-Ешь- устало сказала Нона, протягивая Темному батончик.

Сама она села рядом и стала грызть второй. Вкуса у него не было, и женщина не знала, то ли это из-за старости, то ли она просто не ощущает вкус. Впрочем, ей было уже все равно. Она устала. Женщина тяжело вздохнула и отложила сухую еду, поправляя повязку, которой скрывала лицо. Темный рассеяно ей улыбнулся и стал грызть маленький цилиндр. За эту неделю он стал выглядеть гораздо лучше, и Нона могла только поражаться его организму. Он уже не выглядел как иссушенный труп, скорее, как очень больной человек. И это было бы просто прекрасно, вот только… Ноне не нужно было его тело. Ей необходим разум.

-Надеюсь я сейчас не грызу камни — посетовал Адам- Один раз было и кончилось все не очень… Хотя я был счастливый, пока думал, что это еда♥. И Расс там был…хотел сладкого- улыбнулся Темный.

Нона грустно на него посмотрела. Мужчина продолжал думать, что находится в галлюцинации…и Светлая не могла его за это винить. Она провела все эти годы в безопасности Ковчега и у нее…у нее был Тедди. А у Темного лишь непрекращающийся ад, полный одиночества и преследующие его дочери. Было чудом, что он, все же, выжил. Настоящее чудо.

Или упорство, перешедшее в одержимость. И сейчас Нона должна выяснить причину, по которой он пришел в Столицу.

-Адам- осторожно позвала она- зачем ты пришел к столице?

Спустя время она решила звать его по имени. На господина он реагировал… плохо. Это слово ассоциировалось с положением Главы и напоминало, что он не справился. Что он не смог. Веселый мужчина отвлекся от разгрызания батончика и перевел взгляд на Нону. Его зубы почти восстановились и теперь он мог есть твердую еду. Точнее есть ее без повреждения десен. Когда Нона поняла, что батончики ему не подходят, кровать уже была заляпана кровью. В итоге Темный начал есть кашу и сильно из-за этого дулся.

-Столица? — задумчиво пробормотал он — Столица…она разрушена…я ушел оттуда очень давно. Я вернулся? Как неловко вышло — посетовал мужчина- снова рыскать по земле тварей в поисках их рухнувшей махины.

Женщина недоуменно моргнула, а потом поняла, что Темный понимает под столицей совсем другое место.

-Нет Адам…я имела ввиду. Зачем ты шел к городу Светлых? Там опасно- мягко спросила она.

Мужчина закончил с одним батончиком и задумчиво открыл следующий.

-Потому что они не живут- отстраненно сказал он- я менял генетические цепочки сотни раз, но

эмбрионы просто не растут…не понимаю, в чем проблема? С людьми все нормально выходит…не считая того, что они рождаются такими же, как остальные…улыбаются и ничего не делают…нужны образцы генов светлых… Но они все мертвы…решил идти в их города. Вайзли говорил про процедуру размножения, и, может есть у них, но все было заражено…все в кристаллах… Выяснил про какой-то Ковчег…решил найти его в главном Светлом городе, где, по их записям, сидит Недостойная- продолжал рвано бормотать мужчина — То существо, она нашла меня и…я все еще прибит к дурацкой стене? — невпопад спросил Адам.

Нона, с потрясением слушавшая его рассказ вздрогнула. Он…все эти годы продолжал искать внизу способ. Поэтому они не могли найти их на землях Темных… Светлые искали ответы в подземных катакомбах, а Темные рыскали по степям тварей, преследуя Небесные города. Он зашел так далеко… выяснил про Ковчег…это поражало. Но… сказать ему? Нона осторожно посмотрела на истощенного мужчину. Как он отреагирует? Он практически безумен…что если он нападет на нее? Что ж…тогда. За эти годы Нона хорошо изучила эту связь. Она не позволяла женщине точно выяснить, где находится Темный, но…через нее она могла ударить. И теперь он достаточно окреп, чтобы это пережить.

