

Когда я полностью разделал кабана, оставив от него одно мясо, а остальное поглотил, то решил устроить тут мини мангал. Для этого понадобилось немного камней и палок. Сорано даже помогала мне всё это собирать. Разрезав мясо на маленькие кусочки, я стал насаживать их на палки, которые предварительно почистил от всякой грязи. Жаль нет уксуса или чего похожего, но чего не имеем, того не имеем.

Через минут пятнадцать мясо приготовилось, и я решил попробовать. Хм, обычное мясо, не жёсткое не мягкое, только специй не хватает. А, я же купил соль у торговца. Посыпав мясо, снова откусил кусок. Ну, уже лучше, но это на любителя, а так хотя бы не испортил мясо. Сорано тоже попробовала.

— Такуя, мне кажется, что мясо слегка жёсткое, — высказалась та.

— Прости, но и это только первый раз, когда я готовлю, — развёл я руками.

В общем, мы ещё немного поели, а после я сложил остатки сырого мяса в тень. Может смогу продать где-то в городе. Также нужно прикупить разных специй, так как одной соли будет маловато. Ладно, пора заканчивать привал и отправляться дальше. Собрав все свои вещи, мы снова двинулись в путь.

Через некоторое время нам встретился караван из нескольких повозок с разными вещами. Похоже, что это какой-то торговец перевозит свой товар город. Ну, тут нет ничего удивительно. Подойдя к ним поближе, мы с Сорано увидели рядом с телегами ходили какие-то люди с экипировкой в виде брони, мечей и щитов. Хех, этот мир очень сильно напоминает средневековье, только с магией.

Когда мы уже вплотную подошли к повозкам, то к нам вышел загорелый мужчина в броне, похоже, главный у них:

— Дети? Что вы тут делаете? — спросил он.

— Простите, что отвлекаем, но мы просто шли в город по этой дороге и увидели вас, поэтому решили подойти, — ответил я.

— А что обычные дети делают на свободной дороге? Не боитесь? — недоверчиво спросил мужчина.

— Мы сироты, — развёл я руками, — дома у нас нет, так как его разрушили, а родителей убили. Из-за этого и путешествуем.

— Понятно, — расслабился тот, похоже тут это обычное явление, раз он так быстро поверил, — Меня зовут Йондаль, не хотите присоединиться к нашей группе? Мы с парнями сопровождаем этот караван в Харгеон. Думаю, заказчик будет не против — всё равно нам по пути.

— Было бы неплохо, но с чего такое благородство? — ответил я.

— Меня мои люди не поймут, если я даже обычным детям не помогу, — усмехнулся Йондаль.

Я посмотрел на людей позади него и увидел, что большинство из них сдерживает улыбка, а другая часть и вовсе улыбается. Потом снова перевёл взгляд на мужчину.

— Хорошо, — согласился я.

— Тогда пройдёте к нашему нанимателю, — кивнул тот, и мы с Сорано пошли за ним.

Это оказался обычный жилистый старичок. Мне начинает казаться, что тут все торговцы гиперактивные старики под полтинник. За всё время я встретил двух торговцев и оба они оказались такими людьми. Шутки шутками, но один раз — случайность, два — совпадение, а если я встречу третьего такого, то это уже будет стабильность. Ладно, надо перестать думать о всякой ерунде.

Пока я летал в облаках, Йондаль уже успел рассказать нашу ситуацию торговцу. Он посмотрел в нашу сторону и кивнул капитану, от чего тот с улыбкой поблагодарил нанимателя. Странные тут люди — добрые слишком или это мне так везёт на таких. Но вот Йондаль пошёл в нашу сторону и повёл нас к одной из повозок, внутри которой лежали какие-то вещи, которые скорее всего пойдут на продажу.

— Располагайтесь, — произнёс он, — до города мы доедем где-то через пять часов, так что можете пока отдохнуть здесь. Если что-то понадобится, то просто найдите меня.

— Хорошо, спасибо вам, мистер Йондаль, — поблагодарил его я.

— Спасибо, дядя Йондаль, — повторила Сорано, держась за мой локоть.

