, ещё Норман Озборн обеспечил небоскрёб шикарной подземкой. Ну а мы, поиграв с пространством, значительно их расширили. Теперь там не то, что играть в футбол можно, но и с комфортом размещать болельщиков чемпионата мира.

Путь вниз был недолгим, всего полминуты, и сопровождался лёгкой музыкой. По выходу из лифта нас уже ждал невысокий, круглолицый мужчина в старых, потёртых джинсах и в свитере полярика. Такой выбор верхней одежды был неслучайным. Здесь стояла достаточно ощутимая прохлада.

- Здравствуй, Рэнди, - понимаю ему руку.

- Председатель, - выбрав нейтральное обращение, поздоровался он со мной. И не только со мной. - Леди.

Раймонд Рамирес-Качински - так его зовут на самом деле. Потомок мексиканцев и польских евреев, иммигрировавших из Российской Империи ещё до Первой Мировой. Родился в тысяча девятьсот десятом. С раннего детства демонстрировал выдающийся магический дар. Из-за чего попал в поле зрения Братства Камня. Калифорния, в которой жила семья Рэнди, находилась тогда в их "владении". В общем-то, никакой трагедии в жизни маленького волшебника не произошло. И в школе, и позднее, в колледже у него был специальный друг-наставник, объяснявший ему "что к чему" и обучавший основам магического искусства. Его не вырывали из привычного круга общения и не изымали из нормальной социальной среды, тем не менее, возвращая в нём верность Братству. Лет с двадцати пяти Раймонд стал полноправным членом ордена, а в тридцать девять получил звание мастера. Тогда же он начал замечать, скажем так, несоответствие внутреннего содержания Братства с теми идеями и целями, которое оно декларирует. Например то, что существует жёсткая иерархия, в которой тем, кто стоит выше, позволено всё, а низшие почти что бесправны и могут быть принесены в жертву в любой момент и почти по любому поводу. Или отношение волшебников к простым людям, в лучшем случае, пренебрежительное. Сам он, в силу своего дара, изначально находился на довольно высоких "ступенях" и всего этого долго не замечал. А, заметив, гнал от себя "крамольные" мысли. Очень сложно расставаться с убеждениями и идеалами, которые впитываешь с самого детства. Тем не менее, однажды Рэнди всё-таки принял правду и решил, что ему с Братством Камня не по пути. Он откололся от ордена, став магом-отступником, ему пришлось бросить почти всё своё имущество, оборвать связи и скрываться от бывших друзей под чужой личиной. Одно время Рэнди хотел примкнуть к какому-нибудь другому Братству, но быстро понял, что все они примерно одинаковые.

Когда начался переполох, вызванный событиями в Йоханнесбурге и почти полным исчезновением Братства Золота, Рэнди также зацепил всколыхнувшийся информационный шум. Ему тоже было интересно: "а что же там такое происходит?". И на нас вышел именно он, а не мы на него. Правда, тут магу очень повезло.

Последние десять лет Рэнди жил в Чикаго, под личиной менеджера среднего звена. И четыре месяца назад, в том районе, где он снимал квартиру, подчинённые Клавдия вербовали подростков-мутантов. Наполовину банда, наполовину община детей, что, по тем или иным причинам, лишились семей и скрывались от властей.

Естественно, Рэнди ощутил недалеко от себя нескольких магов и проследил за ними. Он принял облик подростка и, затерявшись в толпе, прошёл сквозь портал и оказался на одной из наших баз. Пару дней маг играл роль юного мутанта, пытаясь узнать о Лиге всё, что только можно. Маскарад этот кончился тогда, когда Рэнди повстречал одного из личей, который мгновенно спалил его личину.

В результате личной беседы со мной он был принят в Лигу на испытательный срок. Я определил его в отряд Клавдия, строго наказав приглядывать за ним. После этого пришлось серьёзно перетряхнуть систему безопасности: усилить плетения, изменить инструкции и провести с личным составом целую серию учебных тревог, чтоб выучили порядок действий при особых мероприятиях, как энергетическую вязь Светлячка.

Когда стало окончательно ясно, что Рэнди честный и исполнительный волшебник, разделяющий, в целом, наши идеалы, я решил вывести его из подчинения Клавдия и дать ему самостоятельное задание. Дело в том, что он держал контакты с другими отступниками, которые, хоть и не являлись сплочённой организацией, но, по возможности, старались помогать друг другу, понимая, что в одиночку им просто не выжить, их найдут, и им повезёт, если убьют. Но не только с беглецами у Рэнди имелись связи. В Братстве Камня у него осталось трое учеников, один из которых до сих пор поддерживал с ним отношения.

