

С помощью еще одного слоя духовной энергии, сформированного в плоский щит, Селена парировала удар большого меча голема, заставив его вонзиться в землю рядом с ней. Ее танцующие хвосты мерцали белым сиянием, когда она воспользовалась короткой возможностью, чтобы сгустить копьё из чистой маны над одной из своих бесплотных рук, похожих на демонические.

В тот самый момент, когда гигант снова поднял свое оружие в воздух, Селена напрягла свое окрепшее тело и запустила свирепый снаряд прямо в подмышку каменной куклы. Но и это не помогло ей сделать ничего, кроме как заставить противника пошатнуться, образовав трещины на его коже и отколов часть тела, которое начало медленно восстанавливаться.

Она приготовилась к новой атаке, как вдруг в центре груди голема появились два светящихся лезвия, окруженных багровым пламенем, которые мгновенно начали плавить камень вокруг себя.

Большая марионетка сделала движение, чтобы стряхнуть то, что прикрепило к ее спине, и пылающие острия исчезли из ее тела, после чего раздался мягкий толчок воздуха рядом с Селеной. Ее глаза расширились, как только она взглянула на источник.

- Мирия? Это ты?

Теперь пылающая пантера одарила ее яркой улыбкой. - Да. Мне помог хозяин. Давай, закончим это вместе.

Селена все еще находилась в шоке от совершенно неожиданного изменения внешности Мирии, не в силах перестать с благоговением смотреть на завораживающий огонь, покрывающий те участки ее тела, на которых раньше были волосы или мех, но она слабо кивнула в ответ.

Еще раз широко ухмыльнувшись, Мирия исчезла с места, прыгнув вперед с помощью своей спешки. Селена начала чувствовать, как усталость в ее теле понемногу рассеивается и сменяется комфортным ощущением. Она взглянула на Астериоса, стоящего за гигантской марионеткой, и увидела, что он склонился над сложным магическим кругом, излучающим зеленые оттенки. Она также мягко улыбнулась и сделала выпад вперед, пробив при этом землю.

Две девушки сосредоточили свои мысли на совместном сотрудничестве, используя связь, образовавшуюся между ними благодаря тому, что они находились под началом одного и того же мастера, и быстро синхронизировали свои действия, насколько это было возможно в данный момент.

И снова, когда они углубили связь между собой, как учил их Астериос, Селене вспомнилось, насколько сильнее была связь Мирии по сравнению с ее собственной, позволяя пантере даже почти догнать ее уровень силы при той поддержке, которую она получала от их мастера. Она потрянула головой, чтобы отвлечься от этих мыслей, и полностью сосредоточилась на их противнике.

Когда Селена и усиленная Мирия перешли в атаку, у голема почти не было шансов сделать полный, непрерывный взмах своим каменным мечом. Как только он попытался это сделать, Селена заблокировала его, ударив кулаком, покрытым духовной энергией, по лезвию. Затем Мирия появилась возле его тела и ударила своими раскаленными мечами по самым уязвимым местам. Камень все еще оказывал некоторое сопротивление, но при поддержке Селены она смогла провести раскаленную сталь через плавящийся минерал с умеренной скоростью.

И сразу после их первого комбинированного удара голем едва не лишился одной из своих ног. Мирии пришлось отпрыгнуть назад, чтобы избежать удара кулаком, прежде чем она смогла завершить дело. Но они не дали ему шанса начать регенерацию.

Частично скопировав технику, которую Астериос использовал с Мирией в лесном подземелье, Селена соединила ладони вместе и начала конденсировать духовные платформы под разными углами вокруг огромной марионетки.

Заметив, как образовалась первая, девушка-пантера мгновенно воспользовалась ею и начала прыгать вокруг, нанося шквал ударов достаточно быстро, чтобы оставить после себя лишь багровое пятно, перелетая с точки на точку и создавая все новые и новые порезы на теле голема.

Голем не успел среагировать, и его продолжали гонять, как тренировочную мишень, пока Мирия не остановилась перевести дух и снова появилась рядом с Селеной. Не теряя времени, лисичка бросилась в атаку, всасывая всю свою энергию обратно в источник, а затем полностью передавая ее во внешний контур, покрывающий ее правую руку.

Голем, с которого теперь капал тающий камень от бесчисленных порезов и который начал медленно застывать в неудобном месте, еще больше ограничил свои движения и позволил Селене легко появиться под ним.