— Хех, можете просто звать меня Йондаль, — улыбнулся тот, — ну, бывайте, — махнул тот рукой и ушёл патрулировать округу.

Делать было нечего, поэтому я решил потренироваться в магии, а Сорано просто стала

наблюдать за мной. Силу тут не потренируешь, так что я решил сосредоточиться на контроле. Для контроля усиления я, как обычно, старался делать их микроскопическими и в определённой области. Но это у меня уже получается всё лучше и почти на автомате, поэтому через некоторое время я перестал практиковаться в этой магии, хотя и увеличил усиление в пассивном режиме, так как мой резерв это уже позволяет.

Поглощение мне тренировать пока не на чем. Так что и его пропустим, и перейдём к магии тени. Тут могут возникнуть вопросы, а как, собственно, её тренировать? На самом деле ч то же долго думал над этим и пришёл к выводу, что любое действие с моей тенью и есть тренировка, так как это развивает контроль над ней, а это как раз то, что мне сейчас нужно. Ведь чем лучше я управляюсь со своей тенью, тем эффективнее я смогу пользоваться этим в бою.

Но вскоре моя тренировка плавно перетекла в игру, хотя и не перестала быть тренировкой. Когда я только начал перемещать свою тень и выстраивать разные фигуры из неё, Сорано стала просить сделать что-то для неё. Например, зайчика или кошку из тени. А когда я показал, что могу потрогать и взять в руки свою собственную тень, то девочка прямо воодушевилась и стала просить, чтобы я сделал тех же зверей, только теперь уже материальных.

Один раз даже ангела попросила. Обычный такой ангел с крыльями и нимбом над головой. Вот он ей как-то слишком сильно понравился, что когда я развеял его, то она как-то слишком резко отреагировала на это — заплакала и попросила вернуть его. Казалось бы, обычный ангел из тени, но чем же он так её зацепил?

Я, естественно, вернул его, но сам ангел должен сам развеяться где-то через минут тридцать, даже с тем количеством магии, что мне пришлось в него вбухать — четверть моего резерва! Почему не весь? Тогда бы он просто развеялся от переизбытка энергии. Ну, хоть нашёл чем занять её на ближайшие тридцать минут, а мне пока нужно отдохнуть и восстановить резерв. Я и так уже около часа только и занимаюсь, что тренировкой контроля. А это на минуточку требует очень высокой концентрации.

Прошло уже где-то два часа, когда я просто лежал на полу и игрался со своей тенью, параллельно болтая с Сорано. Хотя болтала по большей части она, а я слушал. Рассказывала девочка про то, как она жила в своём доме с со своей семьёй. Как вдруг послышался шум

снаружи, кто-то кричал, кто-то смеялся. В общем, я решил посмотреть, что там твориться, но наказал своей спутнице оставаться внутри.

Когда я вылез из повозки, то учуял запах крови. Этот запах я уже не с чем не перепутаю после того, как побывал на том острове. Осмотревшись, заметил, что люди, которые охраняли этот караван, сражались с другими, которые были одеты во всё тёмное. И наши проигрывали, так как других было просто больше. Ну, вот и настал момент отплатить этим людям за помощь.

Усилив себя ещё немного, я рванул в бой. И первым же ударом в под дых вывел из игры одного из бандитов, как я понял. Далее, эффект неожиданности уже не будет работать, так как после такого моего эффектного выхода все обратили на меня внимание. Но мне было всё равно, и я просто стал бежать к следующему противнику.

— Ха-ха, какой-то ребёнок хочет померится силами? — усмехнулся тот, к кому я бежал, и начал делать замах своим мечом, стараясь подгадать момент, чтобы разрубить меня.

Но перед самым ударом я просто отпрыгнул назад и снова рванул к нему, ударяя по руке, которая держала меч. Меч, естественно выпал, а он так и продолжил с недоумением пялиться на меня. Далее, удар в пах, который заставил его скрючиться, — «Кажется у кого-то больше не будет детей», — весело подумал я и, взяв его за голову, вдарил коленом прямо по лицу. Упс, ещё и нос сломал. Как неловко-то...

-----

Йондаль

<http://tl.rulate.ru/book/48983/1223004>