Лига нуждалась в этих связях, и он нам их предоставил. Несколько отступников, как и Рэнди, вступили в наши ряды, ну а остальные использовались нами в качестве информаторов "на зарплате". Только платили мы им не деньгами, а артефактами, зельями, редкими компонентами и материалами.

За это я серьёзно повысил его, поставив "заведовать" Нью-Йорком. То есть, другими словами он руководит всеми действиями Лиги в этом городе. Думаю, не надо пояснять, насколько это ответственный пост, учитывая, что здесь рулят финансами доброй половины земного шара, здесь находятся главные офисы почти всех транснациональных гигантов. Тут, наконец, просто невероятная концентрация людей со сверхспособностями, безумных учёных, владеющих невероятными, по нынешним временам, изобретениями. Криминал в Нью-Йорке, это не простые наркобарыги, находящиеся под "каблуком" ФБР, а самостоятельные и опасные игроки, способные потягаться с государственными спецслужбами.

Рэнди шёл впереди нас с Фелицией по длинному, стеклянному мосту, за пределами которого находился один из двенадцати полигонов. Конкретно этот сейчас представлял собой неровный рельеф, на котором находились испытатели в различных экзоскелетах. Бегали, высоко прыгали, просто ходили, даже дрались. В общем, всячески тестировали прототипы.

Я думал, что мы сначала посетим этот полигон, но Рэнди повёл нас на площадку с энергореактором, которая находилась ещё ниже, прямо под шестым полигоном. По пути нам попадалось множество людей, большинство нас не замечало, некоторые здоровались, а были и те, кто подходили с теми или иными вопросами. В основном, доставалось Рэнди, как самому главному на местной "кухне". Я здесь ещё не успел примелькаться, так что меня в лицо почти никто не знал. Однако всё же нашёлся человек, решивший поговорить именно со мной. Им оказался Нурлан Алимбеков, он же "Спирит", один из "Рысей", в Нью-Йорке занимается тем, что формирует из местных мутантов новую ячейку своей организации, ну и, попутно, приглядывает за руководством Братства Мутантов, порой, оказывая им помощь в их борьбе. Наши мутанты, не отговаривая радикально настроенных собратьев от войны против притеснений, тем не менее, внедряют им в головы практичные идеи, касающиеся того, когда насилие уместно, а когда оно лишь вредит, в какой форме это приемлемо, а в какой насилие озлобляет простых людей и провоцирует угнетение собратьев уже чисто на бытовом уровне.

Так вот, Нурлан, заметив меня, решил не откладывать дело в долгий ящик и пожаловаться мне на те проблемы, которые у него возникли в ходе работы с Магнето и его "птенцами". Серьёзные проблемы. Пока мы ехали вниз на эскалаторе, я разговаривал с мутантом, в конце концов, пообещав лично заняться этим делом.

А Фелиция стояла рядом и тщательно "мотала на ус". Вообще, мы могли переместиться к на место с помощью портала, но я специально устроил эту прогулку, чтоб пепельноволосая красавица за моим правым плечом увидела весь масштаб нашей деятельности и не терзалась сомнениями по поводу "пыли в глаза".

- А ты, оказывается, важная шишка, - полушутя заметила девушка.

- Ну... не на последних ролях, - отделяюсь расплывчатой фразой. Рано ей пока знать, кто я по-настоящему такой.

- Кхм-кхм! - слышался от Рэнди тихий кашель. Не удержался всё-таки.

Фелиция начала что-то подозревать, строя догадки был это случайный кашель или замаскированных смех. И, если второе, что бы оно могло значить.

Спустившись по эскалатору, мы оказались в просторном кольцевом коридоре, в центре которого, за магическим стеклом, находился столб реактора.

- Это же...

- Очень похоже на знаменитую "игрушку" Старк Индастриз, ведь так? - довольно улыбаясь, сказал Рэнди.

- Да-а, поразительное сходство, но не абсолютное, - подтвердила Фелиция, с большим интересом разглядывая столб с электромагнитными кольцами, внутри которых бесновались разогретые до невероятных температур частицы, - это не холодный синтез.

- Вы очень наблюдательны, леди, наш реактор с полным правом можно называть термоядерным. Благодаря качеству наших материалов, мы, на данном этапе, можем позволить себе не искать альтернативы термическому синтезу...

Рэнди говорил о том, какой у нас полезный реактор, что даже этот прототип может обеспечить энергией всё восточное побережье Америки, показал партию миниатюрных реакторов, которых мы уже пустили в серию. Недорогие, экологичные и очень энергоёмкие, они перевернут с ног на голову весь топливно-энергетический рынок, избавят большие города от бензиновых выхлопов, а природу от нефтяных отходов. Большие реакторы вытеснят громоздкие и небезопасные АЭС... В общем, Рэнди старался, как мог, обрисовывая девушке картины светлого будущего с нашими технологиями.

