

В то время я разговаривал с Клинтом, наблюдая, как он снаряжается в оружейной, скрытой в дамбе. По всей комнате стояли полки с оружием и коробки с патронами. Клинт занял место за столиком в глубине зала, чтобы заняться своей работой. Он был одет в длинное пальто с пурпурной каймой, с защитной перчаткой и защитой предплечья, которую носили все современные лучники. Это было довольно круто. Он проверял свои стрелы, убирая их одну за другой в колчан за спиной.

"Десять пришельцев, да?" - спросил он, глядя на меня. Я сидел на стуле, потягивая кофе.

"Да. Они, как правило, тоже чертовски полезны ", - ответил я.

"Ха", - он посмотрел на Омнитрикс. "Думаешь, я мог бы попробовать?"

Что... Мой взгляд переместился с Омнитрикс на Соколиный глаз. Он легко улыбнулся. Мое удивление от просьбы, должно быть, было очевидным.

"Ты можешь сказать \"нет\", - сказал Клинт. \"Мне просто любопытно\". \"Мне просто любопытно\".

"Я имею в виду..." Я снова уставился на часы.

"Эй", Клинт вернул мое внимание к нему. "Кэп не делится своим щитом. Я не позволяю людям использовать мой лук. У Наташи есть ее любимый пистолет, а Тони позволил только одному человеку иметь один из своих костюмов. " Он закончил затачивать один из своих палашей. "По крайней мере, я знаю, что ты можешь снять эти часы".

"...Только когда я захочу", - сказал я.

Клинт кивнул.

Затем Сэм подошел. Он был одет в летный костюм, похожий на тот, который он носил на фотографии, которую он нам показал.

"Где ты это взял?" - Спросил я, когда он проходил мимо стойки с автоматами.

Сэм остановился, чтобы взять пару автоматов, прежде чем присоединиться к Клинту и мне. "Оказывается, у них есть комната, полная униформы и костюмов. Ты должен захватить что-нибудь для себя. " Ты должен захватить что-нибудь для себя. "

Я думал об этом, глядя на себя сверху вниз. Я носил одни и те же синие джинсы и белую рубашку в черную полоску с тех пор, как уехала из Нью-Йорка. Технически мне не нужно было переодеваться. Омнитрикс была всем костюмом, который мне был нужен. Но эта мысль была глупой. Если Омнитрикс снова потеряет время в середине боя, у меня может не быть Сэма, чтобы спасти меня, и правильный костюм мог бы, по крайней мере, предотвратить травму.

"Я буду", - сказал я наконец. "Тем временем..." Я встал со стола и огляделся. "Не могли бы вы, ребята, помочь мне выбрать нож и пистолет? Что-нибудь полезное для новичка вроде меня, чтобы использовать, когда время ожидания Омнитрикс истекает?"

Летающий солдат и лучник ассасин, оба профессиональные военные, на мгновение оглянулись. Сэм подошел к проходу с пистолетами и взял один из них. Он вернулся с одним из них, таким, который я иногда видел у полицейских, когда патрулировал.

"Вот. Глок 19." Сэм держал его, чтобы я мог посмотреть. "Компактный размер, 15 патронов в

магазине. Если вы окажетесь в трудном положении, 15 пуль могут спасти вас. Вы когда-нибудь держали в руках оружие раньше, знаете ли вы правила безопасности?"

"Не направляйте дыру ни на что, что вам нравится", - сказал я, глядя на пистолет в его руках. "Я отправился на охоту со своими братьями. Но никогда ничего реального. "

Сэм кивнул. "Ну, имейте в виду. Оружие создано, чтобы убивать. Не позволяйте фильмам одурачить вас. Нет такой вещи, как размахивать людьми или стрелять им в ногу, чтобы отпустить их. Вы стреляете, вы делаете это, чтобы убивать. Понимаешь?"

Когда я кивнул, он взял кобуру и ремень с другой полки и передал все это мне. Клинт похлопал меня по плечу, когда я взял пистолет в руки. Я обернулся и увидел, что он держит нож в ножнах. Он ухмыльнулся, когда я взял то, что выглядело как военный нож.

"Это ... нож", - драматично сказал Клинт. "Это сокращает вещи. Используй его, чтобы резать предметы."

Я бросил на Клинта кислый взгляд. "Вау. Ты действительно изменил мою жизнь этим объяснением ".

"Да, ну, нет времени тебя чему-то учить", - сказал Клинт быстро, но не недоброжелательно.

"Давай", Сэм, предатель, посмеивался, когда выводил меня из оружейной. "Давай оденем тебя в костюм".

Мы вышли, я держал свою новую добычу, Сэм убирал оружие. Стив и Наташа спускались на пол, когда мы проходили мимо. Позади них были двое мужчин.

В одном я узнал Тони Старка. Он выглядел почти так же, как на фотографии, которую я видел, - более высокий и мускулистый Роберт Дауни-младший. У него были хорошо подстриженные усы и борода, а его волосы были собраны в колючки. В отличие от новостей, на нем не было костюма. Он был одет в ... футболку Черной Субботы Тур of 78? 1

Я остановился, уставившись на него. Я посмотрел на Наташу, которая заметила, что я пялюсь на его рубашку. Она кивнула, и я на мгновение разинул рот. Джури Ригг носил ту же повседневную одежду, что и Тони Старк? Что за черт?

Человек, стоящий за ним, отличался во многих отношениях. Он был одет в обтягивающую зеленую рубашку, камуфляжные штаны и военные ботинки. Он был хорошо сложен, имел темную кожу и чисто выбритое лицо. У него также было лицо Дона Чидла. Seriously, я начал привыкать к тому, что кинозвезды делят лица с супергероями. И это рисовало странную картину об этой вселенной Марвел, которую я должен рассмотреть позже.

"Сэм, Махмуд!" - Позвал Стив, ступив на пол. Он помахал нам рукой, и мы пошли присоединиться к нему.

"Ребята, это Тони Старк и полковник Джеймс Роудс", - сказал Стив, когда мы присоединились к четверке. "Железный человек и боевая машина".