

Как только Том и его новая мама закончили со своим важным моментом, Древняя задала важный вопрос.

- Твои эльфы уже собрали все ингредиенты для ритуала? - спросила она.

- У меня не было возможности спросить. Давайте узнаем, - сказал Том, призывая своего любимого эльфа. - Мимси!

пуф

- Хозяин вернулся! -взволнованно воскликнула она, появляясь.

- Да, я вернулся. Все ли ингредиенты собраны? -спросил Том у своего перевозбужденного эльфа.

Пока он это спрашивал, Мимси стояла немного выше, гордо выпятив грудь.

- Да, хозяин. Мимси заставила эльфов работать день и ночь, чтобы достать все необходимое для мастера! - радостно сказала она.

- Это хорошо. Я позову тебя, когда они мне понадобятся. Спасибо за тяжелую работу, и пусть другие эльфы знают, как я благодарен им, -Том погладил ее по лысой голове.

- Хе-хе, Мимси им сейчас расскажет! - Она радостно смеется и отпрыгивает в сторону, умилившись поглаживаниям головы хозяином.

- Кажется, у меня есть все ингредиенты. Когда ты хочешь провести ритуал? - Том поворачивается к Древней и спрашивает.

- Нам нужно дождаться полнолуния, а оно наступит только в конце следующего месяца, так что у нас есть немного времени, - сообщает Древняя.

- Хорошо, есть ли у тебя какие-нибудь предложения по ветви мистических искусств, которые мне следует изучать, пока я жду? В прошлый раз, когда я сам выбирал, мы встретились со злым небесным богом-убийцей в теневом измерении. На этот раз я бы предпочел выбрать что-то более безопасное, - спрашивает Том с кривой улыбкой на губах.

- Хм... - Новая мама Тома кладет руку на подбородок и начинает думать. - Да, начнем работать над этим, - Она щелкает пальцами, и на колени Тома падает книга.

Взглянув на обложку, Том дернул бровью от такого ленивого и странного названия.

'Телекинез для чайников'.

- Это шутка? - спросил Том, приподняв бровь.

- Нет, эта книга была написана одним из лучших пользователей телекинеза, которых я когда-либо встречала. Она была немного странной, но все, что написано в этой книге, соответствует действительности и очень тебе поможет, - говорит она с язвительной улыбкой.

- Что питает телекинез? Мне не нужно, чтобы какое-то высшее существо из неведомого измерения снова усложнило мне жизнь, - спрашивает Том, все еще слегка недовольный своей запечатанной формой анимага.

- Он не берет энергию из внешнего источника. Он использует ментальную энергию пользователя, что означает, что по мере того, как ты будешь практиковать ее, ты будешь становиться ментально истощенным. Хотя, со временем и практикой твоя ментальная сила будет расти. Это похоже на то, как ты совершенствуешь свое тело. Вот почему я выбрала это в качестве твоего следующего проекта. С ним тебе не придется беспокоиться о, цитирую, "высших существах из ниоткуда", как ты сказал, - Она объясняет, и Том не может удержаться от усмешки, когда она копирует его слова.

- Отлично, я прочитаю ее сегодня вечером и немного поработаю над ней перед сном, - говорит Том, бросая книгу на свою кровать.

- Хорошо, мне нужно идти присматривать за тренировками некоторых студентов. Увидимся за ужином? - спрашивает Древняя, направляясь к двери.

- Да, я приду около шести или семи. Мы должны поесть рамен сегодня вечером, - Том соглашается, и Древняя оставляет его одного в его комнате.

В тот вечер перед сном Том прочитал больше половины книги. С его идеальной памятью он сохранил каждую крупницу информации.

Телекинез - это псионическая способность перемещать, манипулировать и управлять множеством людей (не контролировать разум) и предметов с помощью разума, не прикасаясь к ним физически, особенно на больших расстояниях.

В зависимости от навыков и силы пользователя, он может левитировать себя, другие объекты, создавать мощные толчки или взрывы и защитные щиты.

Телекинез использует психическую энергию и силу пользователя. Необходимо практиковаться, иначе самое тяжелое, что может поднять человек, - это маленькая булава.

Благодаря практике и тренировкам психическая сила и энергия увеличиваются, что облегчает использование телекинеза.

Существа, способные выполнять телекинез, называются телекинетиками или телекинами.

В первой главе книги это объясняется, а во второй подробно описывается упражнение для практики.

Упражнение простое. Том берет маленькую булавку и кладет ее на ладонь вытянутой руки. Затем он должен медитировать и использовать свой запас психической энергии, чтобы заставить булавку парить над ладонью.

Благодаря владению собственной магией и эльдрической энергией Том имеет небольшой опыт в восприятии энергий. Всего через полчаса он смог почувствовать очень небольшое количество ментальной энергии, находящейся в его мозгу.

Сделав глубокий вдох, Том открыл глаза и уставился на булавку, одновременно напрягая эту энергию. Он представил, как булавка левитирует над его ладонью.

Как будто он только что произнес заклинание левитации, булавка начинает парить на мгновение, прежде чем упасть обратно в его руку.

По сравнению с волшебным заклинанием левитации, это выглядит немного иначе. Когда булавка парила над его ладонью, она была покрыта розовой энергией.

'Наверное, так выглядит ментальная энергия' - подумал Том.

Когда булавка опустилась на его ладонь, Том почувствовал непреодолимую усталость.

Не желая засыпать с острой булавкой в кровати, Том преодолел усталость и положил булавку на прикроватную тумбочку.

Как только булавка оказалась вдали от него, Том потерял сознание. Его психическая энергия была слишком истощена, чтобы его разум мог функционировать в данный момент...

<http://tl.rulate.ru/book/49125/1758822>