

Три дня! Три дня они оставляли его тушиться. Он отправил Хедвигу за информацией. Когда же он выберется отсюда?

Гарри кипел от злости, даже под успокаивающим влиянием песни Умбры. Единственным человеком, который писал ему, была Тонкс. Она извинилась за то, что её смена была отменена, и сказала, что осуществит свой план при первой же возможности.

Они начали обмениваться письмами через Умбру, так как это было более безопасно, чтобы она могла поместить конфиденциальную и опасную информацию в свои письма, но она понятия не имела, когда Гарри выйдет отсюда.

И вот теперь Гарри, лёжа в постели, размышлял о том, что писать ему будет только Тонкс. Теперь они, вероятно, были лучшими друзьями, чем "Золотое трио" сейчас, писала она.

-мы уходим, - он повернулся и увидел дядю Вернона в деловом костюме.

«Что?»

- Петуния, Дадли и я, мы идём гулять. Из-за этого проклятого письма я не думаю, что мне нужно повторять, чтобы не выходить из дома, - фыркнул Гарри. Его отношения с Дурслями были лучше, но они по-прежнему ненавидели магию, но теперь он нравился им меньше.

- ничего не ломай"

"правильно"

Дядя закрыл дверь, и он услышал, как отъезжает их машина, он лежал в благословенной тишине с Умброй, во всяком случае, достаточно близко. Часы ползли, и уже стемнело, когда он что-то услышал.

Грабители? Пожиратели смерти? Они громко шумели, на кухне разбилась тарелка, и через несколько секунд он услышал голоса.

Он встал, схватил палочку и кивнул Умбре, который кивнул в ответ и заполнил комнату облаком теней, позволяя Гарри видеть сквозь них. Он направил палочку на дверь, когда услышал щелчок замка и дверь начала открываться.

- Дедульсо! - крикнул он и услышал, как кто-то застонал, когда дверь сорвалась с петель и ударила незваного гостя.

"Остолбеней, Импедимента, Конфундус, Флиппендо, Экспеллиармус " он услышал ещё два глухих удара и решил, что, должно быть, ударился обо что-то.

Он увидел красный свет, приближающийся к нему "Протега" его поспешный щит не выдержал заклинания, оно ошеломило его и заставило споткнуться назад. Он смутно заметил, как тень облака отступила, когда он упал назад через окно своей спальни, палочка зацепилась за ручку, выдернутую из его рук с треском.

Падая, он услышал визг и увидел, как Умбра нырнула за ним, подхватил его и унёс прочь, менее чем в полуметре от земли.

"Грозный глаз" Моуди ожидал, что это будет легко. Но он не ожидал, что у мальчика будет какой-то феникс. Он не ожидал, что не сможет заглянуть в комнату мальчика. Он, конечно, не ожидал, что мальчик уничтожит половину их числа. Он также не ожидал, что его парализатор заставит мальчика выпасть из окна. Он не ожидал, что чёрный феникс поймает его и унесёт прочь.

Он забыл о ПОСТОЯННОЙ БДИТЕЛЬНОСТИ.

-Тонкс, Вэнс, Люпин, Шеклболт. Вставай, - хрипло сказал он, возвращая Тонкс на место.

-Дай мне минутку, - простонал оборотень. "

- Ну, меня ударили дверью, и я встаю, - сказал ему Шеклболт.

- Ха, я только получил удар Импедиментой и экспеллиармусом, - сказал Вэнс, - Где моя палочка?"

- А где Гарри?" - спросила Тонкс, поднимаясь и оглядываясь по сторонам, затем остановилась на Доже, Муди, Диггле и Джонсе.

- Не смотри на меня! Я не из тех, кто выбрасывает из окна." -сказала Гестия Джонс, обвиняюще глядя на Грозного Глаза.

- Мальчик в порядке, феникс поймал его."

- Феникс?! - воскликнули несколько человек, хотя Муди заметил, что Тонкс, казалось, оживилась, но не удивилась.

- Тонкс! Что ты знаешь? - он уставился на неё обоими глазами.

Она вздохнула, когда люди посмотрели на неё: "это его Теневой Феникс Умбра"

- Нет такого создания, как Теневой Феникс, - сказал кто-то.

-Я думаю, что этого достаточно, чтобы доказать обратное, -коротко ответила она, решив попытаться сменить тему. - Разве никого из вас не беспокоит, что половину из нас только что одолел ученик ?"

- ПОСТОЯННАЯ БДИТЕЛЬНОСТЬ! Мы забыли об этом, полагая, что это будет легко. Больше так не делайте"

Они услышали стук в дверь "Авроры", Сказал Муди:"

Он спустился вниз и открыл дверь так, чтобы не было видно остальных.

- чем могу помочь, ребята?" - спросил он.