-Нет, Адам…ты в Ковчеге. Том самом. Мои люди захватили его сразу после Судного дня и…вот, я нашла тебя- тихо сказала Нона- ты был там очень долго…поэтому я смогла тебя найти- закончила женщина и сняла повязку, которой скрывала лицо.

Мужчина молча уставился на нее, и его глаза расширились в узнавании. Нона напряглась…это лицо преследовало его по всему миру, годами. Очевидно, что реакция на нее будет негативной. Адам осторожно придвинулся к ней и протянул руку. Нона напряглась и отодвинулась. Если он будет ее трогать, она не успеет среагировать. Темный сосредоточенно нахмурился и опустил руку, задумчиво на нее уставившись. После этого он перевел взгляд на лежащие на полу обертки от батончиков. Потом снова перевел взгляд на руки. Сжал руки в кулаки и медленно разжал.

А потом вышел из боевого режима.

-Нет! Адам! — закричала Нона и испуганно поймала ослабшее тело — Срочно вернись обратно! Ты же умрешь! Пожалуйста!

Внезапно Адам крепко сжал ее руку и снова посерел. А после посмотрел на нее и безумно улыбнулся.

-Поймал♥ Больше не убегай, ладусики? ♥ — весело пропел он — Как же понять, видение это или нет? Одна из них или сбежавшая девчонка? Я знаю ♥ — улыбнулся он и…часть его пальцев изменилась и погрузилась в руку Ноны.

-Чт?!..- ужасе воскликнула она, но была перебита.

-Как бы я не свихнулся, это способность не лжет, моя дорогая ♥. Она слишком сложна, чтобы быть галлюцинацией…и так, что у нас здесь? — лицо мужчины стало сосредоточенным — О,

мерзкий Кристаллит, даже здесь…но очень слабый и полу-разрушившийся…и да… ДНК здесь. О! — его лицо удивленно вытянулось — Авель? Так вот, что произошло…вот где ты оказался…все-таки предатель среди нас. Он, или кто-то еще? Впрочем…какая теперь разница — пробормотал Темный.

И отпустил испуганную Нону. Ее рука ныла и пульсировала, и она резко прижала ее к груди. Лицо ее стало сердитым, но она сдержалась. Недавно этот идиот вышел из боевого режима и снова подорвал себе здоровье…атаковать его было опасно. Адам же сидел, задумчиво осматривая окружающее его пространство, и было сложно сказать, о чем он думает. Наконец…веселое выражение медленно сошло с его лица и открыло, то, что скрывалось под ним. Перед Ноной сидел измученный молодой мужчина с глазами столетнего старика, уже давно потерявшего веру в этот мир. И практически уверенного в том, что мир давно уже не дарит ему неожиданных подарков. Боявшегося в это поверить.

-Ты живая? — наконец спросил он бесконечно усталым голосом.

-Да- тихо ответила Нона.

-Не галлюцинация? — снова спросил Темный.

— А это решать уже тебе — сказала женщина.

Адам отвел от нее изможденный взгляд и молча кивнул. А потом немного задумчиво на нее посмотрел и робко спросил:

-Можно…я возьму тебя за руку?

Нона посмотрела на него, после чего перевела взгляд на свою абсолютно целую конечность. Снова подозрительно на него покосилась. Мужчина понимающе кивнул и устало лег на старую кровать. Та мерзко под ним заскрипела, но, казалось ему это ничуть не мешает. Он закрыл глаза и…через некоторое время почувствовал, что кто-то осторожно взял его за руку. Тело Адама немного расслабилось. Он сжал руку и провалился в сон.

***

Нона проснулась от того, что спина начала ее активно ненавидеть. Женщина застонала и, с хрустом, выпрямилась. А потом поняла, что ее ладонь пуста… Нона испуганно открыла глаза и села на придвинутой к кровати кушетке (Адам все еще опасался засыпать в одиночестве). Женщина огляделась и поняла, что ее сосед ушел куда-то…куда он мог пойти?!

