

Получилось всё не так, как ожидалось. Ведь в прошлый раз, как написано в книге, он был бы готов на всё.

"Так почему теперь он не сдаётся?!"

Судя его точке зрения, разве он не должен говорить, что это правильно, то, что я прошу о разводе?

Потому что это был брак без любви. В любом случае нужно избегать взгляда императора...

"Я не понимаю! Почему ты держишься за меня? Ведь я никогда не была важна тебе!" - усердно пытаюсь понять, думала герцогиня.

Видимо, я схожу с ума...

Все, что у меня есть - это титул. Я, буквально, дочь нищего; унылая третья дочь барона, растратившего все свои деньги на азартные игры.

Абелла, владелица моего тела - та, у которой нет ничего за душой, кроме красивой внешности. Она, следуя задумке своей жадной семьи, хотела воспользоваться возможностью и выйти замуж за герцога.

И это у неё получилось. Ибо отныне вместо потрёпанного хламья, она носит красивую и дорогую одежду, будучи герцогиней.

"Это только благодаря ему..."

Нет, все благодаря императору, если быть точным.

Благодаря ему, отцу Чарльза удалось привлечь к себе баронессу Абеллу, более дружелюбную девушку, нежели его собственная дочь, тем самым избежав подозрений императора.

"Большое спасибо, Ваше Величество, за то, что относились к семье Диаго как к занозе в заднице."

От сути этого брака у меня постоянно болит голова, поэтому я отгоняю эту мысль.

Может, именно поэтому Чарльз поставил условие, когда впервые женился на Абелле:

- Я разведусь с тобой, когда ты захочешь. С большими алиментами, конечно же.

Это, своего рода, страховка от брака без любви.

Конечно, откровенно говоря, поскольку он обладал столькими качествами: первое - внешность Чарльза, второе - его богатство, третье - его способности, а четвертое - его харизма, Абелла, которая была влюблена в него все время, не могла ничего сказать о разводе.

"Ты явно не учишься на собственных ошибках," - как бы ругая себя, размышляю я.

По мере развития романа, стремление Абеллы к власти становится всё более явным. Как будто она хочет искупить свое бедное прошлое, воспоминания которого мешают ей воспрянуть духом.

А от этого все больше и больше такая страховка от Чарльза теряет какой-либо смысл.

Есть так много вещей, которые вы можете получить как жена герцога, контролирующего империю, но не как баронесса. Если я брошу это, разве я не сумасшедшая?

"Так подумает любой, кто окажется на моём месте... Честно говоря, я думаю так же, как и другие!"

Если бы только финал этой истории не был окрашен цветом моей скорой смертью...

Во всём остальном это тот же финал, что и у Абеллы.

"По его словам, лучше него в Империи нет человека. И он, конечно же, прав"

Чарльз немного выше меня, и его плечи, широко открытые, как Тихий океан, заставят любую затаить дыхание. А грудные мышцы, мельком взглянув на которые через расстегнутую рубашку, - ах, - определенно стимулируют женское желание.

К тому же, у него мягкие волосы и изящные руки.

Не потому ли, что он постоянно держит меч, даже мозоль между его красивыми пальцами - прекрасна?

Да и черты лица его завораживают...

- Ах, нет. Я не знаю! Прекрати об этом думать! - схватившись за голову руками, представляя его, вскрикнула девушка.

Да, честно говоря, это правда, что Чарльз, безумно красив, как он и говорил...

Но что могут сделать красота и высокомерие?

Чтобы овладеть таким мужчиной со столь идеальной внешностью, ей придется отказаться от важного дела - спастись от смерти!

"Эта... привязанность к Чарльзу меня угнетает"

- Вы можете хотеть все на свете, но нельзя быть настолько жадным. Я никогда не полюблю вас, - самодовольно говорила Абелла, чье тело я заняла.

Любовь, которую можно получить только от мужа...

- Ты можешь использовать меня, но не смей влюбляться, - лишь парировал ей он.

Контракт между ними основан на общих интересах.

"Я думаю, что автор хотел сделать героиню, с которой изменяет Абелле герцог, единственной женщиной, в которую тот влюбляется и любит."

Но чем дольше я думаю об этом, тем больше меня это раздражает.

"В этой истории я единственная, кто должен страдать?!"

- Конечно, ты полюбишь меня, но я не хочу этого. Только тебе одной будет больно от этой связи, - как-то раз сладко усмехнувшись, ответил мне он.

У меня до сих пор мурашки по коже от этих слов. Это единственное, что я чувствую по отношению к нему - страх. Страх влюбиться в этого дьявола во плоти.

В заключение, все, что он сказал тогда, сбылось. Абелла влюбилась в него и искала его привязанности, но он холодно отвернулся от нее и в конце концов причинил ей непоправимую боль.

"Несомненно, все, что он сказал, это правда."

- Отвратительно!

Откровенно говоря, с точки зрения Абеллы, которая только что стала взрослой и была полна мечтаний, имея его, герцога, объект зависти всех женщин государства, девушка была непобедима.

Красивый, богатый, хорошо сложенный и способный на все, он всегда был тем мужчиной, кто пребывает на пике своей власти и славы.

До дня свадьбы она недоверчиво щипала щеки, не веря своему счастью, что именно она станет его суженой. С тех пор он оставил Абеллу одну, используя отдельную от неё комнату.

- Сукин сын, - вскричала я в гневе, чувствуя, что меня охватывает пламя глубоко внутри.

Проходит немного времени, прежде чем я делаю глубокий вдох и выдох, полностью успокаиваясь и беря себя в руки:

- Аргх

"Успокойся, он того не стоит", - мелькают мысли.

Да, ну, если это были изначально условия контракта Абеллы и Чарльза, то я не могу сказать, что это настолько уж плохо.

При этом не похоже, что Абелле угрожали и заставляли подписать контракт.

Однако я не хочу умирать из-за красивого мужчины и не желаю жить в качестве роли жены засранца, которому вообще "по барабану" на меня.

Быть похороненным заживо рядом с мертвым человеком...

"Да ни за какие деньги мира! Нет уж, увольте!"

К тому же такой экстаз любви, могут испытать только мужчина с женщиной, которые по-настоящему влюблены в друг друга. Если ты любишь - ты погребёшь себя заживо, лишь бы быть рядом с тем, без кого и жизнь не мила!

Я не хотела умирать, не взявшись за руки, которые меня так крепко обнимали бы от любви ко мне, что дыхание перекрывало бы. Я хочу любви!

То, чего никогда не происходило, пока я была в Корее...

Ким Ын Чжун, рожденная, чтобы быть одинокой.

"Это всегда было моим клеймом".

Отсутствие межличностных отношений с противоположным полом заставляет меня горько смеяться, вспоминая свое прошлое, когда единственный противоположный контакт у меня был, когда я молилась в церкви.

Вот почему я полна решимости испытать её - любовь!

Хотя, я и не ожидала, что он помешает моему великому плану.

- Развод необходим!

Я приводила ему все доводы, по которым это стоит осуществить. Но он даже не хотел меня слушать.

- Тебе следует подумать о чём-нибудь другом, при этом не влюбляясь в меня, - лишь отвечал герцог.

Вспоминая это, я лишь больше раздражаюсь.

"Если ты так хорошо знаком со мной, то тем более должен сдержать свое обещание, негодяй!"

<http://tl.rulate.ru/book/49356/1321554>