Уно

Я вздохнул с облегчением, как только искатели приключений покинули мои владения. Прошло всего несколько часов, но для ядра подземелья любые нарушители, не говоря уже об этих монстрах, были нервным испытанием. Тем более что я мог только ждать и слушать, впитывая случайные крупицы знаний из их разговоров. После того, как все закончилось, я наблюдал за состоянием умирающего вора.

Да, Тинна умирала. Я не был врачом, но ее жуткий кашель, бледное лицо и медленно меняющаяся кожа были простыми симптомами для анализа. Вердикт был - медленная и мучительная смерть. Думаю, постоянная потеря крови и две разрушенные конечности способствовали ее нынешнему состоянию. Не помогло и то, что она постоянно бормотала, умоляя какую-то несуществующую сущность о пощаде и перечисляя... своих братьев и сестер? Кажется? Ее речь была настолько хаотичной и непостоянной, что трудно было выудить факты из всех ее заблуждений.

А жаль, ведь Гангрия что-то сделала с ней. Она даже назвала ее подарком! Я чувствовал себя как владелец домашней черепахи, который беспомощно наблюдает за ее гибелью... потому что эта глупая тварь прокусила электрический кабель и поджарилась.

Дыхание Тинны замедлилось, стало тяжелым и затрудненным, когда разумные покинули мои залы. Я мгновенно заселил все вокруг лебирами и ратлингами - и взамен почувствовал, что мое скрытое желание утолено.

Это было приятно, как пописать после долгого сдерживания.

Единственная проблема заключалась в том, что в то время как мои слабые монстры появлялись сразу же, то же самое нельзя было сказать о Декапитаторе, Тюремщике Джонатане или Хранителе. Это было логично для многих игр, в которые я играл - особенно ММО, но почему это происходило в реальной жизни?!

Единственное объяснение, которое я смог найти, заключалось в том, что раз они были боссами, то, возможно, их "схема" была записана где-то в моем ядре или в подземелье в целом, и из-за этого они "возрождались", используя окружающую ману?

Эта теория была не хуже любой другой, поскольку у меня не было никакого способа ее проверить.

Ну, любого безопасного способа проверить это. Не с сапиентами, дышащими мне в затылок.

Это было опасно, так как первый этаж без них уже был готов к захвату. Конечно, любой захватчик, достаточно глупый, чтобы ступить на второй уровень, был бы уничтожен взрывотехниками Лебира.

Мне также нужно было серьезно поговорить с Хранителем. Как о его постоянном молчании, так и о том, как использовать его в качестве моего живого мегафона. В конце концов, он был практически единственным существом в моем подземелье, способным напрямую разговаривать со мной и всеми присутствующими, будь то разумные существа или крысы. В настоящее время Хранитель был моей единственной связью с внешним миром, по крайней мере до тех пор, пока и я, и этот мир не выучили писклявый язык, используемый крысолюдами.

Но этот серьезный разговор - дело потом.

Сейчас же я ждал и наблюдал за медленной кончиной Тинны. Почти три четверти ее кожи стали серыми. Я предвидел, что когда процесс завершится, она просто... умрет. Это было разочаровывающе. Рядом со мной был источник новых знаний, новой силы. И я ничего не мог сделать, чтобы поглотить его! Ничего, кроме как ждать.

Но, конечно, я не мог просто сидеть со скрещенными (несуществующими) руками!

Всегда было чем заняться!

Первым делом я занялся укреплением комнаты Хранителя, сделав ее намного прочнее. Последняя битва, произошедшая внутри, изменила мое представление об "укреплении". Люди с высоким уровнем или сильной магией вполне могли буквально сломать мои стены и прорыть подкоп вниз, к ядру подземелья. Я недолго удивлялся, почему никто этого не сделал.

Следующей проблемой были кабели, используемые Хранителем для подключения к моей системе. Должна быть возможность сделать их более прочными. Во время последней битвы они были сломаны довольно легко, что, в свою очередь, сделало его уязвимым и в конечном итоге привело к гибели. Первым вариантом было использовать металл или даже камень, но они превратились бы в прямой столб, что сильно ограничило бы подвижность Хранителя.

Он был бы похож на циркового пони - ходил бы по кругу, держась на коротком поводке.

Это, несомненно, искалечило бы его в бою.

В конце концов, я решил сделать большое количество маленьких металлических трубок с кабелями. Они громыхали, звенели и были не слишком прочными, но у меня просто не было других идей.

Поэтому я оставил проблему в покое и сделал вид, что ее не существует. Верный и проверенный метод.