С бесстрашной ухмылкой она подняла правый кулак вверх. Раздался громкий взрыв, когда ее удар столкнулся с телом противника, подняв тучи пыли во всей округе. Голем был отправлен в полет в небо без какого-либо контроля с его стороны.

Несмотря на то, что видимость у земли была затруднена, Мирия без проблем оказалась рядом с Селеной. Сохраняя весь импульс, она начала кружиться с Селеной на буксире, и после нескольких быстрых кругов она тоже запустила подругу в воздух.

Селена быстро миновала голема, который уже перестал подниматься вверх, и использовала духовную платформу, чтобы остановить свое продвижение. Хорошо зная, что ее ждет, она собрала еще одну порцию маны во внешних контурах на ногах и оттолкнулась от нее в тот момент, когда заметила два пылающих и вращающихся коротких меча, направляющихся прямо на нее.

Достигнув первого оружия на своем пути, Селена замедлила зрение благодаря баффу от Астериоса. Она с легкостью рассчитала в голове вращение и подготовила свое тело. Идеально выверенным ударом ногой, попавшим в рукоять пылающего короткого-меча, она с громким взрывом духовной энергии направила его в шею падающего гиганта.

Зная об атаке, он каким-то образом успел скрестить руки перед тем, как на него обрушился стремительный клинок, но это только ухудшило ситуацию. Сила раскаленного меча не только легко пробила оба каменных запястья гиганта, но и отбросила его еще дальше назад, отчего он рухнул на землю, образовав огромный кратер в центре рынка, а его руки теперь были прижаты к шее и земле.

Не медля ни секунды, с неба обрушилось еще одно огненное лезвие и с громким гулом вонзилось прямо в красную чешую, впившись в его лоб. Благодаря обоим этим ударам местность снова покрылась пылью.

Селена мягко приземлилась на землю и взмахнула своими бесплотными руками, чтобы вместе со своим падением создать порыв духовного ветра, очистив воздух. Трио было готово продолжать бой дальше, хотя все они чувствовали себя совершенно истощенными.

Но когда их противник появился, все заметили, что его тело больше не регенерирует. Более того, оно начало рассыпаться, потеряв свой прежний серый цвет и вернувшись к коричневому цвету земли, которую он подобрал в самом начале.

Умбра полетел вниз к останкам голема, чтобы проверить его, так как у него был самый безопасный способ быстро сбежать, а его теневая форма повышала его живучесть.

~Все готово~, - доложил он.

Мирия и Селена выдохнули с облегчением, и последняя отозвала свое пробуждение, уже начав ощущать обратную реакцию от его частого использования. Она попятилась назад, но, прежде чем упасть, обо что-то ударилась. Мужские руки обхватили ее за талию, а голова откинулась на чье-то плечо.

- Хорошая работа. Теперь успокойся и отдохни на мне, - раздался голос Аста совсем рядом с ее пушистым ухом.

- Если ты настаиваешь, фуфufу~, - ответила она и расслабила все мышцы, позволяя Астериосу обнять ее.

Мирия подошла к ним, все еще окутанная багровым пламенем.

- Я думаю, что это очень круто, но... останусь ли я такой, Хозяин? - спросила она, оглядывая себя.

- Попробуй изгнать всю мою ману из своих контуров.

Она кивнула и закрыла глаза, чтобы сосредоточиться. Через несколько мгновений огонь постепенно угас, и за ним показался черный мех Мирии. Она тихо вздохнула и снова открыла глаза.

- Сейчас мне немного не хватает этого приятного тепла... - Мирия погладила мех по предплечьям.

Астериос хихикнул. - Ты испытываешь это еще много раз. Мы должны узнать об этом больше.

- Что вы сделали тогда, Хозяин?

- Честно говоря, то, что произошло, было не совсем тем, чего я ожидал при активации техники. Поскольку твоё заклинание ветра было совершенно неэффективным, я хотел попробовать поделиться с тобой своей огненной маной, нарисовав на твоей спине форму огненного атрибута. У тебя нет опыта работы с этим элементом, так что это должно было позволить тебе использовать мою энергию внутри твоего тела и направить ее через сгил для создания и контроля огня, как ты это делала с маной и ветром.

- Оооооо. Звучит здорово. Но не так здорово, как то, что произошло, хахаха.

- Определенно. Возможно, благодаря нашей совместимости и силе связи между нами, это как-то повлияло. Сгилы, которые я нарисовал на твоей спине, изменились после того, как ты впитала все, что я тебе послал, а затем произошло то, что произошло. Ты просто невероятная. Вот и все.

