

По словам Тан Мо Юй, после их приезда она временно арендовала это жилье у пожилой пары, которая владела этим домом. Однако из-за суматошного графика у нее не было времени на поиски нового жилья, где она и ее дети могли бы жить недалеко от города. Тогда она решила купить этот дом, намереваясь отремонтировать и восстановить все, как только у нее появится свободное время.

В саду царил беспорядок, заросли сорняков занимали большую часть, если не весь сад. Повсюду валялись мертвые ветки от огромного плакучего вишневого дерева, явно умирающего. Дорожка была потрескавшейся, а несколько плиток отсутствовали.

В конце сада Фэн Тянь И увидел массу камней и огромный бассейн, со старым не работающим водопадом. Возможно, он мог бы попросить у Тан Мо Юй разрешения починить этот старый водопад, чтобы в будущем не беспокоиться о том, как поливать свои посевы.

Хотя она согласилась, чтобы он восстановил сад по своему усмотрению, расходы на восстановление будут возложены на Тан Мо Юй, так как она была хозяйкой этого места.

В центре сада находился не работающий фонтан. Во многих особняках были фонтаны со скульптурами, но Фэн Тянь И предпочел бы простой и более естественный - что угодно, только не эти жуткие детские скульптуры!

Фэн Тянь И понял, что должен был обсудить это с ней раньше. Он вздохнул, укоряя себя за то, что упустил этот момент. Он не был большим транжирой, хотя и мог позволить себе покрыть расходы, но боялся, что Тан Мо Юй не оценит это. Он не хотел в ближайшее время ссориться с ней.

Он и садовник, с помощью маленьких булочек, выдернули сорняки и привели в порядок сад. Маленькие булочки были полностью готовы: у них были комбинезоны с подтяжками, новая пара ботинок и перчатки. Маленькая Звезда даже надела на голову соломенную шляпу, пока с помощью своей маленькой лопаты выкорчевывала сорняки.

"Ю Геге! - Маленькая девочка позвала своего старшего брата-близнеца, - давай посоревнуемся, кто больше сорняков выкорчует на этот раз!"

Сяо Бао усмехнулся на вызов сестры: "Конечно! Только не плачь, когда потом проиграешь!"

"Господин Цинь, я не думаю, что мы сможем закончить в ближайшее время. Как вы думаете, может, нам стоит нанять кого-нибудь из рабочих, чтобы они помогли нам расчистить поле? Я беспокоюсь за вас и детей".

Фэн Тянь И сделал паузу, чтобы обдумать предложение садовника.

Вишневое дерево стояло в нескольких метрах от сухого пруда, и некоторые его ветви уже

касались земли. Подойдя к стволу плакучей вишни, Фэн Тянь И взял в руки одну из ветвей, которая почти рассыпалась от его прикосновения. Весной такие вишневые деревья были самыми красивыми, потому что их длинные ветви были покрыты розовыми или белыми цветами.

"Похоже, что это дерево больное, господин Цинь. Вы хотите, чтобы его срубили, или мы должны попросить помощи, чтобы его вылечить?" - спросил старый садовник.

Фэн Тянь И с удивлением посмотрел на него: "Его можно вылечить?"

"Я уверен, что можно, но мне, возможно, понадобится взять пробы воды из пруда и окружающей почвы, чтобы понять, что вызвало его болезнь. На всякий случай нам также нужно проверить, нет ли заражения. Видите ли, плакучие вишневые деревья очень красивы, но они очень хрупкие. У меня есть друг, специализирующийся на ботанике, который может сделать для нас анализ, - старик усмехнулся, - такое дерево следовало бы подрезать каждую раннюю весну и поздней осенью, но похоже, что старые хозяева игнорировали его состояние".

"Да, пожалуйста. Будет очень жаль, если это потрясающее дерево пропадет".

Он не знал почему, но это дерево чем-то напомнило ему "павшую императрицу". Она была прекрасна, но не могла достичь своего пика, потому что обстоятельства вокруг нее не позволяли ей сиять.

Насколько он знал, вишневое дерево было символом нового начала и возрождения. Оно также учило людей ценить каждое мгновение, которое у них есть, иначе они упустят эти прекрасные моменты в мгновение ока, подобно тому, как жизнь цветущей вишни была очень короткой. По иронии судьбы, вишневые деревья также символизировали семейные узы, которых у Фэн Тянь И не было.

Он усмехнулся про себя. О чем, черт возьми, он думал? У него не было семьи, которую он мог бы назвать своей, с тех пор как отец бросил его и мать ради любовницы. А в его нынешнем положении завести собственную семью было невозможно. Кто бы полюбил человека, который до конца жизни застрял в инвалидном кресле? Да никто! Если только эта женщина не была глупой. Какая женщина поверила бы, что он может вести полноценную жизнь, даже будучи прикованным к этому креслу.

"Дядя Чжи! Дядя Чжи! Мы должны вернуться сейчас же! Мама скоро вернется домой!" - Сяо Бао позвал его, подняв в руке маленькую лопату, чтобы привлечь его внимание, а Маленькая Звезда побежала к нему под вишневое дерево.

"Дядя, пойдем домой", - девочка потянула его за рукав и широко улыбнулась.

В его груди разлилось тепло от осознания того, что он не один. Пока что.

"Да, пойдём домой и приготовим ужин до прихода твоей мамы", - сказал он с улыбкой на лице.

<http://tl.rulate.ru/book/49243/2641862>