

Конни фыркнула и подошла к Ларе.

- Миледи.

- А-а?

- Вы расстроены из-за других служанок?

- Нет.

- Ну не врите.

- Я говорю серьёзно.

И это было правдой. В прошлом ей было больно и грустно. Теперь она просто ничего не чувствовала. Она думала, что рассердится, когда встретит их снова, но когда они оказались перед ней, она смогла только ухмыльнуться.

Все люди эгоистичны. Они завидуют тем, кто лучше их, и смотрят свысока на тех, кто хуже их. Они предпочитают оскорблять кого-то за спиной, а не хвалить. Эти служанки были просто воплощением человеческой натуры. Лара почувствовала себя легче, когда смогла осознать этот факт.

Но сейчас у неё есть проблема гораздо более важная, чем это. Потому что теперь, когда её мать навсегда покинула дом, в поместье остались только её отец, маркиз Бейли, и сама Лара. Сначала она попыталась последовать за матерью и уйти из поместья. Но как бы она ни думала об этом, маркиз никогда не отпустит её так легко.

Лара была молодой дворянкой, у которой недавно прошла церемония совершеннолетия, а дочь, достигшая брачного возраста, считалась политическим активом в обществе Отана. Принц Сидхар рано или поздно посетит этот дом. Даже если портрет Лары ему не понравился, ему все равно нужен маркиз Бейли.

Раньше Лара прилагала все усилия, чтобы показаться ему красивой, думая, что наконец-то сможет встретить принца, в которого была влюблена. За неделю до встречи она сделала массаж и купила сшитое на заказ белое платье. С другой стороны, принц Сидхар тогда только набирал силу, чтобы стать наследником престола.

Лучше всего было бы не сталкиваться с ним, но ситуации не избежать.

Тогда, если это так и будет, ей лучше стать той девушкой, к которой принц никогда не проявит интереса. Она была слишком слаба, чтобы противостоять ему сейчас.

- Что же мне делать?

- Пардон?

- Если я скажу отцу, что хочу уехать из этого дома, он разрешит?

- Нет.

- И правда.

- Он может даже попробовать удержать миледи. Это возможно, ведь это он. Теперь, когда леди

Бейли покинула поместье, его настроение просто ужасное.

Не осознавая того факта, что она задевает свою миледи, Конни покачала головой. Ларе нравилось это в Конни. На протяжении всей её предыдущей и этой жизни, Конни была единственной служанкой, которая не лстила ей и не говорила о ней плохо.

- Если я просто убегу, стража наверняка постарается поймать меня, да?

- Лорд Бейли хочет сделать миледи королевой. Миледи ни за что не сможет так легко стать независимой от него.

Когда художник закончил портрет, Конни подошла к Ларе с расчёской и расчесала ей волосы. Её волосы были похожи на волосы её матери, они были здоровыми, густыми и вьющимися. Независимо от того, как часто она расчёсывала волосы, они быстро путались. Поэтому Конни всегда носила расчёску в переднике.

Лара просто сидела, наслаждаясь прикосновением расчески, закрыв глаза словно кошка. Затем Конни сказал ей:

- Но, миледи...

- Да?

- Когда вы опять пойдёте к этому рабу? Уже прошли сутки.

Конни снова фыркнула.

Конни, которая была поражена очарованием могучих воинов, которых она видела вчера на поле, докучала Ларе, чтобы та ходила на арену всякий раз, когда у неё была такая возможность.

- Кто вообще ходит на арену каждый день? Люди ходят туда время от времени, когда им скучно.

Цель Лары состояла в том, чтобы помочь Демиану, а не в том, чтобы быть достойной раболепия «Хозяйкой».

Арена, раб, мужчина.

С закрытыми глазами различные подсказки следовали одна за другой в её голове. Она снова и снова думала о том, как вырваться из лап отца и принца. Каков наиболее эффективный способ отомстить им?

Мужчина, спонсор, чек.

Хорошая идея была почти на кончике её мысли.

Её прошлое "я", которое было так послушно её отцу и принцу, рассеялось, как мираж, и её теперешний облик стал чётче в красном платье.

Демиан, раб, скандал.

- Оу.

Лара открыла глаза.

Её отец, маркиз Бейли, был человеком, который ценил честь, власть и взгляды других. Поэтому он считал, что дела Айседоры идут медленно. Для него дворянин не должен быть купцом. Богатство дома Бейли практически досталось от матери. Тем не менее, её отец по-прежнему отказывался признавать эту заслугу.

То же самое касалось и принца Сидхара. Он хотел настоящую женщину, которая могла бы вознести имя принца. Женщину, которую бы любили за её доброе сердце и элегантный внешний вид, чтобы любой мог его похвалить. Что общего у этих двух мужчин и одной женщины?