Мирия хихикнула, ее щеки украсил слабый румянец. - Это только благодаря тебе. Чем больше времени мы проводим вместе, тем сильнее я становлюсь. Я бы никогда не смогла сделать что-то подобное в одиночку.

- Я рад, что ты счастлива. Но давай сначала проверим голема и продолжим разговор позже. Не против помочь мне с Селеной?

Мирия посмотрела на довольное выражение лица своей подруги и мягко улыбнулась. - Думаю, все будет хорошо, Хозяин. Кто-то должен быть начеку на случай, если что-то еще случится, ты

так не думаешь?

- Верно...

Для присмотра за ними был Умбра, но Астериосу не хотелось на это указывать. Поскольку Селене явно было трудно даже встать, он подхватил ее на руки и направился к разрушенным комьям земли.

- Похоже, теперь ты вновь обрел свою мужественность, фуффу~, - озорно улыбнулась Селена.

- Я уверен, что ты носила меня дважды, так что нет, еще нет, - он улыбнулся ей в ответ.

Когда они добрались до останков голема, Селена попросила его подвести ее на время расследования, так как не хотела причинять ему лишние неудобства. Хотя и с некоторой неохотой, он согласился, и Мирия поддержала ее вместо него.

Перед ними был полуглубокий кратер с массой щебня и земли в центре, а из земли недалеко друг от друга торчали два стальных коротких меча. Если первый был по рукоять погружен в землю, то второй был утоплен менее чем на треть своей длины. Это было оружие, направленное на предполагаемое ядро.

Астериос попытался вытащить его, но это оказалось для него невозможным. Он мог бы попробовать другую технику, чтобы позаимствовать у Мирии больше силы, но он был не из тех, кто хвастается или стыдится того, что слабее девушки.

Но прежде чем он успел попросить кого-то из них о помощи, теньевые усики Умбры начали подниматься из-под его ног и быстро окутали большую часть его тела, словно цельный доспех.

~Попробуйте, Мастер~.

Поощряемый Умброй, Астериос снова положил руки на рукоять и потянул. Он почувствовал невероятную разницу в силе: даже земля под ним треснула во время этой попытки. Логически рассуждая, его ноги не должны были выдержать такого давления, но это определенно было связано с костюмом тени.

Через мгновение меч выскочил из земли и почти заставил его упасть на задницу, но черные усики вырвались из спины Аста и стабилизировали его, упершись в землю позади него.

- Это довольно удобно. Что именно ты делаешь? - спросил Астериос.

~Хотя я мог бы создать гуманоидную форму с помощью своей тени или чего-нибудь еще, способного хватать вещи, гораздо проще просто покрыть тебя экзоскелетом из моего тела и использовать его как основу. Я могу оставить управление на тебя и сосредоточиться только на эффектах, например, на увеличении твоей физической силы.~

- Это так удивительно! - похвалила его Мирия. - А хозяину так тоже безопаснее?

~Ну, это, конечно, обеспечивает хороший защитный слой, но с технической точки зрения, это все еще мое собственное тело. Мне не повредит ни простое оружие, ни самая слабая магия, но в то же время, я очень привык менять свою форму, когда избегаю атак, и в итоге могу делать это подсознательно~.

- А, простите, я не подумала об этом. Да, это может быть опасно. Для вас обоих. И в любом случае это выглядит слишком очевидно. Но это может быть полезно, когда вы крадетесь ночью.

Когда она закончила, тень, окутывающая тело Аста, просочилась сквозь материал его обычных доспехов и исчезла. Астериос слегка оттянул воротник и обнажил тонкий слой черных, туманных подшлемников на своей коже.

~Никто не говорил, что я должен быть снаружи~, - мысленно усмехнулся Умбра.

Астериос кивнул и постарался запомнить этот полезный трюк, чтобы использовать его в будущем. Сейчас же он вновь сосредоточился на клинке Мирии, который держал в руке, и все остальные тоже посмотрели на него.

- После всего этого... и только это? - Селена заговорила первой, даже не пытаясь скрыть своего удивления и изумления.

На самом кончике меча была темно-малиновая чешуя, пронзившая металл. Но самым шокирующим было то, что она была едва пробита раскаленным до бела огненным оружием, дополнительно запущенным в цель невероятно мощным ударом Селены. Однако наконечник не погрузился в нее настолько глубоко, чтобы даже угрожать расколоть ее на две части.

