

Мирия начала восторженно хлопать, а Селена мягко улыбнулась своими изящными губами, когда Астериос вернулся к группе, стоящей сбоку. Суанори тоже не могла не улыбнуться, положив руки на бедра.

- Ты уверен, что ты именно призыватель, а не заклинатель или представитель другой профессии? - спросила она.

- Честно говоря, на данный момент я ни в чем не уверен. Просто Мирия и Селена, как мои призывы, не совсем обычны. Но для меня это не имеет значения. В моих глазах это все еще призыв. Путь, который мне дорог и в который я влюбился, - Астериос пожал плечами.

- Верно. Приятно видеть кого-то, кто не полагается постоянно на одну способность или тип умения. С ними трудно иметь дело, но, конечно, они хороши для определенных сценариев. Призыватели всегда считались довольно разнообразными и гибкими, но ты выводешь это на другой уровень.

- Спасибо за комплимент. Я просто делаю то, что могу. Я не ожидал, что однажды, почти умерев, вдруг смогу использовать все то, что не мог даже начать вызывать в течение бесчисленных лет. И кто знает, будет ли так и дальше.

- Хорошая мысль. Я чувствую, что мы отлично проведем время, работая вместе. Хорошо. Думаю, теперь моя очередь. Учитывая состав нашей команды, я, скорее всего, сосредоточусь на поддержке, вместе с тобой, позволяя всем трем твоим призывам выйти на поле боя. Но и я не совсем беззащитна.

Заметив еще одну стаю вурдалаков, медленно пробирающихся к источнику предыдущего шума, Суанори кивнула группе и начала идти вперед. Грациозно ступая по короткой траве, она поднесла правое запястье ко рту и начала шептать что-то, в чем Астериос распознал эльфийский напев.

Деревянный браслет, напоминающий переплетенные ветви деревьев, который был на ней, светился зеленоватым светом. Неприметный поначалу аксессуар начал распутываться и увеличиваться в размерах. Через несколько мгновений в руках Суанори оказался толстый деревянный посох с закрученным навершием, в середину спирали которого был вмонтирован темно-изумрудный драгоценный камень.

Видя, что враги распознали в ней угрозу, она ударила посохом по земле, закрыв глаза. Слабый импульс маны пронесся по земле, и глаза Суанори начали светиться зеленым светом, когда она снова открыла их.

Теперь она прекрасно знала точное количество и расположение упырей, а также заметила несколько скелетов, приближающихся сбоку. Очень полезная способность в руках магов, специализирующихся на Обследовании Природы. Она позволяла не только воспринимать окружающую обстановку в мельчайших подробностях, но и отслеживать отмеченные точки во времени. Это также работало в большинстве подземелий.

Суанори могла бы закончить всю встречу одним заклинанием высокого уровня, но поскольку эта короткая экспедиция должна была послужить простым показательным выступлением для остальных, она решила отказаться от этого и прибегла к различным заклинаниям.

С очередным ударом посоха о землю, десятки колючих лоз поднялись из-под упырей и быстро сковали их всех. Это заклинание было похоже на "Лозоходство", которое Астериос использовала раньше, но с гораздо большим контролем с ее стороны.

Она подняла свой посох и направила его в небо. Шесть вращающихся объектов начали материализовываться над ней, быстро превращаясь в толстые иглы размером с кулак. Легким взмахом они были направлены в сторону одного из вурдалаков, издав при этом слабый свист. Тело врага разлетелось на куски, пораженное во все четыре основных сустава, голову и сердце, когда мощные сверла пронзили его и вонзились в землю позади него.

Осталось еще четыре сопротивляющихся упыря. Чтобы быстро сократить их число, хотя у них и не было шансов выбраться из ее тюрьмы из лоз, Суанори направила посох на землю и прочертила кончиком несколько светящихся сигиллов, образовав круг. Закончив в мгновение ока, она вонзила в него свое оружие и пробила землю.

Сразу же после этого по лесу разнесся громкий гул. На месте, где находились упыри, теперь стояли две огромные глыбы затвердевшей грязи, после того как они поднялись со своих сторон и врезались друг в друга, превратив двух оставшихся врагов в пасту.

Длинное ухо Суанори дернулось, она отпустила посох, который все еще был воткнут в землю, и сцепила руки вместе. Зеленоватая энергия начала окружать ее тело, и группа Аста заметила, как коричневый слой быстро покрывает кожу женщины.

Мгновение спустя в ее спину полетела грубая стрела. Она отскочила от стальной коры, защищавшей большую часть тела Суанори, и стала похожа на облегающий костюм от кончиков пальцев ног до самых щек.