Это был простой, экстравагантный и расточительный нарушитель спокойствия, о котором постоянно говорили в городе. Алые глаза Лары, похожие на закат, ярко сияли. Обычного нарушителя спокойствия было бы недостаточно. Её отец был жадным и хитрым. Она должна была быть злодейкой настолько развращённой, что даже её отец не смог бы справиться с ней.

«Я прожила жизнь злодейки с маской святой. И вот, на этот раз я покажу им, кто такой настоящий злодей».

- Отлично.

Лара повернула голову и посмотрела в зеркало. Она приподняла уголок рта и улыбнулась.

У Лары было достаточно денег. Карманные деньги, которые она копила до сих пор, составляли целых две тысячи золотых. Она купила Демиана за два золотых, так что двух тысяч золотых было бы достаточно, чтобы купить тысячу Демианов. Как раз вовремя Лара получила сообщение о том, что её могучий воин проведёт свой первый матч на арене.

- Сначала мы посмотрим матч, а потом пойдём к дизайнеру.

- А мы не можем сначала сходить к дизайнеру?

- Почему?

- Потому что мне кажется, что миледи наденет то, что сама миледи захочет. В последнее время миледи носит только поношенную повседневную одежду.

- Просто подожди, Конни.

- Пардон?

- Потому что я заставлю тебя умолять меня вернуться к моей повседневной одежде.

Карета, в которой ехали Лара и Конни, помчалась к арене. В тот день главный зал арены был переполнен молодыми дворянками, беседующими в группках. Все они были одеты по последнему писку моды - в отеческие платья с поднятыми воротниками, пышными рукавами и бёдрами.

- Миледи единственная...

- Кто выглядит ужасно?

- Неважно.

Лара отвела Конни прямо к зрительским местам. На этот раз молодые дворянки снова показывали на неё пальцами и смеялись над ней. В прошлом она вела себя должным образом и постоянно поправляла свой наряд, реагируя на каждый из этих взглядов.

- Но не в этот раз.

«Кого это волнует?», - проскользнула мысль в её голове.

Неважно, что о ней думают другие, она даже не хотела пытаться реагировать на них. Не её вина, что у них был узкий взгляд на многие вещи. Сняв туфли, Лара села, вытянув обе ноги на диван. Затем она села, облокотившись на подлокотник и подперев подбородок.

- Миледи, Вам так комфортно?

- Ага.

- Я никому не скажу.

- Спасибо.

Молодые дворянки, которые пристально смотрели на Лару, перешёптывались между собой, прикрывая рты веерами. Ларе не нужно было их слушать, чтобы понять, о чём они говорят. Они, должно быть, сплетничают о том, какой убогой была Лара, будучи молодой дворянкой.

- Главный поединок дня!

Появился ведущий.

Держа в руке мегафон, он оглядел аудиторию и ухмыльнулся.

- Могучие воины леди Лавьоре и мисс Двонн будут соревноваться в честь своих Повелительниц!

«Что? Чьи?»

Лара склонила голову набок.

- Могучий воин мисс Двонн - это... Миледи! Мужчина, который в прошлый раз вытер губы о юбку молодой леди!

- Ах.

«У него будут неприятности».

Положив руку на подбородок, Лара потёрла пересохшие губы.

Могучий воин мисс Двонн беспомощно упадёт, как бумажная кукла. Потому что то, что он делал до сих пор, было не борьбой, а игрой дешёвого актёра. Демиан - это тот, кто умеет только сражаться. Более того, он монстр, который выходит за рамки стандартов.

- Должна ли я остановить его...

- Могучие воины идут!

Монолог Лары был заглушён голосом ведущего.

Могучий воин мисс Двонн выглядел не сильно иначе, чем на последнем матче - стильный костюм, декоративные доспехи и тонкая рапира.

С другой стороны - Демиан.

- О нет.

Поле, заполненное криками и шумом, быстро успокоилось.

Вышел Демиан.

Каждый раз, когда он медленно делал шаг, его мышцы яростно двигались. Он носил кожаную ленту по диагонали на голой верхней части тела, специальное снаряжение для защиты одной стороны плеча и груди. На нём были чёрные кожаные штаны, и каждый раз, когда он двигался, его защитное снаряжение для колен и металлический ремень звенели.

Многие считали, что он тощий, но всё его тело было довольно мускулистым.

Никто ничего не сказал, не было слышно даже звука глотка.

Даже Конни, которая так радовалась походу на арену, была очарована Демианом. Настолько, что она даже рассеянно открыла рот.

Он не сутулился, не закрывал лицо волосами, он даже не оглядывался по сторонам и не вёл себя неуклюже. Его голубые глаза были полны ярости и гнева, а каждый его шаг был пропитан голодом. Самообладание, отразившееся на его бледном лице, было чувственным.

В этот момент единственными, кто всё ещё находились в здравом уме, были Лара и ведущий.

<http://tl.rulate.ru/book/49171/1606932>