

Разобравшись со всеми официальными делами, Роланд вернулся в свою комнату и увидел, как Анна раскладывает свою одежду, а рядом с ней большой кожаный чемодан.

"Э-э ... Что ты делаешь?"

"А на что похоже?" она погладила сложенную одежду. «Готовлюсь к долгому путешествию».

«Тогда Город Беззимья должен остановить все» пошутил Роланд. «Разве правильно, что Министр Промышленности может вот так уйти, не сказав ни слова?»

«Не беспокойтесь. Помимо паровых турбин, имеется нескольких готовых изделий для усиления поршневого двигателя, завод уже находится в стадии производства, и, в худшем случае несколько снизится количество сложных изделий. Кроме того, члены Общества Чудесных Ремесел, которых ты вернул, очень талантливые. Можно на какое-то время оставить дела им».

«Подожди минутку...» Роланд почувствовал что-то неладное. Анна выбрала всю простую и крепкую одежду, но ни одного вечернего или формального шелкового платья. Среди вещей не было ни одной юбки, и она, казалось, не шутила. "Куда ты собираешься?"

«На парящий остров, с тобой» на её лице так и читалось «неужели нужно было спрашивать об этом». «Ты ведь не планируешь ждать в Городе Беззимья, верно? Я уверена, что ты принял это решение после разговора с Тремя Главами Такилы. Кроме того, отправиться в Бездонную Землю с хребта континент будет гораздо удобнее, так что у тебя нет причин возвращаться сюда»

«Так не пойдет...» Роланд недолго думая отказал ей. «Во-первых, даже игнорируя тот факт, что мы не знаем, как закончится эта последняя битва с демонами, никто не знает, что находится на Бездонной Земле. И Хакзорд упомянул, что земля там была захвачена Областью Небесного Моря; риски слишком велики, ты даже не знаешь ...»

"Шлеп"

Анна вытянула обе руки, чтобы слегка ударить его по щекам, затем силой покачала его голову и, приласкав, сказала: «Я знаю. И именно из-за этого я и ухожу».

Ее голос был мягким и нежным, но Роланд, глядя в её глаза, понял, что она не примет ответ «нет».

И в этот момент тот её образ времен их первой встречи частично совпадал с ее нынешним обликом.

В то время у Анны все еще оставался след ее Пробуждения. У нее не было ничего, кроме ее способностей. Несмотря на это, ее решимость, когда она принимала решение, всегда было трудно изменить.

Роланд мог лишь предпринять последнюю попытку. «Ты совсем не такая как в прошлом. Ты Королева и уход из Города Беззимья – это ненужный риск и незрелый поступок...».

«Если бы я была по-настоящему незрелой, я бы не согласилась отпустить тебя в Бездонную Землю, ничего не зная об этом месте» Анна прервала его, надавив на его плечи. «Что касается того, что в конечном итоге случится с тобой, будь то провал или исчезновение, все это вполне возможные исходы. Другими словами, эта последняя атака может быть нашей последней встречей. Думаешь, я захочу остаться в городе? Пока все рискуют одинаково, я не могу не присоединиться».

«...» Роланд понял, что его последняя попытка провалилась. В конце концов, поменяйся они местами, он ни за что не захотел бы ждать один. «Если мы не вернемся...»

«Тогда это будет настолько ужасная ситуация, что хуже не станет?» Анна опустила руки и засмеялась. «Но даже в этом случае я не буду сожалеть».

...

Пройдя через искаженные черно-белые линии, Найтингейл вошла в пустой кабинет.

Так поздно ночью большинство людей уже спали, оставив лишь несколько мерцающих огней во дворе, танцующих в порывах ночного бриза.

Опустив шторы, она открыла ящик, взяла светящийся Магический Камень и положила его в подсвечник.

Разбитый чайник давно убрали и заменили ковер, как будто маленький инцидент никогда и не случался.

Найтингейл прошла мимо телефонного стола и нашла свою цель - деревянный ящик, заваленный бумагами.

В Тумане она могла различать предметы без света. В этом уникальном мире, который ощущался как совершенно другой мир, всегда было лишь монохромное состояние. Черный, белый и серый цвета создавали целый мир даже без какого-либо источника света.

За исключением этого.

Она открыла папку; в ней были заполненные бумаги с корявой надписью, и несколько ярких камней.

Найтингейл взяла один кусок камня и положила на ладонь, затем попыталась войти в Туман. Когда огромная магическая сила обрела форму, она тут же рассеялась, как будто что-то заблокировало её.

«Как я и думала...» она вздохнула, положив камень обратно в футляр, чувствуя себя несколько подавленно.

Это был отчет из Магической Башни; и если он был не от Агаты или Селин, то от Изабеллы. Но возможно он был написан всеми тремя - кризис Творения Божества только что был разрешен, но Красный Туман на Плато Гермес ещё не полностью рассеялся. Ведьмам из Такилы пришлось анализировать результаты и эксперименты, проведенные Очищенными Ведьмами; таким образом, Изабелла решила временно пожить в Городе Беззимья. Вместе с технологией, полученной от демонов, было получено множество результатов, и отчет был отправлен в последние дни.

Как правило, Роланд заканчивал чтение отчета в тот же день, но этот день был исключением. Сегодня Гора Северного Склона поднялась в воздух, и прошел испытательный полет огромного самолета, поэтому Роланду так и не удалось открыть папку.

Но Найтингейл заметила камень с самого начала. В конце концов, Туман не затрагивал только две вещи - магическую силу и чистую темную полость, образованную Божественными Камнями. Согласно исследованию Изабеллы, эти двое могут быть даже связаны.

Таким образом, Найтингейл давно заметила черную каплю света, когда Роланд ещё встречался с Банаксом Лотаром, просто по сравнению с Божественным Камнем диапазон влияния этого нечто был гораздо меньших масштабов, очевидно, в результате изменений Изабеллы. Поскольку это был образец, связанный с отчетом, она не обратила на него особого внимания.

Маленький камень был причиной того, что Найтингейл не смогла среагировать, когда упал чайник - черный свет прикрыл падающий чайник, и внутри Тумана ее тело сочло ситуацию «необратимой».

Если бы это было все, Найтингейл отнеслась бы к этому, как к несчастному случаю. Тем не менее, она увидела линию, которая очерчивала стол и появилась при ее контакте, проходя через сгусток черного света, сталкиваясь с чайником, в конечном итоге изменив траекторию падения чайника.

Искажения в Тумане не поддаются контролю. Даже она должна была быть осторожной вокруг беспокойных линий; в противном случае она могла бы пострадать.

Она в первый раз видела что-то подобное.

Но Найтингейл не была уверена, было ли это совпадение или что-то изменилось внутри нее.

Она снова попыталась проявить способность, несколько раз дотронувшись до края стола в Тумане, пару раз имитируя ситуацию, но безрезультатно.

~Похоже, я надумываю~ Найтингейл неловко убрала руку. ~Агата права, просто потому, что многие ведьмы способны на это, не значит, что эволюция – пловое дело. К счастью для меня, я ничего не сказала, иначе Роланд высмеял бы меня~

Она положила светящийся Магический Камень обратно в ящик и вышла из кабинета.

"Треск ..."

В комнате, в которой вновь воцарилась тишина, вдруг послышался тихий звук.

На стороне стола, которая была скрыта от глаз, появилась трещина.

<http://tl.rulate.ru/book/491/549232>