Концентрируя ману в ладони, она крутанулась на месте и сделала горизонтальный взмах. Широкое лезвие ветра рванулось вперед и вонзилось в деревья, разрезая их пополам. Когда несколько стволов упали, из них показалась стая из трех скелетов - теперь уже двух, поскольку лучник тоже был разделен на две части атакой.

Когда оставшиеся вурдалаки были усмирены и практически безвредны, Суанори переключила свое внимание на скелетов. Она щелкнула пальцами и перешла на бег, магический посох завибрировал и выскочил из земли, влетев обратно в ее руку.

Приблизившись к скелетам с грубыми щитами и ржавыми мечами, она на бегу врыла в землю кончик своего оружия и сделала мощный взмах в их сторону. Небольшой комок грязи, разлетевшийся в воздухе, превратился в коричневую сеть, которая упала на врагов и заставила их с трудом ее снять.

Пока они пытались разрубить затвердевшую ловушку, она несколько раз крутанула перед собой посох с ярко светящимся кристаллом и подпрыгнула в воздух. Под ее ногами появился столб земли и продолжал расширяться по диагонали, поднимая Суанори все выше и выше.

Достигнув удовлетворительной точки, она постучала кончиком посоха по ногам и спрыгнула с наклонившейся башни, сделав кувырок в воздухе. Оружие соприкоснулось с поднявшейся грязью, деревянные ветви раздвинулись и вонзились в нее, и огромный кусок колонны откололся, унося с собой Суанори, когда она начала падать.

С гигантским молотом, сделанным из каменной грязи, она спустилась на все еще сопротивляющихся скелетов и ударила их этим оружием, вызвав огромный удар, словно упал метеор, потрясший все вокруг достаточно сильно, чтобы сбить с ног Астериоса и его группу.

Когда огромный молот рассыпался в пыль, только Суанори осталась в глубоком кратере после ее атаки на скелетов, которые теперь, скорее всего, буквально превратились в пыль. Она сделала глубокий вдох и снова крутанула посох, вызывая волну журчащей земли, чтобы вернуть ее к упырям, ожидающим своей очереди.

Если бы они не были нежитью, безмозглыми монстрами, то, скорее всего, попытались бы убежать после такого проявления силы. Но они могли следовать только основным командам, запечатленным в их телах, даже не в разуме. А они заключались в том, чтобы пока не погибнут - атаковать все, что не имеет отношения к подземелью.

В завершение Суанори начала что-то тихо напевать, и тут из земли вокруг них показались несколько маленьких ростков, образовав светящийся магический круг. Когда он ярко вспыхнул, вурдалаки начали извиваться еще сильнее, явно испытывая боль. На нежити этого типа лечебная магия вместо желаемого эффекта наносила урон. Поэтому тела упырей медленно ломались и распадались на куски.

Суанори еще раз вызвала Грохочущий Обзор, чтобы убедиться, что никто из врагов не привлечен ее громким треском, и кивнула сама себе, не обнаружив ничего в непосредственной близости. Она была уверена, что это должно послужить достойной демонстрацией, даже несмотря на то, что она не достала ни одного из своих тузов. Но она была уверена, что Астериос и его команда тоже.

Она вернулась под всеобщие аплодисменты и вежливо поклонилась.

- Это было потрясающе. Большая универсальность. Магия природы может быть частично подавлена в подземелье нежити, но она все равно должна быть достаточно мощной. Как-то странно иметь команду такого размера с членами, которые при необходимости могут сражаться в соло. В группах, начиная с трех, обычно есть хотя бы один чистый защитник, - сказал Астериос.

- Это верно, - согласилась с его словами Суанори. - По крайней мере, в тех командах, которые действительно думают о своем выступлении. Ты удивишься, если узнаешь, сколько их там, которые просто объединились, потому что познакомились друг с другом в пабе или еще где-нибудь, или являются давними друзьями. Ну, это не так важно для простых комиссий и квестов, но, конечно, является проблемой на более высоких уровнях.

- Могу себе представить, - кивнул Астериос. - Ну что, пойдем обратно? Я не думаю, что есть необходимость оставаться здесь дольше. Тебе нужно немного отдохнуть, а потом мы вместе еще немного потренируемся, пока не придут официальные лица.

- Да. Все в порядке. Позволь мне позвать...

- На этот раз позволь мне оказать ответную услугу, - прервал он ее. - Ты когда-нибудь ездила на большой пантере, бегущей под Спешкой?

Мгновение спустя Суанори уже держалась за свою жизнь и за спину Аста, а они неслись по лесу с такой скоростью, что она не смела даже выглянуть из-за его плеч, чтобы не потерять голову. Ее верный ястреб никогда не развивал такой скорости, даже во время самых острых пике.