- Не может быть, чтобы это была чешуя ящерицы или любого другого зверя из этого царства. Даже среди тех, кого я знаю, такой уровень прочности характерен для первого уровня или вознесенных, - прокомментировал Астериос, рассматривая прочный лепесток.

- Может быть, он был укреплен магией? - спросила Мирия.

С помощью Умбры он отделил чешую от лезвия и бросил в нее. Мирия начала прикладывать к нему столько силы, сколько могла, но чешуйка была такой же прочной, как и раньше, даже с явным порезом посередине.

- Тогда она уже должна потерять эффект. В ней больше нет духовной энергии. Это можно объяснить только как нечто естественное для этой чешуйки. И это заставляет меня поверить, что это действительно может быть чешуя дракона. Как им удалось получить ее? - размышлял он.

- О, - когда Мирия возилась с чешуей, с нее упала тонкая белая ниточка. - Разве это не волос?

- Я тоже так думаю, - Селена поймала его. - Похоже, он был привязан к краю чешуйки. И... Это очень странно... Клянусь, его мана-подпись кажется мне знакомой, но я не могу понять, как именно...

Умбра отклеился от Астериоса и сел ему на плечо в форме ворона.

~Вполне естественно, что ты чувствуешь связь с ней. Я никогда не смогу забыть эту энергию, сколько бы тысячелетий ни прошло. Нет сомнений, что это ее~.

Тон Умбры медленно перешел на древний тон, когда он заговорил в их сознании. От него исходило явное ощущение презрения.

- Ее? - спросила Селена.

~Кагуя...~

- Принцесса Кагуя - мать Хозяина?! - Мирия задыхалась, прикрывая рот свободной рукой.

Все молча смотрели на нее, все еще не понимая связи между прядью белых волос и легендарной героиней всех зверолов. Все они знали, что Умбра не стал бы делать такие заявления вполголоса и что у него нет причин обманывать их.

- Притормози немного, Мирия, - Астериос попытался успокоить девушку-пантеру, заметив ее растущее волнение, вызванное их связью. - Давай не будем спешить с выводами. Во-первых, нет никаких доказательств, что она была среди тех двух людей, которых я видел в своих воспоминаниях. Они могли каким-то образом заполучить в свои руки и чешуйку, и ее волосы. Во-вторых, даже если это была она, мы не уверены, что эти двое - мои биологические родители, а не просто какие-то случайные люди. Кто знает, не похитили ли они меня или что-то в этом роде. И в-третьих, разве она не жила и не исчезла сотни лет назад, если не больше?

- Хотя я и хочу согласиться с вашим скептицизмом, милорд, это многое объясняет, если это правда, - вклинулась Селена, встретив его взгляд. - Если оглянуться назад, то все, что произошло с тобой после того, как барьер вокруг твоего тела был разрушен, было каким-то образом связано с ней.

- Правда? Как это? - Мирия повернулась к ней со сверкающими глазами.

- Во время того инцидента, когда твой второй источник маны взорвался, разрушив барьер, ты каким-то образом вызвал Мирию. Она не только из того же царства, что и Кагуя, но и выросла

на историях о ней и влюбилась в них, став в итоге ее самой большой поклонницей.

Мирия отвела взгляд, чувствуя, что ее лицо становится все горячее, когда ее так описывают. Селена тихонько хихикнула и продолжила.

- Затем, когда ты попыталась вызвать свою первую сущность после того, что произошло, вихрь твоей невероятной энергии привлек меня, которая не только снова из того же царства, что Кагуя и Мирия, но и из той же кровной линии, Духовных Лисиц. И Умбра заявил, что я ее прямой потомок. Если только это не был просто его способ назвать меня ее сородичем.

~Я не уверен, что каждый представитель твоей подрасы излучает такую же ауру, поскольку из всех представителей твоего рода я встречал только тебя и Кагую, но я сделал это заявление, будучи совершенно уверенным, что ты связана с ней не только по роду~.

Селена кивнула. На мгновение она задумалась, не окажется ли это кровным родством между ней и Астериосом, но быстро отогнала эти мысли, так как сейчас не время омрачать свой разум подобными переживаниями. К тому же, это не имело значения, пока эти два человека действительно будут родственными душами.

