

Честно говоря, Эшли не очень хорошо разбиралась в фокусах. Все, что она о них знала было подчеркнуто из знаний Исмом, а та читала об этом в секретных исторических хрониках Хранилища Памяти и слышала от Двадцать Третьей. То есть Эшли знала только самые основные моменты и посмотреть на работу профессионала было действительно интересным опытом. Несмотря на то, что иногда фокусник вмешивал в происходящее долю фантастики.

Главная проблема заключалась в том, что Грин не должна была быть на этом представлении. И раздражение, от того, что она не помнила почему, не помогало девушке расслабиться.

-Давайте поблагодарим господина Паддифута за его помощь в этом номере- поклонился мальчик и кивнул медведицам.

Останки несчастного Паддифута подняли и начали уносить. Он не очень хорошо перенёс эпизод с кроликами. Кровожадные твари. Но, стоило признать, их появление в том ящике и вправду было неожиданностью. Эшли казалось, что в аквариуме обычно обитают пираньи.

-Вам нравится представление? — с любопытством спросили девушку, и она повернула голову.

Рядом с ней сидел фокусник. Эшли посмотрела обратно и увидела его же, в данный момент достающего из шляпы абсолютно целого мистера Паддифута. Его недавние неприятности выдавала только сеть аккуратных швов. Возможно, так же присутствовала новая набивка.

Девушка нахмурилась.

-Я... я не знаю- растерянно ответила Эшли- я не помню, как я сюда попала. А когда я не помню, то... я не могу думать- беспомощно сказала девушка.

Мальчик растерянно моргнул.

— Это сон, мисс зомби- любезно пояснил он- Люди не помнят, как они попадают в сны и почему. Просто спят- ответил жизнерадостный ребёнок, вертя в руках цилиндр.

Внезапно мистер Паддифут взбунтовался и попытался напасть на медведицу. Но, не успев до неё добраться, обнаружил себя взлетающим над полом и беспомощно мотающим лапами. Судя по доброй улыбке мальчика, мучения медведя только начинались.

-Нет! — резко ответила Эшли, снова начиная злиться- Мне не снятся сны. Сны, это побочный продукт обработки и запоминания информации, полученной человеком за день. Я с семи лет справляюсь с этим самостоятельно. Я Главный Библиотекарь, меньшее, это позор! — сердито отрезала Эшли.

Предположить, что ей необходимы сны, как унизительно!

Почему она так сильно злится?

Член клана сомневается в ее имени

-То есть тебе не снятся сны? — удивленно спросил мальчик — Это невозможно. Я раньше забирал сны у людей, и они умирали или попадали в психушку, все до единого. Скорее всего они тебе сняться, просто ты их не помнишь- добро улыбнулся фокусник- если хочешь, я могу заставить тебя помнить этот. Думаю, тебе будет интересно, особенно после личного участия- и взмахнул чёрной палочкой.

Эшли оказалась на сцене. Точнее на останках мистера Паддифута. И снова его одолели кролики, на этот раз с крыльями. Это была не самая благородная смерть.

-Итак, дамы и господа, у нас новый доброволец! — радостно представил девушку мальчик, под громкие овации- Госпожа зомби любезно согласилась протянуть мне руку помощи. Можете проголосовать, какую именно из дву...-внезапно на плечо фокусника опустилась рука.

Мальчик ощутил странное, холодящее ощущение, прошедшее по спине. Внезапно у него возникло ощущение, что он очень, очень провинился и от этого его продрало дрожью. И это было необычно, в его снах дрожь пробегала по чужим спинам. Мальчик осторожно обернулся.

-Я НЕ ПОМНЮ свои сны? — спросила предельно взбешённая и стремительно сереющая Эшли- И ТЫ сможешь мне запомнить? Да как ты смеешь, мелкий сопляк- угрожающе прошипела искательница.

Глаза фокусника поражено расширились.

-Т-ты? Не может...-

И Эшли его стёрла. Точнее попыталась стереть, но обнаружила, что уничтожила образ. Некую воображаемую форму человека, которую формирует наше сознание, когда мы составляем мысленный портрет человека. Благодаря гневу Темная Материя Эшли была активнее, чем обычно и быстро нашла ей ответ- она находилась в воображаемом пространстве, построенном восьмым членом клана, а значит тот, кого она видит, не является настоящим.