После термоядерного реактора мы посетили пятый полигон, на котором тестировались промышленных роботов. Помимо прочего, у нас были серьёзные планы по масштабному внедрению автоматизации в сфере услуг, горной добыче, строительстве, фасовке и прочих отраслей, где всё ещё широко используется человеческий труд. В фабричном производстве автоматизация и без нас прекрасно развивается. На передовых предприятиях Китая и США уже сейчас работает не больше пары десятков человек, операторы тех самых машин, что совершают весь цикл производственных операций.

Приведя Фелицию в ещё большее изумление от открывающихся перспектив, Рэнди повёл нас на одиннадцатый полигон, представлявший собой абсолютно ровную площадку с диванчиками и автоматами с едой по периметру. Сам же полигон был уставлен рядами высокотехнологичных саркофагов, внутри которых лежали самые разные люди. Капсулы виртуальной реальности, так мы называли эти устройства. Есть очень мощный техномагический процессор, который создаёт обширную и крайне детализированную виртуальную модуляцию. К нему, через сигнал беспроводной сети подключаются капсулы и с помощью заложенного в них ментального плетения отправляют разум пользователя в цифровую симуляцию. Думаю, понятно, каким образом мы собираемся использовать данное устройство. Видеоигры на качественно ином уровне. Весь комплект чувств, присущих человеку, возможность делать практически, что угодно, окунаясь в непривычную, фантастическую атмосферу. Люди будут часами, если не днями, зависать в этих капсулах, играя с полным погружением. И это, с одной стороны хорошо, для нас, прибыль будет просто космической, а влияние на умы станет просто колоссальным. Но вот, если смотреть на это с иной точки зрения... Человечество массово уйдёт от проблем в виртуал, а доступная цена и массовость технического продукта им в этом поможет. Поэтому мы пока не планируем выпускать капсулы на рынок, нужно, для начала, разработать некие меры противодействия такому развитию событий.

Фелиция даже залезла в одну из капсул, по достоинству оценив иную планету с гиганскими фиолетовыми грибами, зелёный солнцем и причудливой живностью. Это пока что просто

"лимб" без какого-либо сюжета и разумных программ-персонажей. Пустой мир с красивыми и очень необычными видами.

Экскурсия длилась почти до середины ночи, по её окончании Фелиция пребывала в состоянии: "устала удивляться". Она очень сильно морально вымоталась, и я понял, что соблазнять её сейчас - не лучшая затея. Это может подождать и до следующей встречи, которая случится ровно через неделю. Именно такой срок красавица попросила на раздумья. Я, как и собирался, предложил ей присоединиться к Лиге и попросил хорошо об этом подумать. Однако ей и без моих напутствий хватило впечатлений, которые она ещё долго будет переваривать.

Переместив Фелицию к дверям её дома, я телепортировался в Лос-Анджелес, к Дженнифер. Она не спала, работала с бумагами. Наша маленькая студия, в которой было всего двое штатных работников, я и она, разрослась до представительного коллектива. Всеми текущими делами занимаются другие люди, на моей рыженькой помощнице осталось лишь общее руководство. Однако сейчас мы запускаем сразу десять высокобюджетных проектов. Два сериала и восемь фильмов. Так что даже Дженнифер просто зашивается со всем этим.

- Привет, - говорю, бросая пиджак на свой любимый диван у телевизора.

- Привет, - на секунду повернувшись, здоровается рыженькая.

Одета она была в домашнее: белая майка со стилизованным изображением Че Гевары и белые трусики. В руках у не находилась кипа документов, в которую она внимательно вчитывалась. Рядом, на кресле лежала довольно представительная стопка бумаг.

Решаю сэкономить девушке время и, используя на документах Познание, делаю подписи там, где нужно, и оставляю бланки пустыми на контрактах с мутными формулировками, после чего складываю на столике две бумажные стопки.

- Эй! - возмутилась рыженькая, когда документы пропали у не из рук.

Вместо того, чтобы сотрясать воздух, объясняю свою действия с помощью телепатии. После чего удостоился искренней улыбки и страстного поцелуя с языком.

- Ужинала?

- Нет... ещё, - облизав губы, ответила Дженнифер.

- Так много работы? - подхожу к холодильнику.

- Угу, жуть просто, - сказала девушка. И, вроде бы, правду сказала, но не всю.

- А на самом деле?

- ...