Конечно, с течением времени мужчине стало немного получше. Он все еще иногда бормотал себе под нос, но теперь мог довольно долго концентрироваться на происходящем здесь и сейчас. Его анализ очень помогал…анализ батончиков. Учитывая, что они состояли из уже

вымершей органики, это отрезвляло Темного не хуже.

И да, Нона отказалась даваться в его руки снова. Адам был не очень рад, но теперь бодро рассказывал ей о составе этих бесконечных цилиндров. Похоже качество продукции его немало восхищало…как и ее вкус. Судя по всему, у Темных были какие-то гильдии, которые постоянно соревновались друг с другом, поэтому еда была вкусной, но в ней встречались подвохи. У Светлых не было конкуренции…просто состав, по которому необходимо сделать определенное количество еды. Поэтому она была без примесей, но на ее вкус всем было плевать.

В общем, постепенно Темный начал более трезво оценивать реальность вокруг себя и выглядел все лучше и лучше. Казалось, постоянство и спокойствие обстановки вокруг сильно помогало ему поверить, что все происходит по-настоящему. И теперь ему полегчало достаточно, чтобы он заинтересовался, где он вообще находится. И ушел на разведку.

Нона встала и поежилась. Теперь, когда Тедди больше не убирал ее боль…женщина поняла, что у ее тела тоже есть пределы. Она чувствовала себя развалиной с молодым лицом. Ее кости ныли, мышцы болели, и она ощущала постоянный озноб. Как сказал Темный? Полуразрушенные участки Кристаллита? Просто прекрасно…она старуха. Но сейчас это было не так важно…главное найти Адама.

Женщина осторожно вышла в коридор, не понимая, куда ей идти дальше, и заметила на полу обертку от батончика. Нона нахмурилась и подошла к ней…этот Темный, он мусорит в ее Ковчеге? Нона наклонилась и подняла ее с пола, чтобы, увидеть другую, в некотором отдалении. Глава раздраженно дернула бровью и пошла дальше…чтобы узреть следующую.

В общем…когда женщина дошла до двери с нарисованными на ней формулами и колбами, то поняла, что:

А) Ее новый сосед крайне неряшлив

Б) Он ОЧЕНЬ много ест. И очень быстро.

Похоже фермы по выращиванию еды придется задействовать раньше, чем она думала. Нона открыла дверь и увидела задумчиво жующего Темного, листающего записи Миры. Он сидел на горе литературы и странно улыбался. Пол, вокруг него, утопал в разноцветных обертках.

— Это довольно интересные попытки, но так у вас бы никогда не вышло- снисходительно сказал он — вы даже не подозреваете о генном сегрегировании и подставлении аллелей. А уж про сравнительную выборку мутационных свойств я и не говорю…без нее можно даже не пытаться ♥.

Бровь Ноны раздраженно дернулась.

— Занятно, что об этом нет ни слова в ваших книгах — сердито сказала женщина.

Адам пристально на нее посмотрел.

-Полагаю их нет по той же причине…по которой ни в одной вашей церковной книге не описана Кристаллическая абляция и световое рассеивание. Про процедуру Кристаллизации я и не говорю. Мы обыскали все ваши жуткие лаборатории и ни в одной не объяснялось что такое этот чертов Кристаллит, чтобы не было утечки информации — с ненавистью сказал Темный — не удивительно, что у нас не получалось ничего выращивать… эта Недостойная убила все, что только могла.

Нона устало вздохнула и подошла ближе. А потом…высыпала на голову Темного обертки от батончиков. Его лицо быстро потеряло ту затаенную ненависть и удивленно вытянулось.

-А? — непонимающе сказал он.

-Хватит мусорить в моем Ковчеге- сурово сказала Нона — у нас есть утилизаторы. А теперь, если ты достаточно пришел в себя…как производить Темную Материю? — спросила женщина.