Она привязала себя к Астериосу крепкими лианами, когда вокруг них осталось лишь коричнево-зеленое пятно, а на ее тело начала действовать огромная сила, тянувшая ее во все стороны, пока Мирия делала повороты вокруг деревьев.

Они быстро вернулись в Небулу и напугали охранников у главных ворот, когда Мирия внезапно появилась из леса, создавая длинные и глубокие следы своими лапами, когда она замедлилась и оказалась прямо перед высоким и широким входом.

- Это... Это не Спешка... - воскликнула Суанори дрожащим голосом, все еще собираясь с силами. - Вы, ребята, чудовища...

Астериос захихикал, увидев ее совершенно беспорядочные волосы, и искренне извинился. К счастью, Суанори не рассердилась на них, наконец-то переведя дух. Вместо этого она была впечатлена, действительно впечатлена. Как скоростью Мирии, так и способностью Аста выдержать это.

Селена помогла Суанори поправить волосы с помощью своей огромной коллекции расчесок, и они проводили гильдмастера обратно в филиал Небулы. Они договорились встретиться завтра и разошлись в разные стороны, причем Суанори отправилась следить за внутренними делами гильдии.

Астериос и девушки вернулись в гостиницу, а он до конца дня сосредоточился на изготовлении новых кристаллических сигиллов. Ядра, которые они получили от армий, были не лучше обычных, которые можно было найти на первых этажах подземелий, но они были достаточно хороши, чтобы приготовить несколько защитных заклинаний.

Селена догадалась попробовать избавиться от остатков кристаллов или ядер с помощью духовного огня, который она могла вызывать, и они узнали, что при встрече с ним те вызывают еще более яркие реакции, чем при броске в обычный огонь. Красочное зрелище завораживало девушек, и даже Астериосу было трудно сосредоточиться.

В течение следующих нескольких дней Астериос вместе с Суанори патрулировали территории трех подземелий, а также заглянули внутрь, пока ждали прибытия стратегов и чиновников. И, конечно же, новых авантюристов.

После нескольких первых совместных боев они довольно легко нашли общий язык. Суанори отлично вписалась в состав их команды, часто применяя заклинания контроля толпы, чтобы помочь Мирии и Селене, которые могли использовать более прямой подход с Умброй, который оставался рядом с Астом.

В целом, у них не было проблем с обычными монстрами, появляющимися на первых этажах любого из трех подземелий. К сожалению, в том подземелье, где им предстояло пройти до самого ядра, искусства разума Умбры были наименее эффективны, поскольку многие из нежити не обладали разумом, который можно было бы контролировать.

Он все еще мог использовать множество способностей и магических заклинаний, но большинство из них, связанных с контролем или воздействием на разум противника, были бесполезны. Это немного огорчало Умбру, и он надеялся, что в подземелье найдутся более сильные монстры, а не просто безмозглые скелеты или упыри.

Еще через пять дней многие авантюристы добрались до Небулы и сообщили о своем намерении присоединиться к экстренному квесту. Портовый город начал заполняться людьми, и найти свободное место в любом из трактиров становилось все труднее. Некоторым авантюристам уже приходилось соглашаться на совместное проживание.

Последний из тех, кого ждала Суанори, тоже прибыл после этого, и экстренное собрание наконец-то состоялось. Естественно, Астериоса тоже пригласили принять участие, и не только потому, что он был важнейшим элементом плана, но и потому, что все это исходило от него, и Суанори даже думать не хотела о том, чтобы украсть этот вклад.

Поэтому, после приятного завтрака с Астериосом, Мирия и Селена вернулись в свое царство, чтобы присматривать за ним из дома лисицы, оставив только Умбру, обернутого вокруг тела Аста для дополнительной защиты, он мог заставить свое присутствие почти полностью исчезнуть, когда не сталкивался с какой-нибудь сильной сущностью.

Как он и ожидал, гильдия была до отказа набита людьми, ожидающими любой информации. Было почти невозможно протиснуться сквозь сплошную стену авантюристов и добраться до прилавка или лестницы, ведущей наверх. Попытаться перекричать невероятно громкую толпу тоже не представлялось возможным.

Астериос вздохнул и решил применить другой подход, так как он немного торопился. Он привлек свою огненную ману и начал выпускать ее в воздух в виде гнетущего намерения, дополнительно усиленного магией Умбры, которая ослабила сопротивление присутствующих в зале людей. Внезапно по залу пронеслась мощная сила.