- Сюрприз.

- Даже так?

- Да, обещаю, тебе понравиться.

- Ну ладно. Хочешь перекусить?

- Не откажусь.

Сделав на пару сложных бутербродов и чай, на двоих, ставлю в это на столик перед диваном, сажусь рядом с рыженькой и начинаю утолять лёгкий голод. Однако совместная трапеза очень быстро перетекла в нечто иное.

Вдыхая запах огненных волос, пахнувших ромашкой и хвоей, и проводя языком по чудесной, стройной шее, приспускаю её трусики и усаживаю на вставший пенис.

- Ммм... ах... нежнее... пожалуйста, я очень устала, - чувственно простонав, попросила рыженькая.

- Ты не хочешь? - спрашиваю, забравшись девушке под майку.

- Хочу... но не как обычно, - прикрыв глаза, она откинула голову, положив её мне на плечо.

Стараюсь выполнить просьбу любовницы, двигаюсь в ней плавно и неспешно, оставляя на идеальной, белой коже, влажные следы от поцелуев. Медленно массирую соблазнительные, упругие дыни в своих руках, возбуждая Дженнифер ублажением её груди.

Однако с каждой секундой возбуждение всё крепнет, а страсть растёт, и вот я уже начинаю неосознанно ускоряться, делать более частые толчки, стремясь загнать свой кол поглубже.

- Ахम्म... ладно, можешь её трахнуть, - сквозь стон, очень тихо приговорила Дженнифер.

- Кого? - от удивления я даже остановился. Как она узнала про Фелицию? Тем более, так скоро.

- Не притворяйся, ты понял, о ком я. Ту белобрысую сучку... И почему ты остановился?

- Эм, - поняв, что оставлять девушку неудовлетворённой - верх подлости, возобновляю наше соитие, - спасибо, конечно, но у нас с ней всё ещё не настолько серьёзно.

- Ты смеёшься? Ты трахнул её, а затем снял ей квартиру... мммхм... чтобы трахать эту сучку, когда вздумается.

- Подожди, так ты о...

- О той малолетней шлюхе, которая живёт прямо под нами. Ммм... вот так... Да! Сильнее!

- Ты же хотела "нежнее"?

- Ма... мало ли, чего я хотела... сейчас я хочу, чтобы ты трахнул меня... жёстко... будь... так добр, - и она подарила мне наполненный страстью и животной похотью поцелуй.

У меня было ни желания, ни моральных сил для дальнейших препирательств, а уж после столь жирного намёка я просто окунулся в этот омут желания, не думая уже ни о чём. Член будто плавился в горячей и влажной киске, с каждым мигмом напряжение всё нарастало, готовое выплеснуться наружу. И оно выплеснулось, орошая лоно моей рыжей любовницы.

- Ты вправду... ух... предлагала мне прямо сейчас заняться сексом с другой? - спрашиваю у Дженнифер, немного отойдя от оргазма.

- Я и сейчас... предлагаю тебе это сделать, - растянувшись на диване и закинув свои ноги мне

на колени, пробормотала девушка.

- Но зачем? Удивлён, что ты вообще не убила Герду.

- Я хотела, особенно, когда увидела в её воспоминаниях, как вы трахались... Но у меня есть мозг, я знала, что так и будет с того нашего разговора в Бел Эйр. Ты же просто похотливое животное, не способное пропустить ни одной симпатичной мордашки.

- Я бы попросил, я очень разборчив и, с кем попало, не связываюсь... Для серьёзных отношений.

- Хах, о чём и речь, - на губах рыженькой заиграла ироничная усмешка с тонким налётом горечи.

- Но если ты с самого начала всё понимала, почему вообще со мной связалась?

- Как будто сам не понимаешь... люблю я тебя, Мерлин... Давай, веди сюда эту шлюху, сообразим на троих, она всё равно не спит.

- Н-да, редко со мной такое случается, я тебя совсем не понимаю, Джен. И откуда ты знаешь, чем занимается Герда, следишь за ней?

- Поглядываю. Давай, зови её.

- Нет, пока не объяснишь, зачем это тебе.

- Посмотрите на него, я для него стараюсь, а он ещё чем-то недоволен.

- Будешь молчать?

- Буду.

- Ладно, так уж и быть, я приведу сюда Герду, не задавая вопросов.

Произнося последние слова, я содавал на себе халат, чтобы хоть чем-то прикрыть наготу. После этого телепортируюсь в квартиру к блондинке, которая и вправду не спала. Лёжа на диване в сексуальной кружевной ночнушке, она что-то активно строчила в айфоне.

<http://tl.rulate.ru/book/49752/1645584>