Сидящий на полу мужчина стряхнул с головы яркие обертки и ухмыльнулся:

— Продам это знание в обмен на данные о разрушении кристаллита… и формирование души. Полагаю мне это понадобится ♥ — весело протянул он.

***

Посреди огромного зала было установлено огромное яйцо. Нона и Адам задумчиво на него смотрели…зрелище было…не таким впечатляющим, учитывая затраченные усилия.

-И на это мы потратили три года? — недоверчиво спросила женщина- Столько инструментов, сплавов и ресурсов, ради которых пришлось разобрать часть Ковчега…ради огромного яйца?

Адам раздраженно дернул бровью:

-Ну прости моя дорогая ♥. Я должен был сделать его в виде огромной рогатой статуи, держащей черную чашу, но навыков не хватило…придется так ♥- издевательски протянул он и прикоснулся к белой поверхности.

Яйцо странно замерцало и в нем открылось отверстие. Адам поднял зажатый в руке батончик и осторожно пометил в его в открывшееся пространство. Отверстие немедленно закрылось и яйцо снова странно замерцало, пока…из яйца не начала сочиться черная жидкость, стекая в подставленный внизу тазик.

-Ладно- спустя некоторое время сказала женщина- Это выглядело достаточно жутко. Но…почему опять чертов батончик? Неужели эту жуткую черную жидкость производят из…этого? Это как-то унизительно.

Она вспомнила, насколько смертоносной была Материя, и сколько людей убила в той лаборатории. И теперь…получается их убила жидкость, которую можно получить из батончика с орехами? Жуткое дьявольское вещество, приносящее безумие и боль недостойным. Легендарная жидкость, выполняющая желания и…орешки с медом. Ее мир уже не будет прежним.

-Ну прости, что не жуткий ритуал с жертвоприношениями. К сожалению он был занят светлой стороной — сердито сказал Адам- пришлось выкручиваться.

-Ой, кто-то опять острит — ехидно заметила женщина- теперь у тебя получается получше, но репертуар лучше сменить. Созданием Кристаллитов ты мне еще в первый год плешь проел.

Двое в комнате посверлили друг друга сердитыми взглядами, после чего тяжело вздохнули и вернулись к делам. Такое было не редкостью, и эти двое уже привыкли к постоянным переругиваниям. Они были Главами, а значит очень авторитарными личностями и были вынуждены существовать в ограниченном пространстве и даже не могли нормально сразится, чтобы выяснить, кто сильнее.

Они были достаточно сильны, чтобы в процессе убить друг друга. Никто не хотел пробовать.

-Итак…думаешь это сработает? — странно робко спросила Нона.

-Должно. Главное поместить органику и все заработает- мрачно сказал Адам — Я, конечно, не профессионал в данной сфере…этим больше Каин занимался…он вообще был довольно слабым, и держался у власти только за счет знаний. Да и главой города его сделали только после пропажи Авеля…впрочем неважно. Я не умею создавать материю по типам, но сложная нам и не нужна. Этого должно хватить. Попробуй.

Нона нервно вздохнула и поставила на столик маленькую сферу. Если не получится…значит не получится и Кристаллит продолжит существовать. Но, если выйдет…ее обещание Мире будет исполнено. Адам поднял тазик, и его содержимое осторожно стекло внутрь сферы. Нона закрыла ее и повернула рычаг. Как они выяснили — просто налить Материю к Силе такого типа было недостаточно. Требовалась определенная частота. Маленький кристалл заколебался и…рассыпался тысячью маленьких огоньков, тихо поднявшихся в воздух и исчезнувших в вышине. Нона молча проводила их глазами и облегченно улыбнулась.

-Получилось.