И оказалась права, когда тот же мальчик появился в некотором отдалении. Теперь он выглядел максимально серьезным.

-Кто ты такая? -напряженно спросил мальчик — Ты не из Ноев. Я помню их всех, и среди них подобного человека не было. Не говоря уж о том, что пробудившегося члена Семьи Граф бы не пропустил- он осторожно парил на некотором отдалении от девушки.

Но Эшли было не до его вопросов. Она искала. Лучшим способом победить иллюзиониста было нахождение его истинной формы, которую он помещал в ментальное пространство жертвы. Обычно это был крайне трудный и тяжелый процесс и легче было подождать, когда у иллюзиониста кончатся силы, или понадеяться на союзников снаружи, но Эшли была

менталистом. Она могла просто почувствовать инородный элемент в своем разуме.

— Значит- задумчиво продолжал мальчик- Ты как я...- и внезапно появился перед самым лицом Грин.

Та отшатнулась и попыталась атаковать. Все ее мысли были поглощены гневом и желанием убить врага, а действия стали максимально упрощенными, но сила возросла в десятки раз. К сожалению, это мешало ей сосредоточиться на поиске. Мальчик снова развеялся и снова появился в отдалении.

-На тебя попала Темная Материя и ты выжила, верно? Удивительно, как часто это стало происходить. Похоже Графу с самого начала следовало просто залить человечество Темной Материей и смотреть, кто выживет. Это было бы проще его бесконечных опытов — фокусник продолжал задумчиво парить, в то время как все медведи в зале встали и пошли на девушку.

Она стерла их одним мысленным усилием. К сожалению, это ее отвлекло, и она сбилась в поиске. Но Эшли знала, что еще немного и она найдет.

— И ты пришла с теми экзорцистами. Значит ли это, что ты на их стороне? Конечно, я не ненавижу Чистую Силу так же сильно, как Нои, но это бесконечное женское пение ОЧЕНЬ раздражает. Я бы не смог постоянно его переносить- продолжал болтать мальчик, создавая все новых и новых медведей.

Эшли уничтожала их раз за разом и искала. Мальчик махнул рукой и пол исчез, но искать можно было и падая. Тем более без пола медведи не могли до нее добраться, падая в некотором отдалении. Пытаться дезориентировать менталиста игрой с пространством было дохлым номером и сейчас она мальчику это докажет.

Эшли сосредоточилась в последний раз, чтобы убедиться, что она не ошиблась. А потом переместилась.

И оказалась посреди шикарной театральной ложи, посередине которой стоял потрепанный антикварный диванчик. На нем аккуратно сидели плюшевые игрушки. Их главным отличием от остальных было то, что почти все они были в форме людей. Одиннадцать из них были беловолосы и обладали заостренными ушами, и это было все, что о них можно было сказать, слишком уж они были старыми. Несчастные куклы буквально разъезжались по швам и выглядели так, будто вот-вот исчезнут, настолько этот образ был древним. Еще одна игрушка была старым и неряшливым плюшевым медведем. Складывалось ощущение, что его сшил человек, не до конца понимавший, чего он пытается добиться, из вещей, случайно оказавшихся под рукой. Медведь располагался на коленях очень искусно сделанной, но частично разбитой фарфоровой куклы, покрытой зелеными трещинами. На лице куклы была смутно знакомая искательнице печальная улыбка.

Эшли невольно замерла. Это было... таким до боли знакомым и незнакомым одновременно. А еще таким грустным.

Девушка осторожно подошла к кукле, прошептав возникшее в памяти имя:

-Нона- и протянула руку.

Которая немедленно была схвачена плюшевой лапой.

-Не приближайся! Это мое место! Мои куклы! — закричал плюшевый медведь.

Все его маленькое тельце буквально сотрясалось от ярости. Эшли опустила взгляд и перед ее глазами мелькнул образ. Неловкие женские руки скрепляют стежками грубую ткань, пока она пытается объяснить, как должен выглядеть результат. Им стоило больших трудов достать иглу. С материалом таких проблем не было- у них всегда была их одежда и простыни, хотя было трудно скрывать прорехи в одежде. Они должны были делать игрушку тайно. Это был сюрприз.