- Эхм. И, наконец, даже Умбра. Он встретил Кагую в своем прошлом, сражался с ней довольно долгое время и держит на нее сильную обиду, без обид. Всех нас троих можно считать в какой-то степени родственниками Кагуи. Учитывая родство с призвателем, о котором упоминала Греа, на него может повлиять твое происхождение.

Снова наступила тишина. Никто не мог отрицать утверждения Селены, так как в них была доля правды и логики. Умбра был первым, кто нарушил молчание.

~А если учесть силу этой женщины... не так уж удивительно предположить, что она сможет сражаться с драконом на равных. Если мое царство было не единственным, в котором она появилась, а я сомневаюсь, что это так, она могла столкнуться с одним или несколькими в другом~.

Все смотрели на чешуйку, которую Мирия все еще держала в руках, с задумчивым выражением лица. Особенно Астериос, казалось, глубоко задумался над открывшейся информацией. Селена подтолкнула Мирию локтем и кивнула головой в его сторону.

Девушка-пантера приблизилась к Астериосу и уткнулась лицом в его шею, потираясь своими очаровательными ушками о его подбородок, отчего Селена тоже прильнула к его груди.

- Наконец-то мы получили ключ к разгадке тайны твоего прошлого. Разве ты не должен быть более счастлив, Хозяин?

Свободной рукой он провел по ее волосам. - Я счастлив. Просто нужно время, чтобы все это осознать. И ничего еще не подтверждено.

- При всем уважении, мой господин, это никогда не подтвердится, пока мы не найдем твоих настоящих родителей, кого-то, кто знал их и тебя до того, как ты остался один, или пока мы не избавимся от печати на твоих воспоминаниях, и они не окажутся содержащими значимые ответы.

Астериос кивнул. - Да. Ты права. И из всех вариантов, которые ты перечислила, только один кажется нам достойным шанса на успех.

- Печать, верно? - спросила Мирия.

- Да. Теперь, после проверки моей родовой деревни, которая на самом деле может оказаться не тем местом, где я родился, следующим нашим шагом, скорее всего, будет попытка разблокировать мои воспоминания.

- А. Милорд, смотрите.

Привлекая их внимание, Селена указала вокруг. Оставшиеся руины и части поврежденных сооружений теперь были заметно менее свежими. Некоторых обломков, которые они помнили, они больше не видели, и, посмотрев на окружающее их пространство в течение короткого мгновения, они могли легко заметить, как части обломков разрушаются и исчезают, становясь более изношенными под воздействием погоды и времени, и природа быстро поглощала это место.

~Похоже, что либо чешуйка, либо формация, удерживающая голема, были ответственны за то, что это место застряло в прежнем состоянии. Теперь, когда их силы больше нет, два пропущенных десятилетия наверстывают упущенное. Чтобы проверить нечто подобное, требуется огромное количество духовной энергии~, - прокомментировал Умбра.

- Мирия, Умбра, давайте попробуем найти что-нибудь еще, пока это место не поглотила трава и лианы. Я останусь с Селеной.

Мирия кивнула и оставила лисицу у него на руках, а сама прыгнула вперед. Умбра тоже поднялся в воздух и полетел в противоположном направлении. Селена позволила Астериосу легко подхватить ее на руки, и они тоже стали прогуливаться. Она могла вернуться в свое царство, но пока Астериос не сказал ей этого, она хотела остаться с ним.

Они успели осмотреться еще менее часа, прежде чем местность почти полностью покрылась высокой травой и дикими растениями. Многие оставшиеся обгоревшие деревянные балки и

детали рухнули вниз, и только некоторые все еще гордо стояли как свидетельство пожара.

Астериос позвал всех, и они встретились перед тем местом, где раньше стояли главные ворота. Больше ничего не привлекло их внимание во время этого быстрого поиска, поэтому они решили вернуться в свой лагерь и отдохнуть.

На обратном пути Астериос ехал верхом на Мирии, держа перед собой Селену. Они ехали в тишине, пока Умбра не спустился с неба и не сел на плечо Аста.

~Я чувствую, что тебя что-то беспокоит, и я знаю, о чем ты думаешь. Ты не имеешь никакого отношения к тому, что она сделала, а я не из тех, кто перекладывает вину с родителей на детей. Я не могу обещать, что ты не будешь иметь негативных мыслей о своей потенциальной матери, но знай, что она не имеет никакого отношения к нашей ситуации~.