***

Темный сидел и задумчиво пялился на семечко. Семечко на его пристальный взгляд не реагировало, но мужчине было все равно. Он ждал, пока оно взойдет. За эти годы он стал достаточно терпеливым. И достаточно насмотрелся на мертворожденные семена, не хотевшие давать всходов. Если через два часа оно не проклюнется…он потерпел неудачу.

-Что ты делаешь? — недоуменно донеслось из-за спины и мужчина вздрогнул.

Он все еще не мог привыкнуть, что рядом, действительно, кто-то есть. Видения не беспокоили его, пока он был сосредоточен, поэтому Адам не привык, что его могут отвлечь. Он осторожно обернулся и увидел женщину, покрытую странными сетчатыми шрамами. Она зябко куталась в старое одеяло и недоуменно на него смотрела. Адам нахмурился…здоровье Ноны не становилось лучше с годами. Учитывая, что она была Главой, а они не стареют, проблема в Кристаллите. Как же он ненавидел эти чертовы камни. Ненавидел!

— Слежу за всходами — просто сказал он и вернулся к наблюдению.

Судя по шагам за спиной, Нона подошла ближе.

-Извини, что отвлекаю тебя от столь важного занятия- осторожно сказала женщина — Но…ты не мог бы мне помочь?

Адам недоуменно повернулся и посмотрел на Нону. Она хотела его помощи? Насколько редко это бывало? Он покосился на семечко и решил, что без его наблюдения оно не умрет. Мужчина встал и пошел за медленно идущей женщиной. Она еле заметно тряслась…ему это не нравилось. Нужно срочно заняться этой проблемой с ее телом.

Осталось только понять, куда можно впихнуть эту эпическую задачу. Они оба были чудовищно заняты.

По пути Адам с удивлением понял, что они идут в бывший жилой отсек. Мужчина напрягся - он не очень любил это место. Во-первых, оно было подобно минному полю. В нем нельзя было ничего трогать, или Нона начинала на него жутко орать. Во-вторых…когда Нона была здесь, то становилась слишком грустной. Не то, чтобы Адам ее не понимал. Они оба держались только за счет постоянной работы и необходимости заботится друг о друге. Если умрет первый, то второй не сможет возродить мир и своих людей, поэтому можно снять возможную защиту и просто заботится…так они оправдывали свои запутанные отношения. И продолжали делать это, пристально следя за соседом и его возможными срывами.

Они оба были немного безумны. Впрочем, «немного» плохо описывало их состояние.

И сейчас Нона пришла в место, которое это безумие подпитывало. Адам напрягся и стал ждать срыва. Обычно это были крики и слезы, но иногда все было хуже. У Ноны начинались болезненные припадки, и она начинала бормотать что-то о Исмем и Тедди, перемежая это рассказами о закате и мольбами не уходить. Мольбы адресовались разным людям, но всегда

были отчаянными…они могли длиться несколько дней, пока измученная женщина не восстанавливалась.

Адам всегда опасался, что в какой-то момент их накроет одновременно, но пока все было в порядке.

Наконец Нона остановилась около двери с нарисованным на ней плюшевым медведем. Ее дрожь усилилась и Адам понял, что сейчас она вызвана не только ее здоровьем. Это плохо…припадок был почти здесь.

-Здесь…здесь лежит тело…мальчика — голос ее ощутимо дрожал — Думаю под жир-рафом. Пожалуйста…расщепи его. Как ты умеешь.

Адам нахмурился. Да, недавно он научился имитировать ту частоту, которой можно разрушать Кристаллиты. Это оказалось до обидного просто. Если бы они научились этому раньше, то… впрочем это уже неважно. Поле Судного Дня слишком многое потеряло смысл. Важным сейчас было другое.

-Хорошо- просто сказала Адам- Жди здесь.