-Тедди- потрясенно сказала Эшли.

Ее гнев начал уходить, ведь она вспомнила. Тедди очень понравилась эта игрушка. Он был так рад, что везде носил ее с собой, и даже назвал в свою честь.

Медвежонок замер и потрясенно отпустил руку искательницы.

-Откуда ты...-

А потом что-то разрушило сон и выдернуло ее в реальность.

Эшли проснулась.

Это чувство было для нее практически забытым- она не спала в привычном понимании этого слова с инцидента в церкви. Возможно, ей следовало делать это чаще.

Нет страха, нет печали, пока ты служишь мне. Служи мне и познаешь счастье. Служи мне в уничтожении Тьмы

Но, очевидно, не сейчас.

-Госпожа Эшли, вы проснулись- донесся до девушки напряженный голос, и она повернулась.

Рядом с ней сидела бесконечно уставшая Миранда. И ее состояние было совсем неудивительным, учитывая, что она продолжала использовать свою способность, не смотря на Чистую Силу. Способность, которая и выдернула Эшли обратно в эту реальность.

Способностью Восемнадцатой было Отрицание, подсказал девушке очередной обрывок информации. Она могла создавать пространство, в котором гасила любое внешнее воздействие, и замещать раны, находящихся внутри, копией ткани, созданной из Темной Материи. В общем это была абсолютная неуязвимость на определенный промежуток времени. Главным было не получить смертельных ран, ведь целительница могла не только замещать ткань суррогатом, но и создавать его нормально функционирующую копию. Правда Темной Материи и времени для этого требовалось уйма.

Проблема заключалась только в огромной нагрузке на психику, вынужденную считывать и замещать пораженные ткани. И это не считая часов, сейчас поющих Миранде прямо в мозг. Благо они хоть Темную Материю поглощали слабо, будучи от нее на некотором расстоянии. Хотя, судя по нормальному цвету кожи Миранды, все равно Темной Материи у нее было настолько мало, что даже на усиление тела не хватало.

Откуда девушка все это знала? Ответ был прост: она чувствовала воздействие на разум и тело женщины, и сейчас пыталась защитить хотя бы разум. И это было мучительно тяжело, так как она ошибалась- Лотто была-таки синхронизирована с Чистой Силой.

Сейчас, когда Миранда использовала свою силу, эта нить связи была натянута предельно четко и легко ощущалась Эшли. Поэтому действие Силы было похоже на способность женщины.

Правда Миранда эту Силу абсолютно не контролировала из-за, неизвестно когда, активированной Темной Материи, и единственное, что делала Чистая Сила, это пыталась противодействовать Материи. Возможно поэтому Сила и устроила все это безумие с городом, запирая женщину и не давая ей уйти.

Но об этой проблеме можно было подумать позже. А сейчас ей следовало разобраться с Тедди? и неизвестной Темной. Ведь кому мог подчиняться сильный безклановый Темный, как не другому Темному?

-Миранда, что происходит? — тревожно спросила Эшли, пытаясь рассмотреть мир через защитное поле.

-Я-я вылечила Аллена и гос-спожу Ленали- сильно дрожа пояснила Миранда- о-они сейчас снаружи. А нам л-лучше ост-таться здесь- и робко схватила Эшли за рукав циркового наряда.

Искательница неуверенно посмотрела на Лотто и тяжело вздохнула, мягко убирая руку:

-Извини, но мне нужно идти- после чего осторожно вышла наружу.

Снаружи ее поджидали Акума, Темная на летающем зонтике и сражающиеся экзорцисты. Благо под этим световым представлением ее никто не замечал. Но Эшли на все происходящее тоже было плевать- ей нужно было найти Тэдди. Девушка оглянулась, но странного дворецкого нигде не было видно.

-Кто ты? — внезапно донеслось из-за спины, и Грин резко обернулась.

Позади нее стоял молодой мужчина в уже знакомом наряде дворецкого и сверлил ее янтарными глазами.

-Откуда ты знаешь это имя? — подозрительно спросил он, не подходя слишком близко.

Грин моргнула и недоуменно спросила:

-Почему ты постоянно меняешь свой внешний вид? А впрочем неважно. Полагаю вопрос помнишь ли ты меня бессмысленен? — тяжело вздохнула искательница.