Астериос кивнул. - Если она действительно моя мать, то не похоже, что она дала мне достаточно причин, чтобы безоговорочно пытаться ее защищать. Я не могу сказать, что воспринимаю ее в положительном свете, учитывая те крупницы информации, которые у меня есть о ней от тебя. Она также не кажется мне хорошим человеком. Прости, Мирия.

~Не стоит, Хозяин. Возможно, она была моим кумиром, но если она бросила моего товарища в горящем здании вскоре после его рождения, я буду первой, кто даст ей в морду, когда мы встретимся с ней~.

Он тихонько хихикнул и потрепал Мирию за уши.

- И неважно, насколько высокого мнения о ней мой народ, это просто еще один случай, когда они верят в то, что не является правдой, как в случае с моим предполагаемым проклятием.

Нетрудно представить, как недостаток информации привел к тому, что за эти годы у нее сложился героический образ. Для меня она точно не герой. Уже нет. Я бы никогда не подумала, что узнав, что у меня общая кровь с принцессой Кагуей, я могу почувствовать такое отвращение.

- Значит, мы разделяем нечто большее, чем просто ее кровь.

Аст почувствовал облегчение, и она прильнула к нему с мягкой улыбкой, которую он не мог видеть. Они продолжали молчать, пока не вернулись в свой лагерь. Поскольку Астериос всю обратную дорогу применял к Селене свои омолаживающие техники, ей стало немного лучше, но она все еще полагалась на его помощь.

Мирия прыгнула обратно в свое царство и принесла несколько закусок и напитков. Они сели вместе и начали есть.

- Каковы наши дальнейшие действия, Хозяин? - спросила Мирия, интересуясь, есть ли у Астериоса какие-нибудь идеи.

- У нас не так много вариантов. Если мы все еще хотим сосредоточиться на исследовании моего прошлого, то лучше всего поспрашивать. Может быть, мамина семья знает о ком-то, кто торгует печатями. Или Греа. Или в гильдии. Лично я не знаю. Если только вы, девочки, не хотите сделать что-то другое.

- Я буду делать все, что ты хочешь! - весело ответила Мирия. Ее хвост исполнял радостные танцы.

- Я тоже, Милорд. Я посмотрю, что можно сделать в нашем королевстве. Возможно, среди книг

и записей о Кагуе найдется что-нибудь полезное для нас. У меня все еще есть к ним доступ. И Матриарх наверняка захочет помочь, когда я поделюсь с ней своими открытиями. Подумать только, что она может быть жива спустя столько времени...

~Мне не важно, в каком направлении мы будем двигаться. Все лучше, чем то проклятое царство. Я все еще беспокоюсь, что не смогу возвращаться сюда каждый раз, когда возвращаюсь в этот ад~, - добавил Умбра.

- Понятно. Думаю, мы заберем оружие из кузницы Имадила и начнем расспрашивать. Оно уже должно быть готово или скоро будет готово. Может, они что-нибудь знают. Эльфы хорошо разбираются во всех видах магии.

Поговорив еще немного между собой, Астериос сосредоточился на облегчении последствий пробуждения Селены на максимально возможной стадии, воспользовавшись возможностью немного помочь ей с внешними духовными контурами, поскольку и то, и другое требовало его маны.

Селена не могла насытиться ощущением горячей и очень приятной энергии Аста, блуждающей по всему ее телу, иногда сменяющейся различными другими духовными эффектами, возникающими в результате его искусных приемов. Это создавало сочетание, которое можно было назвать только духовным и физическим массажем. Ни одна часть ее внутренних и внешних духовных цепей не оставалась напряженной после их завершения.

Процесс был очень эффективным, но, к сожалению, очень трудоемким. Когда они решили остановиться, солнце уже давно село. И пока они двое были сосредоточены на этом, Мирия самостоятельно поймала оленя и с помощью родителей сумела его приготовить.

Поэтому они разожгли костер и устроили небольшой пир, чтобы восстановить силы на завтра. Магия не могла решить всех проблем, вызванных переутомлением. Хорошая еда и отдых всегда были самыми важными составляющими. Именно на этом они и сосредоточились, отправившись спать вскоре после окончания трапезы.

Однако на этот раз Селена решила остаться с ними и поделила палатку с Мирией и Астериосом. Он не совсем понимал, почему Мирия так обрадовалась такому развитию событий, но не придавал этому значения и задремал, прижав к себе девушку пантеру и спокойную лисицу.

<http://tl.rulate.ru/book/49086/1613550>