Он открыл заскрипевшую дверь и еле заметно поморщился. В лицо ударил запах разложения и болезни. Адам мысленно поблагодарил благоразумие женщины. Ноне, точно, нельзя было сюда заходить. Мужчина оглядел расползшиеся от старости игрушки- они посерели от пыли и стали совершенно бесформенными, напоминая маленькое игрушечное кладбище. Найти здесь жирафа… Адам не стал беспокоить Нону. Просто активировал свою способность и начал искать органику…там. Мужчина решительно пошел в глубину комнаты и поднял бесформенное серое нечто.

Когда он увидел то, что скрывалось под игрушкой, лицо его скривилось в смеси сочувствия и мрачной злости. Слава богу, что Нона решила не заходить сюда. Даже ему было тяжело на это смотреть, а ведь он даже не знал мальчика. Адам вошел в боевой режим и положил на маленькое тельце руки. Вскоре кристаллы хрустнули, освобождая изъеденные болезнью останки. В остатках рук были зажаты бесформенные тряпки, которые раньше были медведем.

Адам разорвал некоторые, наиболее сохранившиеся, игрушки и вынул из них набивку, помещая внутрь останки мальчика. Вскоре он вышел из мрачного помещения, бережно сжимая мешок в руках. Дверь он закрыл свободной рукой.

-Ты закончил? — спросила сидящая на полу Нона.

-Да —ответил Адам- Не сиди на полу, это плохо для твоего здоровья. Пойдем, нужно его похоронить.

Женщина подняла на него заплаканное лицо.

-Похоронить? — недоуменно спросила она.

Адам печально на нее посмотрел.

-Да…это мучительная, но необходимая процедура. Ты, хотя бы, можешь это сделать. Я…со многими не смог- с горечью сказал Темный.

Но Нона продолжала странно на него смотреть.

-Это ваш ритуал проведения мертвых? Стой, что у тебя в руках? Это игрушки Тедди? — недоуменно спросила женщина и Адам замер.

А потом медленно к ней повернулся.

-Вы не хороните своих мертвых? — с ужасом спросил Темный.

Нона непонимающе на него посмотрела:

-Ты про утилизацию? — в глазах ее светился вопрос.

Адам в очередной раз порадовался, что его Главой был Император. А еще пожалел, что Недостойная уже мертва…это было…бесчеловечно.

-Пойдем- сказал он- Я покажу тебе- и понес тело к ангару, который активно заполнялся наполняемой жизнью почвой.

Когда Нона услышала о похоронах…сначала она не поняла смысла. Это было просто тело…сам Тедди уже ушел. Какая разница, что с ним станет. Адам объяснил, что так люди проявляют свою любовь к ушедшим и запоминают их. Что тело Тедди было важной его частью и должно быть в хорошем месте… что, заботясь о ушедших мы облегчаем свою боль. Что тело ее друга станет частью природы, а не будет вечно лежать в той комнате.

В итоге Нона согласилась. При словах о комнате ее передернуло.

Вскоре рядом появилось еще одиннадцать могил… Она решила, что Тедди будет грустно одному. Что они все хотели бы быть вместе. Потом Нона написала им послания - Адам сказал, что иногда души могут видеть написанное на этих табличках… женщина надеялась, что они увидят, даже если заперты. Она написала послания от всех, чтобы ее запертые друзья не волновались. Даже если это лишь поверье, она хотела сделать все, от неё зависящее.

А потом женщина начала выращивать вокруг цветы - семена все-таки дали всходы. Постепенно годы шли и цветов становилось все больше. Сад разрастался и захватывал все новые и новые акры, окружая собой маленькие могилы. Это было воистину прекрасное зрелище. И это действительно ей помогло. Она заботилась о своих людях…даже в таких вещах.

Адам не согласился на предложение Ноны, о переносе тел своих людей сюда. Он уже похоронил их и поклялся восстановить мир, чтобы место их упокоения вновь стало прекрасным. Женщина спорить не стала.