-А-а-Аврор Муди, сэр. Мы не ждали вас, мы здесь, чтобы поговорить с мистером Поттером."

-О недавней Магии Несовершеннолетних? - кивнули они. - Я пришёл без предупреждения, чтобы забрать его, он не ждал меня, и у меня была палочка, поэтому он бросился в окно и сбежал. Но его палочка сломалась, и я думаю, что она упала где-то там. Во всяком случае, он сбежал в целях самозащиты, отбросив обвинение."

-Э-э, да, сэр, - ответили они и быстро ушли.

Муди обернулся и посмотрел на остальную часть Авангарда: "Кто-нибудь, исправьте повреждения и пошли", - сказал он.

Они вернулись в штаб, чтобы сообщить новости.

Гарри был сбит с толку, кто на него напал, почему его пытались оглушить. Пожиратели смерти прокляли бы его, возможно, круциатусом.

- Он посмотрел на Умбру. - Где мы?" - спросил он, здание показалось ему смутно знакомым. Там было пыльно, одна из дверей, ведущих из этой комнаты, выглядела поврежденной.

Умбра затрещал и постучал Гарри по голове.

- Что ты имеешь в виду? Мы в моей голове?" Умбра покачал головой: "Ничего, я осмотрюсь"

Он подошёл к лестнице и поднялся наверх. Добравшись до верха, он увидел открытую дверь, заглянул внутрь и понял, где они находятся.

Крыша слегка прогнулась, пол был в пятнах, как будто там была течь. У стены стояла гнилая койка.

Годрикова впадина.

Он был в доме своих родителей.

- Умбра, ты заглянул в мой разум и нашёл это место?" - тихо сказал он.

- печально пропел Умбра, и Гарри рухнул на стену. Здесь жили мои родители... и умерли.

Через несколько минут Гарри пришёл в себя и продолжил осмотр. Он нашёл спальню родителей, пыльную, но нетронутую, как и большая часть дома. Это была обычная спальня. В гардеробе его родителей хранилась их старая одежда. Всё выглядело слишком большим для него.

Входная дверь была сорвана с петель, а холл был повреждён осколками и кусками дерева. На каминной полке он нашёл фотографии своей семьи. Находясь здесь, ему хотелось свернуться калачиком и заплакать, но ещё больше ему хотелось узнать больше.

Он увидел дверь в конце коридора, она была цела, он чуть не пропустил её когда осматривал дом. Он подошёл и положил руку на ручку. Он почувствовал острую боль в ладони, и дверь щёлкнула. Он повернул руку и увидел быстро заживающий порез.

Он снова положил руку на дверь и распахнул её. Он вошёл в небольшую библиотеку, где в углу стоял письменный стол и ещё две двери вели наружу. Он подошёл к столу, на котором лежали две книги и какие-то заметки. Похоже, они занимались изготовлением волшебных палочек.

Гарри прошёл через ближайшую дверь и оказался в чем-то вроде кладовой, там были штабеля различных дров, секция для ингредиентов зелий и... стержней палочек? Именно тогда Гарри был уверен в этом, что один из его родителей изучал Вандлор, Мастер палочек, или как там это называется.

Из комнаты вели две двери. Когда он проверил одну из них, то обнаружил мишень и лабораторию зелий. Он вернулся в библиотеку и проверил другую дверь. Внутри он обнаружил мастерскую. Там были различные инструменты, в основном стамески, разбросанные вокруг механического токарного станка и различных других механических механизмов.

В углу стояла корзина с надписью "неудачные палочки". Она была почти заполнена палочками, обугленных, сломанных, слишком коротких, слишком толстых, слишком тощих, слишком искривлённых и так далее.

Он увидел стойку с тремя палочками и блокнот рядом. Он подошёл и взял блокнот,

озаглавленный "Книга волшебных палочек Лили Поттер", и прочитал первую страницу, там было не так уж много.

Завершённые, Функциональные Палочки

Первый успех: Берёза и шерсть Единорога, 9 дюймов.

Джеймс Поттер: Чёрное дерево и перо Тандерберда, 13,3 дюйма. Хороша для боя и Преображения

Лили Поттер: Волосы Рябины и Единорога, 11,75 дюйма. Хорошо для Защитных заклинаний

Сириус Блэк: Кизил и Сердечная струна Дракона, 12,8 дюйма. Громкая, Яркая, Мощная; Палочка для хвастунов и проказников. Нельзя произносить невербальные заклинания.

Гарри предположил, что это были три палочки на стойке. Сириус всё ещё не получил свою старую палочку обратно, так что он скоро отдаст ему палочку Сириуса. Палочки были довольно простыми, никаких причудливых форм или чего-то ещё, но он решил, что они впечатляют для первых функциональных палочек.

<http://tl.rulate.ru/book/49015/1396178>