После этого я попросил крыс принести мне немного ткани, еды и воды для пленницы. Она не так уж много ела и пила, но смена повязок должна пойти ей на пользу. Я также не просто взял у крысоловов. В последнее время мы установили между собой бартерную систему - чтобы попробовать что-то большее, чем отношения хозяина и слуги. В качестве валюты мы использовали просто... кристаллы Анимы.

Обычно можно было бы сказать, что использовать мою несколько особенную силу все больше и больше - значит искушать судьбу, но стоимость создания этих кристаллов была на удивление мизерной. Поначалу я был уверен, что они будут отнимать у меня гораздо больше энергии, но под постоянными нареканиями Королевы Крысобоя я вызвал один в качестве эксперимента.

И она быстро проглотила его целиком.

Я был потрясен и ее поведением, и тем, насколько дешевой была эта вещь.

Но цена всегда зависит от дефицита, поэтому зеленые, гладкие осколки кристалла, которые я производил, очень ценились крысолюдами.

Так что торговля продолжалась.

Зачем я вообще этим занимаюсь?

В основном из-за моей веры в то, что тяжелый труд должен цениться в любом обществе. А отчасти потому, что крысолюды неуклонно двигались к теократической модели, и это меня пугало. Если бы мне пришлось столкнуться с крестовыми походами крыс...

Добавление хорошего, чистого, свободного рынка должно сотворить чудеса с их жесткой кастовой системой, создавая шанс для действительно изобретательных подняться на вершину.

Что касается того, для чего они использовали мою Аниму?

Я не хотел знать.

Не после того, как упомянутая Королева Крыс извергла из своего рта зеленую пузырящуюся жидкость, а окружающие крысы довели себя до исступления, чтобы выпить эту мерзкую штуку...

Да.

Хотя мой аппетит к нормальной еде, как ядра подземелья, отсутствовал, такие зрелища все равно действовали мне на нервы, поэтому я решил избегать их.

Вернемся к более приятным темам. Я знал, что подземное озеро на втором этаже имеет выход, который заканчивается где-то в пустошах. Вероятно.

Однако меня удивило то, что небольшой отряд крысоловов сумел уйти и вернуться через подземную реку. Конечно, некоторые погибли в процессе, но плодовитые маленькие жучки уже организовали еще одну экспедицию в неизвестность, приготовив каноэ из хвойных деревьев и весла, вырезанные из железной коры.

На берегу, за пределами досягаемости Стеклянного Прародителя, стояла партия, и они даже взяли с собой несколько Железнопламенных Крыс. И... каноэ-авианосец? Большая (по крысиным меркам) плоская лодка с двумя прирученными ими Стрекозами, шатко покачивающимися на палубе.

Это было интересно. В тот момент я действительно пожалел, что не знаю их языка. Что ж, еще одна вещь, о которой стоит подумать в будущем.

К сожалению, пока я любовался их духом, в подземелье ворвалась еще одна волна разумных.

Они отличались от предыдущей команды.

Во-первых, они двигались группами по десять-двенадцать человек, размеренным, солдатским шагом. Почти все захватчики были вооружены копьем и щитом, одеты в кожаные доспехи, украшенные несколькими кусочками металла. И кожаный шлем. Их предводитель был одет в похожую одежду, но с гораздо большим количеством металла, более причудливым шлемом и мечом на поясе. Впрочем, он редко доставал его, довольствуясь выкрикиванием команд. В отличие от недисциплинированных искателей приключений, они шли строем - и как команда, и как целая группа, причем один из дюжины шел впереди, а остальные охраняли путь отступления.

Их координация была настолько хороша, что они просто выкосили моих лебиров. Они не слишком помогали, лишившись помощи босса, но нескольким удалось нанести пару ударов. Только заметив усталое лицо лекаря, я понял, что это профессиональные солдаты. Словно желая показать мне свою истинную ценность, несмотря на отличное начало, люди шли вперед

с осторожным энтузиазмом.

Тем не менее, они не перенапрягались. Они чередовались, старательно следя за тем, чтобы каждая из их маленьких команд сменяла авангард сразу после одного сражения. Их темп на мгновение ослаб, когда большинство моих приспешников на втором этаже были убиты, и смех или даже небольшой свист случайно вырвался из их напряженных лиц.

Они рванули вперед, но не раньше, чем потеряли двоих из своего числа из-за моих ловушек в коридоре. Большая разница между автоматическими и теми, которыми управляют крысоловы. Опытные крысоловы, позвольте мне добавить. Энергия захватчиков пополнила мои запасы - вкусно, но ничего особенного. Валун-полуорк напоминал хорошо прокопченную свинину.