***

Нона стояла посреди развалин Воздушного города и смотрела на поднимающиеся к небу огни. Со временем они усовершенствовали процедуру и создали устройство, которое позволяло расщеплять кристаллиты на расстоянии. Теперь Нона периодически выходила из Ковчега и активировала устройство. Это был ее народ и она была последней из правящей династии. Она должна была делать это лично.

Конечно, это была лишь капля в море, но хоть что-то. Тем более…со временем они выяснили, что созданные Пресветлой кристаллиты нестабильны. С ее ухода прошло уже много лет, и созданные твари начали терять форму. Они потерянно бродили по округе, пока не собирались в кучи и не начинали сливаться.

Ну, все души хотят образовывать связи…те или иные. Это дает им силу существовать и, видно, нестабильные кристаллиты выбрали такой метод поддерживать себя в стабильном состоянии. Они все были идентичны, поэтому сливались друг с другом без проблем, образовывая огромные Кристальные сгустки. Таким образом, рано или поздно, вместо огромного количества маленьких Кристаллитов образуется много больших и процесс их освобождения станет намного проще.

Только окончится он через пару тысяч лет.

Но это уже не их проблемы. Главное вернуть жизнь на землю, а эти Кристаллиты в таком виде будут уже не опасны. Слишком массивные, чтобы образовывать стабильную форму и недоступные для синхронизации из-за своих же размеров. Бесполезные камни.

Вот, что стало с ее народом.

Нона тяжело вздохнула.

-Госпожа? — донеслось справа.

Женщина моргнула и вернулась в реальность. Она повернула голову к странному скелетообразному существу. Еще одна из попыток Адама вернуть людей хоть в каком-то виде…

Тело из Темной Материи с заключенной в ней душой. Это было странное существование. Конечно, на этих существ не действовали Кристаллиты, поэтому не было опасности заражения, но…без связующего звена в виде тела материя не могла полноценно связаться с душой, поэтому ее сигналы были слабы и душа быстро улетала обратно. В итоге самой стабильным призванным духом оказалась та женщина с мертвым ребенком. Она так сильно ненавидела его убийц и страдала из-за невозможности отомстить, что смогла активировать Материю и даже придать ей форму… Вот только души с настолько сильным стремлением, да еще и подпитанные Темной Материей…она была совершенно неадекватна. Просто хотела убивать все живое и абсолютно не шла на диалог.

Они пробовали что-то подобное и с положительными эмоциями, но, к сожалению, страдания были в разы эффективнее.

К тому же, вскоре вылезла другая проблема- эти существа были недостаточно крепко связаны с телом. Их духовная связь с ним постоянно истончалась, причиняя боль и заставляя искать источник жизненной энергии. В итоге, Ноне приходилось постоянно подпитывать их этой самой энергией. Один раз она сильно переборщила, и они с Адамом обнаружили неожиданный эффект — если наполнять существ энергией сверх нормы, их связь с телом, в определенный момент, резко усилится и они станут сильнее. Не то чтобы это сильно помогало в их адекватности — так Темная Материя начинала воздействовать на душу еще сильнее, и та становилась еще агрессивнее.

В итоге Темный сдался в своих попытках сделать из существ что-то жизнеспособное и превратил их в инструменты. Нона создала некий шаблон личности, который можно было подключить к душе и хоть как-то контролировать нестабильные души. Благодаря этому развивалась отдельная личность, которой можно было задать определенные настройки. К сожалению, эти личности сохраняли свою потребность в поиске жизненной энергии и сначала больше походили на кристаллитовые механизмы, чем на людей. Пришлось вносить в настройки личности абсолютную преданность владельцу, чтобы избежать несчастных случаев.

Разумеется…использовать души таким образом было не самой благородной идеей. Но их было всего двое и им нужно было возродить целый мир. Им нужны были помощники, и это был единственный метод, которых они могли использовать. Нона вздохнула и махнула, жадно смотрящему на улетающие огоньки, существу следовать за ней. Если она долго была снаружи Адам начинал нервничать…и она не могла ему соврать. Оказывается, он настроил всех существ таким образом, чтобы видеть через них. И теперь за Ноной постоянно ходила парочка самых сильных. Адам называл их вторым уровнем.

