- Действительно. Это всё, что ты хотел нам показать?"
- Я покажу вам Тайную комнату, хотя для этого я пойду с вами, я хочу увидеть вашу реакцию."

Он вставил в думоприёмник то, что произошло сразу после того, как он прыгнул в камеру, и до того, как они ушли, в конце концов, не было причин выдавать вход.

Они вошли в думоприёмник к Гарри, падающему в комнату. Когда обливиэйт Локхарта дал обратный эффект, Тонкс зарычала, а мадам Боунс сказала: "Это многое объясняет".

Они ахнули, почти комично, когда Риддл представился и когда Риддл сказал, что онвоспоминание. - Это гораздо больше, чем Воспоминание, что же это?" - пробормотала Боунс.

Они были поражены, когда он сражался с василиском. - Я и забыл, какой он большой, - заметил Гарри. И когда он убил его Боунс спросила,

- вы уже убрали труп?"
- нет, в то время мне это и в голову не приходило, я собирался собрать остатки для ядер палочек и тому подобного в следующем году."
- Не могли бы вы сохранить шкуру до тех пор, пока DMLE не получит больший бюджет, я куплю у вас немного, кивнул Гарри.

Когда они вышли, мадам Боунс сказала: "Держите это Воспоминание там, мне нужно кое-кого позвать", - она подошла к камину, взяла немного летучего порошка, бросила его в огонь и крикнула: "Отдел тайн; Кабинет главы Невыразимого". Глаза Тонкс расширились.

-что-то серьёзно беспокоило её в этом Дневнике, - сказала она, и Гарри кивнул.

Мгновение спустя камин вспыхнул, из него вышли мадам Боунс и человек с затуманенным лицом и в серой мантии с капюшоном.

-это воспоминание, посмотри его, скажи мне, что ты думаешь о Книге, - сказала Боунс.

Невыразимое вошло в память и через минуту вышло: "Крестраж, он сделал Крестраж!"

Лицо Боунс вытянулось: " во множественном числе?"

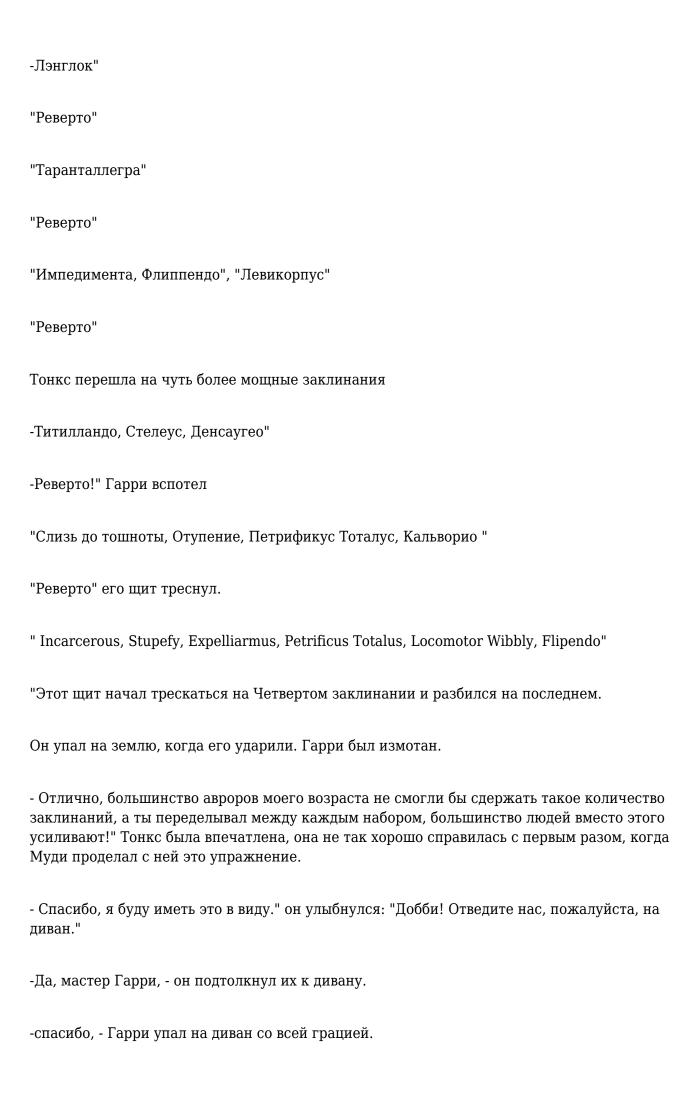
-он вернулся, не так ли, мальчик? - сказал Невыразимый, глядя на Гарри.