Тедди продолжал стоять и пристально смотреть.

-А ведь был таким милым ребенком- проворчала Эшли- Я Исдем. Точнее была ей. Хотя, думаю, и это имя тебе ничего не скажет. В общем у меня абсолютная память, поэтому я помню то, что происходило... в начале? — немного смутилась Эшли- если коротко, то я проснулась два месяца назад, после атаки Акума. После этого начала вспоминать, и в моей памяти был ты. Или мне кажется, что это ты. По крайней мере того медведя сделал... сделал кто-то знакомый мне, для тебя, и я советовала как. Вот и все, что я помню- развела руками девушка.

Дворецкий слушал, постепенно становясь все более и более удивленным и... каким-то неуверенным. После чего нахмурился и открыл рот... Резко его закрыв и отталкивая Эшли в сторону. Рядом с ухом что-то просвистело и вонзилось в пол. Искательница потрясенно повернула голову и увидела свечу, наполовину вошедшую в неизвестный материал.

-Что ты делаешь Эдди? — донеслось сверху.

Эшли опасливо посмотрела вверх и увидела девочку на летающем зонтике. Та с любопытством смотрела на помолодевшего дворецкого. Тот же удивленно смотрел на свою руку, будто не веря в то, что спас девушку.

— Я не захотел, чтобы ее убили... и оттолкнул. Я даже подумать не успел, просто сделал это- неуверенно пояснил дворецкий.

Произнося эту простую фразу, он выглядел искренне потрясенным.

На лице Роад отразилось сильное удивление, и она пристально посмотрела на искательницу. Взгляд был изучающим.

-Госпожа Эшли! — донеслось сзади и перед девушкой приземлился потрепанный Аллен — почему вы здесь, а не с Мирандой? — тревожно спросил мальчик.

-Эм- замялась Грин.

Она не знала, как объяснить свой выход в опасное место без оружия, не прослав слабоумной. Внезапно рядом приземлилась Ли:

-Эшли, что ты здесь делаешь?! — задали ей второй неудобный вопрос.

-Эээээммм- еще несчастнее протянула незадачливая искательница.

Ситуация начала выходить из-под контроля. Хотя, будем честны, Эшли потеряла контроль, как только попала в этот чертов город.

-Ладно, это пока неважно- повернулся к Темной Аллен- Род ты...- но его перебили.

Точнее его перебил упавший с неба плюшевый медведь. Огромный плюшевый медведь.

Аллен еле успел от него увернуться.

-Отойди от неё экзорцист- прошипел дворецкий и махнул рукой.

Чтобы оказаться внутри огромного игрального кубика. От неожиданности Тедди поскользнулся и упал, больно ударившись затылком, но подскочил, будто не замечая раны. Его обеспокоенный взгляд не отрывался от Эшли, а сам он прижался к одной из граней, будто пытаясь с той что-то сделать. Судя по его напряженному лицу, у дворецкого не получалось.

-Успокойся Эдди- немного обеспокоенно приказала Род- ты мог убить Аллена- девочка покосилась на Эшли и нахмурилась- Похоже ситуация немного выходит из-под контроля. Кто бы мог подумать...- и прервалась, поражено смотря за спину Эшли.

А сама Эшли заметила, что дворецкий исчез из кубика. Он словно растворился, оставив вместо себя очередную плюшевую игрушку. Внезапно на плечо девушки опустилась рука и она вздрогнула. И не только от неожиданности- до нее дотронулся связанный юнит, в отличие от Миранды не поврежденный Кристаллитом. Передача части сохранившейся памяти произошла настолько быстро, что девушка даже не успела моргнуть. А потом она обернулась и увидела того самого мальчика, который третировал ее во сне. И он улыбался так широко, будто получил все, о чем мечтал в этой жизни и никак не мог в это поверить:

-Я знал, что вы настоящие- счастливо сказал он и...

Воображаемый мир мечты исчез, уничтоженный ее испуганной хозяйкой.

Эшли обнаружила себя сидящей в хорошо знакомой квартире Миранды, с двумя экзорцистами и хозяйкой этой самой квартиры поблизости.

<http://tl.rulate.ru/book/49035/1219226>