

Камиллан еще некоторое время оставался в лазарете и болтал, словно пытаясь светлым лицом разрядить обстановку, но количество зевак постепенно увеличивалось.

В конце концов, он поднялся со своего места.

— О, я хочу спать. Это потому что я не спал всю ночь? Ты тоже плохо спала, да? Может, мне лечь спать с младшей сестрой?

Как раз вовремя — я все еще чувствовала себя жутко уставшей.

Поэтому решила сделать то, что он сказал, но это обеспокоило Каликса, который все еще сидел со своими конечностями, обрабатывая их магическими инструментами.

Немного подумав, я покачала головой.

— Нет, тогда Каликс останется один. Братец Милли, поторопись и ложись спать.

— О, наша Лотти и не подозревает, какая она красивая...

Камиллан крепко обнял меня.

Потом многозначительно зевнул, погладил меня по голове и ушел. Он тоже выглядел очень усталым.

В лазарете остались только я и Каликс.

Он не разговаривал со мной и смотрел только на магические инструменты, надетые на его руки и ноги.

Было видно, что сломанные кости естественным образом восстанавливались, но долго смотреть на это не было необходимости.

Вместо этого я все еще пытался собраться с мыслями.

«... Король святых духов... Неужели у него действительно не было намерения причинить мне вред?», — подумала я.

Неужели он просто хотел подружиться со мной?

Но речь идет о духе, а он, по сути, монстр. Так что я не думаю, что мы подружимся.

Более того, он сказал, что он — король.

Поэтому ему было одиноко?

До такой степени, что он хочет, чтобы человеческий ребенок был его другом?

«... Более того, оригинальный сюжет сильно изменился».

Очевидно, что король святых духов был тем, кто ознаменовал бы конец написанного мной романа крахом всего мира.

Это именно то, что я планировала. Это был роман, который я написала.

Однако его появление также означает, что начался отсчет последних минут этого мира.

Авель — самый главный злодей в начале оригинальной книги.

В то время ему было восемнадцать лет, и он только-только стал взрослым, а сейчас ему всего лишь пятнадцать.

Другими словами, до начала оригинального сюжета остается еще три года, но почему финальный босс уже появился?

Короля святых духов в книге я только упоминала, но он не должен был появляться до второй половины романа.

Что-то решительно перевернуло сюжет, вызвав его и ускорив крах этого мира.

Это мой отец, Генрих.

«Все сложно».

Это было слишком далеко от оригинального романа. Я нахмурилась и поняла, что у меня много вопросов о нем.

«... Упс, если я буду думать о нем, он придет».

Нет, я не собиралась звать Кина. Я еще не хотела видеть его.

Не знаю, дойдет ли эта идея до него, но я отчаянно думала: «Пожалуйста, не приходи. Пожалуйста. Мне все еще очень страшно».

— Эй.

Я полностью погрузилась в свои спутанные мысли, когда Каликс вдруг позвал меня.

Когда я посмотрела на него округлившимися глазами, Каликс продолжал говорить, не глядя на меня:

— Если подумать, что ты действовала прошлой ночью без страха.

Каликс сказал, что помнит, как я вчера бросила вазу в убийцу.

Уж не знаю, насколько удивились Генрих, Авель и Камиллан, когда слышали это.

— Это было опасно.

Но я не жалею об этом поступке.

Когда я уставилась на него, Каликс, насупившись, хмуро посмотрел на меня в ответ.

— Даже если это опасно, такому ребенку, как ты, вообще не стоит помогать взрослым. Если это повторится в следующий раз, просто пойди и позови отца.

Эй, я помогла тебе из лучших побуждений, и это то, что ты собираешься сказать?

Я сделала это, потому что хотела, но было немного обидно видеть, как Каликс злится.

Я расправила плечи с угрюмым лицом:

— Ладно. Я тебе не нравлюсь, поэтому я больше так не буду.

Я намеренно сказала это открыто с грустным лицом. Да, ничего не могу с этим поделать, если ему это не нравится.

Я сделала мысленную пометку просто выбросить нарисованный портрет Каликса.

С этими мыслями я попыталась встать.

— ... Кому это ты не нравишься? — услышала я очень тихий голос и замерла.

<http://tl.rulate.ru/book/49139/1790178>