Эти люди были просто картошкой.

Сытная, но все же картошка.

Без соли.

Когда они появились возле кузницы и пустой комнаты Хранителя, я напрягся. На первом этаже у меня не было реальных шансов нанести ответный удар из-за кристаллизации моего разума, но как только они сойдут вниз...

Я бы напомнил им, что такое ад.

Жаль, что они держались подальше от лестницы. Наверное, это означало, что мое возрождение Хранителя закончится беспрепятственно?

Три группы оставляли разведчиков через каждые десять или около того метров, что в свою очередь сократило их численность до группы из семи человек. Эти люди без колебаний вошли в логово кузнечного голема. Это довольно сильно действовало мне на нервы - та уверенность, с которой они двигались. По крайней мере, каждый их шаг был наполнен настороженностью, хотя комната была практически пуста. Двигалась только одна вещь - неутомимый, хотя и грубый кузнец, танцующий между четырьмя точками - бочкой с рудой, электрической кузницей, наковальней и грудой готовой продукции.

Их очарование причудливым зрелищем длилось мгновение. Затем один из них нарушил молчание.

"Ну и ну... Я им сначала не поверил, знаете ли". Он говорил ни с кем конкретно, впитывая раскаленное зрелище перед глазами.

"Это голем, верно". Говорил другой.

"И это... кузнечное дело".

"Редкость."

"Не пяльтесь, люди! У нас есть работа!" Лидер команды говорил громко, хлопая в ладоши, чтобы привлечь всеобщее внимание. Это сработало, но он не стал делать ставку на голема, который также закрывал проход.

Он остановил свой бесконечный цикл и повернул бронированную голову в сторону источника шума. Новые посетители. Обычно голем игнорировал все, что не было новым видом металла

или каким-то необычным материалом, поэтому я тоже не знал, что произошло.

Но он двигался.

Желчный голем направился к потерявшим дар речи людям, его крепкая рыцарская рама оглядывала их фигуры. Они просто ждали, глядя на реакцию металлического человека. Впрочем, не все, так как у одного из людей началась гипервентиляция. Остальные держали руки на рукоятках своего оружия, медленно вытаскивая клинки и поножи из ножен. Готовые к нападению.

Напряженный момент длился всего несколько секунд, после чего голем вернулся к своим обычным делам. Люди дружно выдохнули, когда их тела расслабились.

"Это было страшно!" прошептал один из них, все еще сжимая свое оружие. Свет сверкал на лезвии меча.

"Это потому, что наш босс решил так громко кричать!" добавил другой, бросив сердитый взгляд в сторону извиняющегося лидера.

"Виноват." Язвительно ответил тот, расчесывая волосы. "В отчете ничего не было сказано о чувствительности к шуму. В любом случае... давайте продолжим! Помните о своей подготовке!" Последние слова он выкрикнул шепотом, вызвав хор гневных ответов.

"""Заткнись!"""

"Простите..." Голос лидера прервался, когда голем начал бить молотом по кускам металла. Громкие звуки мгновенно затруднили общение. "Помните, зачем мы здесь". Он продолжил со спокойным выражением лица. "Эйд, Джин возьми уже сделанные предметы и отнеси их на поверхность. Они понадобятся ополченцам. Норн и Эдвард должны подождать, пока голем обработает больше руды. Соберите их и отправьте гонца обратно. Следующая смена будет готова через шесть часов, так что постарайтесь сохранять бдительность до этого времени".

Мужчины кивнули и разошлись по своим местам в соответствии с полученными приказами.

Очень профессионально... кроме одного слова из его небольшой речи, которое привлекло мое внимание. Ополчение. Для чего им нужно ополчение?

У меня было плохое предчувствие... разве я не единственная цель здесь?!

Лидер команды продолжил, игнорируя мое немое замешательство.

"Остальные со мной. Мы возвращаемся на поверхность".

"Нужно ли нам напомнить нашим живым лампам, чтобы они не двигались во время смены?"

"Нет необходимости. Они профессионалы. И они знают, что поставлено на карту".

"Понятно. Тогда как насчет небольшого вторжения?" Крупный, мускулистый мужчина, тащивший большой щит, дико улыбнулся. "Я слышал, что здесь есть развилка дороги, которая до сих пор не исследована".

"Нет." Ответ был коротким и лаконичным. "Мы - часть королевской армии. Сейчас не время для досуга. А то, что вы предлагаете, еще хуже. Неповиновение!"

"Но... деньги! И никто не узнает." умолял гигант.