В одно мгновение все замолчали и судорожно обернулись, рефлекторно сделав шаг или два назад. Все взгляды упали на беловолосого и багровоглазого мужчину, который спокойно смотрел на толпу. Несколько человек узнали его, но большинство были новичками и не присутствовали здесь, когда он имел дело с гильдией.

Когда он начал молча идти вперед, авантюристы разошлись в стороны, давая ему возможность подойти к прилавкам, сохраняя при этом расстояние хотя бы в несколько метров. Астериос благодарно кивнул и рассеял энергию, прежде чем оказаться перед администратором, которого он знал лучше всех - Разиэль.

Она учтиво поклонилась, когда он подошел ближе. - С возвращением. Гильдмастер Суанори и

другие официальные лица ожидают вашего прибытия в главном зале заседаний. Мне проводить вас туда?

- Нет нужды. Спасибо, Разиэль. Мне просто нужно как-то добраться до лестницы.

Послышалось какое-то шуршание и шарканье, и когда Астериос взглянул направо, путь уже был расчищен. Он внутренне усмехнулся. Выпендриваться было не совсем в его духе, поскольку он не хотел рисковать дополнительным вниманием, но это, конечно, не было неприятно.

- Тогда я пойду. Скоро должны появиться новости о ситуации.

Разиэль кивнула, и Астериос в полной тишине пошел к лестнице. Как и в прошлый раз, как только он исчез из их поля зрения, все вернулись к своей громкой болтовне, теперь уже с преобладанием вновь прибывших, спрашивающих, кто, черт возьми, только что вошел.

Астериос без проблем добрался до зала заседаний и протянул руку, чтобы постучать в дверь. Но, прежде чем он успел это сделать, они распахнулись внутрь.

- Не обращайтесь внимания. Я сама проверю!

Очень невысокая девушка с темно-каштановыми волосами, заплетенными в очень широкую одинарную косу, чуть не налетела на него из-за того, что не смотрела вперед, но вовремя заметила препятствие и остановилась, прежде чем врезаться головой в живот Аста.

Девушка - явно гномка - подняла голову и посмотрела ему в лицо. - Будь добр, не стой перед дверью. А теперь отойди в сторону, потому что нам нельзя терять время. Мне нужно проверить давление, которое было раньше.

- Ах. Я извиняюсь. Это я. В главном зале было очень много народу, поэтому я высвободил немного своей маны, чтобы протиснуться, - ответил Астериос.

Гномья девушка фыркнула. - Да, точно. Как будто какой-то уборщик может источать такую ауру. Шевели задницей или...

Астериос еще раз выплеснул свою пылающую ману, позволив своему облику измениться на краткий миг. Глаза гномки расширились от шока, и она упала на задницу от неожиданной волны духовной энергии, нахлынувшей на нее с близкого расстояния.

На мгновение они уставились друг на друга, и Астериос вернулся к своему обычному облику, мягко улыбнувшись гномке.

- Этого было достаточно, чтобы подтвердить мои слова?

Она кивнула с бледным выражением лица. Где-то в глубине комнаты раздался залиvistый смех, и Астериос без труда нашел его источник. Высокий и довольно мускулистый мужчина в кожаных доспехах и с двумя огромными изогнутыми мечами за спиной держался за живот. Кроме короткой седой бороды и усов, покрывавших его лицо, на голове у него не было ни одного волоса.

- Хахахахаха! Эй, Суанори, это тот парень, о котором ты говорила? Хахахаха! Он мне уже нравится! Не всякий может заставить Тишнер чуть ли не обмочиться от одной только своей

ауры! Хахахаха!

Улыбка Аста сменилась на язвительную, когда он окинул взглядом зал собраний. Внутри было много людей, около пятнадцати или больше. Среди них он мог легко различить две группы людей - авантюристов и представителей гильдии. Из обеих групп пять человек сидели у главного стола, а остальные стояли позади них или где-то сзади.

Прежде чем направиться внутрь, Астериос протянул руку к упавшей девушке-гному. - Извините за это. Как вы уже сказали, нам нельзя терять время. Надеюсь, вы не будете держать на меня зла.

Взяв себя в руки, она прищелкнула языком. - Я сама навлекла это на себя. Я просто хотела, чтобы этот осел не был здесь свидетелем этого.

- Хахахаха! Я никогда этого не забуду! У кого-нибудь есть кристалл для запечатывания памяти?

Тишнер закатила глаза и застонала, а Астериос помог ей подняться. Он закрыл дверь, и они пошли обратно к центру, причем он остановился позади Суанори. Астериос не был уверен, что все смотрят на него: его недавнее выступление или слова гильдмастера о нем. Тем не менее, встреча перед гигантской операцией наконец-то могла продолжаться.

<http://tl.rulate.ru/book/49086/1659990>