Иногда его постоянный надзор Нону раздражал, но она его понимала- кроме Адама у нее больше никого не было. Если бы не эти существа, благодаря которым она знает, что он в порядке… возможно она бы тоже нервничала. А так со спокойной душой могла на него ворчать.

Женщина прошла через портал и опустила тяжелое устройство на землю. Его быстро подхватил шипастый…карлик? Иногда она абсолютно не понимала принципа телесного изменения. Адам шутил, что это конечная эволюция всех темных –полное физическое изменение, отражающее желания души. Нона била его по голове и долго объясняла, что

большая часть душ не настолько свихнувшиеся и выглядят гораздо лучше. Адам серьезно кивал, но оставался при своем мнении.

Нона печально проводила «идеальное отражение желаний» взглядом и двинулась в лабораторию.

-Ну что? Уши исправлены, или будущие поколения будут хвастать идеально круглой ушной раковиной? — шутливо спросила женщина, входя в просторное помещение.

-Никогда, пока я жив- агрессивно отрезал злой Адам — обрезанные уши, это метка воров и пораженцев! Это точно ваши гены, я уверен… Недостойная и здесь мне подгадила…- гневно забормотал мужчина, пристально смотря на плавающий в колбе эмбрион.

Нона издевательски усмехнулась, но, вскоре, снова стала серьезной:

-Тот эффект…он сохраняется?

Темный тяжело вздохнул и перестал сверлить взглядом маленькое тельце. Он повернулся к женщине и мрачно кивнул.

Нона вздохнула. На самом деле уши были бесконечно малой проблемой. Основная была в Материи. Полное очищение мира займет тысячелетия…и в этом мире любой, кто родится без встроенной защиты будет заражен и умрет. И, как они выяснили позднее…эта генная цепочка, внедренная в тело, давала неожиданный побочный эффект при воздействии Темной Материи на неизмененное тело. Она ее многократно усиливала.

Настолько, что, если у тебя нет опыта обращения с ней…ты практически мгновенно умрешь. Выглядело это жутко…тело каменело, чернело и рассыпалось. И оставался только черный пепел.

Сколько бы Адам не бился над этой проблемой — иммунитет равнялся усилению Материи. Одно без другого не существовало, а других вариантов у них не было.

-Я хотел вернуть мой народ- сказал грустный Адам — но, видно Создатель этого не хочет.

Он пристально смотрел на плавающее в колбе тело. Нона подошла ближе.

-Создатель?.. Отец рассказывал мне о нем. Знаешь, думаю здесь он точно не причем. Он давно умер- с печальной улыбкой сказала женщина.

Почему-то Адам вздрогнул.

— Возможно…но это не мешало этому чертовому пацану пинать меня на пустоши. «Не смей подыхать, мы должны захватить мир. Иди вперед, я не дам тебе помереть. Мы не можем проиграть этой зеленой соплячке»… Брррр — Адама передернуло- нахальный желтый гаденыш. Энель, тоже мне.

Нона озабоченно на него посмотрела. Энель…снова это странное ощущение дежавю.

-Ты имеешь ввиду, что он все еще жив? Но, тогда зачем ему мешать тебе возрождать Темных?

Адам смущенно на нее покосился.

— Просто он ворчал, что мы идиоты и следовало как обычно использовать мало людей. Что-то про привлечение внимания и вызов конкурентов- и сконфуженно кашлянул- Не обращай внимания…думаю это были видения. Это я так… просто жалуюсь на жизнь. Похоже…придется использовать то, что есть.

И снова тяжело вздохнул. Через год в Ковчеге раздался первый детский крик. У младенца были идеально круглые уши и его держали как можно дальше от Темной Материи.

http://tl.rulate.ru/book/49035/1417610