"Нет - значит нет, Сайки. Ты хочешь, чтобы тебя заменили на какого-нибудь дружка Гильдии Авантюристов?"

"Никогда!" Солдат выпрямил спину.

"Тогда заткнись и давай поторопимся. Шахтеры должны быть на подходе".

Я все еще наблюдал, как группа быстро возвращалась к входу на первый этаж, умело избегая ловушек и следя за тем, чтобы в темных коридорах не было засады. Именно тогда я заметил, что означали эти слова. Придут шахтеры.

У меня была возможность создавать различные металлические руды на стенах подземелья, но я считал это пустой тратой места. В конце концов, это сделало бы меня настоящим активом, который можно эксплуатировать, помогая разумным производить оружие и броню на месте. Я же предпочитал, чтобы каждый грамм железа приходилось мучительно доставлять откуда-то еще. Поэтому мои стены были сделаны либо из камня, либо из кирпича. И покрыты флорой подземелья. Бесполезной для шахтеров.

Я начал задумываться, а не опасны ли людям-шахтерам стены моего подземелья? Болезненными? Теперь, когда я подумал об этом, мое настоящее ядро подземелья все еще находилось на втором этаже... что, если они случайно найдут его?!

Черт!

Срочно!

Должен ли я переместить свое ядро? Напасть на захватчиков или просто подождать, пока мои монстры переродятся? И только потом растоптать их?!

Пока я паниковал, решение было принято за меня. Большая группа мускулистых, но грязных мужчин спустилась с лестницы, ведомая еще более крупным, мускулистым и лысым мужчиной. Все они несли кирки, медленно топая по уже хорошо протоптанной дороге. Одеты они были только в сапоги, штаны и длинные рубашки с прочными кожаными перчатками, поэтому их легко было узнать, учитывая, что все остальные были вооружены и бронированы.

Не колеблясь, они повернули налево, встали лицом к стене и сразу же приступили к измерениям. Во время работы они болтали, а я слушал.

"Мистер Том, вы уверены, что нам стоит это делать?" спросил один из них, более крупный и грязный, чем остальные.

"Выбор невелик, друг мой. Либо мы сделаем это, либо вернемся в Королевство. Пешком." На его лице появилось напряженное выражение, а на лбу выступили капельки пота.

"Это самоубийство, если ты спрашиваешь меня!" ответил шахтер, сплевывая на землю.

"Согласен. Так что между верной смертью, неоплачиваемым трудом и возможностью выжить..."

"I und'stand boss!" Мужчина кивнул, когда остальные его подчиненные закончили свою работу, стоя наготове.

"Слушайте сюда, люди!" крикнул Лысый Том, разворачивая что-то похожее на карту моего подземелья. С несколькими красными линиями, показывающими будущие расширения. "У нас есть работа! Очень важная работа! Нашему маленькому форпосту нужна запасная позиция, и мы собираемся ее обеспечить!" Он улыбнулся. "Так что работайте усердно, следуйте правилам, и у нас все будет хорошо".

"Конечно, босс!"

"Копаем, копаем".

"За дело!"

Услышав его слова ободрения, шахтеры ринулись вперед, быстро разрушая стену подземелья и создавая новое, открытое пространство в форме воронки - более широкое в начале и более узкое в конце.

"Разумно ли это, босс? Не рассердится ли подземелье?" пробормотал заместитель командира.

"По словам мастера Чарльза, все будет наоборот. Как только мы закончим эти новые комнаты, мана, содержащаяся на этом этаже, устремится к ним". Он указал в сторону ниши, над которой они работали, - она была уже два метра глубиной. Они точно были быстрыми, эти люди. "В конечном счете, это сделает подземелье сильнее".

"И это хорошо?"

"Более сильное подземелье означает лучшую добычу. И больше материалов". Он вздохнул. "Может быть, даже этот голем-кузнец, которого нашли Мечи Надежды, будет эволюционировать. И будет производить больше, чем этот мусор". Он поднял металлический... стержень? Нет. Это был кинжал, я думаю. Возможно, его сделал желчный голем, работающий в кузнице. Только он сделал тупой кинжал. У него даже не было колющего острия!

"Почему, босс?"

"Потому что больший пол означает больше маны. А больше маны означает больше энергии для использования - для заклинаний, когда речь идет о людях, или для эволюции монстров". Он остановился. "Вот почему обычно запрещено расширять уровни. Ядра подземелий учатся получать больше силы таким образом, а когда они пробуют это снова и снова..." Том покачал головой. "Они часто самоуничтожаются".

О. Значит, они знали об ограничениях пространства, наложенных на каждый этаж.