- Да, я уже говорил это раньше.," - у кого этот Дневник?" - потребовал Невыразимый. -Дамблдор." - он должен был прийти к нам. Надоедливый старый болван." Невыразимый подошёл к камину и сказал "Хогвартс; Кабинет директора" - Ты ещё что-нибудь хочешь мне показать?" - спокойно спросила Боунс Гарри кивнул и наколдовал несколько пузырьков, в каждый из которых вложил память. Философский камень и препятствия, Арагог, покушение Люциуса Малфоя, воскрешение, допрос и поимка Крауча-младшего. - может быть, вам будет легче наблюдать за ними в своё время, - сказал он, - а что такое крестражи?" - Да. Возможно ты прав, - сказала Боунс, - Крестражи-это Тёмные Предметы, и если обнаружится, что кто-то их сделал, их распинают, пока они не станут растением, полностью забывают, а затем бросают через Завесу, если их берут живыми, то есть, в противном случае Кестраж будет выслежен Невыразимыми и Гринготтскими Разрушителями Проклятий и уничтожен, а создатель будет убит на месте. Последним человеком, который, как известно, сделал его, был Герпо грязный, до него было всего несколько фараонов." -ого, - сказала Тонкс, и Гарри кивнул, - мы пойдём, посмотрите воспоминания, когда сможете, и спасибо, что уделили нам время." Они решили уйти обычным путём и направились в атриум, они увидели Дамблдора в атриуме, они ожидали, что он уже ушёл. Гарри направился к нему: "Мистер Дамблдор!" - Мне нужно с вами поговорить, - крикнул он." Дамблдор обернулся, глаза его блеснули: "Ах, Гарри, мой мальчик-" -Для вас мистер Поттер, - холодно сказал он.

- Конечно, как ты?"

-Потрясающе, а ты? - он повернулся к Тонкс. - Тонкс, могу я одолжить твою палочку на минутку?" Она кивнула и протянула ему палочку. - Я вполне здоров, - сказал Дамблдор, глядя на палочку. -Муффлиато, - сказал Гарри, вращая палочку, - скажи мне, где Штаб, они нас не слышат." -Очень хорошо, - вздохнул Дамблдор, - Штаб-квартира Ордена Феникса можно найти в доме номер двенадцать по Гриммо-Плейс, Лондон." - Спасибо, мистер Дамблдор, я уверен, что мы скоро снова встретимся." -Надеюсь, - спокойно ответил Дамблдор, -Прощайте, мистер Поттер." - До свидания!" Гарри кивнул ему: "Умбра!" Тонкс положила руку ему на плечо, и Умбра унёс их прочь, оставив позади ошеломлённую толпу. Гарри и Тонкс рухнули на диван, измученные и смеющиеся. -это было удивительно весело, - сказала Тонкс. -да, я надеюсь, что это не доставит вам слишком много хлопот на работе, - сказал Гарри, - хотя мне очень понравилось щипать Дамблдора, Малфоя и министра за носы." "Боунс любит меня, это должно быть управляемо." - Думаю, мне следует связаться со Скитер, она будет рада узнать новости и получить разрешение написать их." - что у вас есть на Скитер?" - она незаконный анимаг-жук, я скажу ей, что пока она пишет правду, она может вернуться к писательству. Мне просто нужно уговорить Гермиону"

-Грейнджер? Почему?"
- Это она узнала, и сказала, что Скитер не сможет писать целый год."
-так вот почему она остановилась, - сказала Тонкс.
Гарри ухмыльнулся ей: "Хочешь пошалить на полигоне? Я должен выучить несколько не смертельных заклинаний"
Она фыркнула: "Да, пошли"
Они пошли в тир, и Гарри просмотрел мамину книгу, выбрал три не смертельных заклинания, Тонкс решила выучить два смертельных и Папилонис.
Гарри решил учиться:
Fulgur Stupefy; Электрический парализатор, комбинированный с "aguamenti"/ "agua eructo" для максимального эффекта Лили/Джеймс Поттер
Ossis Liqueski; Расплавитель костей, счётчик; зелье скелета (Двойная доза). Удары в голову/позвоночник могут быть смертельными "Проклятия и контрзаклятия" (Сняты в 1748 г.)
Reverto; Отражающий щит, посылает заклинания обратно на заклинателя, энергоёмкий, не может блокировать физические объекты "Продвинутое руководство по защитной магии"
Toнкс решила изучить Fulminis и Acidum Eructo. Они не были мгновенно смертельными, но определенно могли быть смертельными.
Когда Гарри выучил первые два, практикуясь на преображенных животных, а Тонкс-на мишенях. Они решили попробовать: "Реверто" Гарри.
Тонкс начала с малого. "Кантис"
- Реверто! - она обошла проклятие, когда оно вернулось, и улыбнулась. Они все время повторяли это.
"мелофорс"
-Реверто!"



Тонкс села рядом с ним, и он прислонился к нему.

Они болтали ещё час, а потом оба задремали, а Гарри полулежал на Тонкс. Было ещё довольно рано, но день у них выдался утомительный.

http://tl.rulate.ru/book/49015/1416190