

Афтона ведут за сцену, Вероника и Гейб следуют за ним. За ней - небольшая группа людей, нескольких из которых Афтон узнает. Посол Крокер стоит в своем чистом черном костюме, а по обе стороны от него стоят два рейнджера-ветерана.

Все оборачиваются и смотрят на Афтона, когда они приближаются, группа слегка бледнеет при виде Гейба, но быстро успокаивается, заметив, что в городе еще не начался хаос. Первым движется Крокер, он подходит к Афтону с протянутой рукой: "Мистер Паркер, рад наконец-то с вами познакомиться".

Афтон крепко пожимает его руку: "Взаимно... Хотя я удивлен, что вас прислали вместо кого-то другого, разве вы не должны быть только в Нью-Вегасе?" - спрашивает он, недоумевая, почему Крокер был вынужден находиться здесь.

Крокер усмехается: "Должен был быть кто-то другой, как вы прекрасно знаете, я и так очень занят в Нью-Вегасе... Но как только они узнали, что будут вести переговоры с вами, они сбежали из Калифорнии вместе со своей семьей...", - говорит он.

Афтон не может удержаться от смеха: неужели он действительно настолько страшен, что кто-то готов бежать из своей страны, с работы и должности, лишь бы избежать разговора с ним?... Возможно... Он пожал плечами, обращаясь к Крокеру: "Может быть, они уже собирались уехать из-за чего-то другого... Что мы вообще здесь делаем? Разве подобные события не происходят обычно только после того, как обе стороны договорились?" - спрашивает он.

Крокер кивает: "Как правило, но достаточно сложно собрать всех нас в одном месте, и для морального духа каждого будет полезно посмотреть, как работают демократия и мирные переговоры. Я лично верю, что мы сможем найти общий язык, вряд ли мы так уж сильно отличаемся друг от друга", - поясняет он.

Афтон медленно кивает, но начинает думать, что "ловушка", которую он ожидал, вовсе не пришла... Крокер имел репутацию уважаемого человека, его попытки в Нью-Вегасе, хотя и были пресечены Хаусом и семьями, все же впечатляли и свидетельствовали о его навыках и трудовой этике.

"А, прежде чем мы начнем... Не могли бы вы объяснить, что за ваш... телохранитель?" спросил Крокер, жестом указывая на Гейба, который сейчас сидит на полу, как "хороший мальчик".

Афтон пожимает плечами: "Это Гейб, двухсотлетний киберпес. Он будет одним из двух моих телохранителей сегодня, второй - Вероника, - он жестом показывает на нее, - на ней сейчас современная силовая броня Оплота, гораздо более совершенная, чем та, что использовалась против Легиона", - заявляет он, хвастаясь и предупреждая всех одновременно.

Крокер медленно кивает головой: "Понятно... А эти двое - мои телохранители, рейнджер Лэтти и рейнджер Куин... Это почти все, что я о них знаю, к сожалению...", - говорит он с нервной усмешкой. Оба рейнджера были вооружены рейнджерскими секвойями и сильно модифицированными винтовками. Дуэт слегка кивает, показывая, что они внимательны и готовы.

Афтон кивает: "Понятно... Итак, как мы это сделаем?" - спросил он.

"Мы оба выйдем на сцену, и каждый из нас произнесет речь перед толпой, после чего мы

попросим писца написать контракты, пока мы будем обсуждать условия... Да, я знаю, что это очень театрально, но театр - это то, что сейчас нужно и чего хотят люди", - объясняет он.

Афтон пожимает плечами, соглашаясь, но не за и не против такого своеобразного способа ведения переговоров. Прошло полчаса, пока все было приведено в порядок и подготовлено к мероприятию, и, когда все было готово, Афтон и Крокер вышли на сцену и подошли к двум отдельным трибунам.

Правда, Афтон сразу же заметил, что на подиуме Крокера спереди напечатан флаг НКР, а на его - ничего... Чтобы исправить это, он достает небольшое голографическое устройство и просит Никс запрограммировать его на нужные ему параметры. После этого он прикрепляет его к передней части своего подиума, и на экране появляется голографическое изображение эмблемы Оплот.

Толпа, конечно, "охает и ахает", но этого и следовало ожидать от группы гражданских лиц, деревенских парней и странников. Крокера это забавляет, а также слегка раздражает, что флаг Оплота по сравнению с флагом НКР - от голографического свечения до довольно отчетливого и устрашающего рисунка.

Один рейнджер стоит за Крокером, а Вероника - за Афтоном. Оба молча ожидают покушения, которое, к сожалению, довольно часто происходит в пустоши. Даже если одна из сторон не собирается этого делать, другие группировки тоже могут оказаться втянутыми в это дело.

Когда все успокоились, Крокер постучал по своему микрофону, который привлек всеобщее внимание, он вежливо кашлянул в ладонь, прежде чем заговорить: "Поскольку все присутствуют, я с удовольствием представляю мирное соглашение НКР между Оплот, новой фракцией, которая, кажется, набирает обороты с каждым днем. Как вы, возможно, уже знаете, я - Деннис Крокер, Чрезвычайный и Полномочный Посол... Да, это вульгарный титул, но не я его выбрал", - шутит он, вызывая смех у нескольких человек.

Крокер жестом показывает на Афтона: "На другой трибуне - абсолютный лидер Оплот, Афтон Паркер, человек, который, как мне известно, уже имеет множество титулов, среди которых: мясник, шериф, наемник, самая быстрая рука Мохаве, Изверг и совсем недавно - Ходячая катастрофа... Позвольте сказать, что если вы когда-нибудь захотите обменяться некоторыми из них, я буду только рад", - с усмешкой говорит мужчина.

Афтон поднимает бровь: "Честно говоря, я и не знал, что у меня их так много... Спасибо, что перечислили их все, может быть, я включу это в свое резюме...", - говорит он.

Крокер кивает и улыбается: "С вашей квалификацией, я думаю, в этом нет необходимости... Кроме того, я хотел бы поприветствовать доктора Хелмсли, он принадлежит к Последователям Апокалипсиса, беспристрастной группе, которая заботится о здоровье и благополучии Пустоши. Он согласился написать контракты, которые мы согласовали, и надеется способствовать миру между группами", - объясняет он, жестом указывая на Доктора, сидящего неподалеку за терминалом.