Подождите.

Разве это не плохо? Они насильно заставляют меня превысить указанный лимит.

Но что я могу сделать?

Весь пол кристаллизовался, не особо реагируя на мои приказы.

Хаааа... давайте просто подождем и посмотрим. Желательно, чтобы не произошло самоуничтожения. Я надеюсь.

Во время моего внутреннего монолога шахтеры уже успели создать коридор длиной в несколько метров, медленно углубляясь все глубже и глубже в скалу. Со стороны их движения

выглядели довольно хаотично, все смеялись, кричали и хамили друг другу, но нельзя было отрицать их мастерства.

Как только первая группа рабочих начала уставать, спустились еще тридцать человек и плавно заменили их. Их работа не прекращалась, и появлялось все больше туннелей и небольших комнат - некоторые из них явно служили местом засады для их солдат.

Добавление всех этих помещений вызвало у меня странное чувство. Как будто мое тело растягивали - как резиновый жгут. Не настолько сильно, чтобы порваться, но я приближался к этому. Хуже всего, однако, было то, что в этом новом расширении не было ни одной активной камеры! Чем глубже они заходили, тем меньше я мог видеть!

Непростительно! Это было мое подземелье!

Я немедленно вызвал окружающих Костяных Лишайников, чтобы они заняли новую территорию.

"Уваааа!" закричал один из шахтеров, увидев жадное растение, быстро растущее на виду у всех. Он поднял свою кирку и приготовился нанести удар.

"СТОП!" Громкий крик заставил его остановиться. "Не трогайте его!"

"Но оно движется! Как живое!" крикнул мужчина в ответ, все еще разглядывая мое творение.

"Это нормальное, живое существо. Хотя и рожденное в подземелье". Это был лысый Том, который ранее выкрикнул приказ прекратить атаку. "Подземелье претендует на любое свободное пространство. Оставьте это. Это даже не опасно".

"Не опасно?"

"Ага. Эти маленькие ребята собирают воду и могут быть использованы для утоления жажды". Он погладил растение - большая, похожая на кость трубка уже выросла на боку и была полна воды. С небольшим усилием он отломил ее, закрутил "колпачок" на верхней части и проглотил жидкость внутри. "Аааа. Приятно и холодно. Запомни это. Твоя жизнь может зависеть от этих маленьких сосунков".

""Да, сэр!""

Люди вокруг него кивнули и вернулись к работе.

Я тоже решил, что наблюдать недостаточно. Сейчас новые туннели создавались как ратлинами, так и моей маной. Я готовил место для установки своих новых камер. Хотя я не мог напрямую вмешиваться в дела сапиентов, подглядывать за ними было всегда возможно.

Даже когда я все это делал, один из моих искусственных глаз всегда был направлен на комнату Хранителя - ту, которую люди с любопытством избегали. Я не знал почему, пока несколько фрагментов их разговоров не сообщили мне о глубоком страхе, который они носили в себе. Страх, распространенный авантюристами, которые пришли раньше.

В конце концов, было логично, что обычные авантюристы и солдаты будут избегать места, где их чемпионы едва не погибли.

Хотя это и прискорбно. Картофель был не так уж плох, когда ты умираешь от голода. Даже без

соли.

Мой второй проект был немного смелее. Я начал рыть туннель, начиная со второго этажа казарм Лебира, стремясь прорваться на поверхность кратчайшим путем. Хотя о первом этаже не могло быть и речи, я не чувствовал никакого принуждения останавливаться, так что… это было разрешено? Чтобы у ядра был путь к отступлению?

Туннель извивался и закручивался, соединяясь с различными крысиными подземельями и поднимаясь все выше и выше. Я осторожно избегал уже существующих комнат и разветвлял один усик в направлении поверхности.

Когда я пробил почву, раздался странный звук, словно воздух выходил из воздушного шара, но он прекратился, как только вход был закрыт камнем, любезно предоставленным крысолюдами с поверхности.

А потом от моей сети начал тянуться маленький, но проворный медный провод, за которым ковылял пугливый ратлинг, тащивший искусственное глазное яблоко. Самое время посмотреть, чем занимаются разумные на поверхности.

Ранее мои приспешники пытались описать происходящее там, но, будучи ограниченными языком жестов и не используя никаких абстрактных терминов, это получалось не очень хорошо. Не говоря уже о том, что зачастую ратлинги не могли понять, что они видят.

Что-то происходило, и мне было очень интересно присоединиться к этому веселью.

Не говоря уже о том, что я бы сейчас не отказался от свинины.

http://tl.rulate.ru/book/49483/2076047