- Гарри, надеюсь, ты чувствуешь себя лучше?"

Гарри рухнул на кровать и уставился на Дамблдора со странным задумчивым выражением.

- Директор?" - удивлённо спросил он, как будто видел директора в первый раз. - Вы не мертвы?"

- Нет, Гарри, я совершенно здоров, но спасибо, что спросил” - ответил директор, разговаривая как с маленьким ребёнком. - А теперь не мог бы ты просветить нас относительно того, что происходит? Мистер и Миссис Уизли хотели знать, как ты спас их дочь и почему ты считаешь, что я должен умереть. Ты был без сознания всего тридцать минут или около того."

Гарри снова посмотрел на директора, перебирая варианты так быстро, как только мог. Ему нужно было кому-то рассказать; он не мог никому рассказать; директору можно было доверять; директор был манипулятором. Он немного подумал – Дамблдор терпеливо ждал - прежде чем принять решение.

- Сэр, я был бы счастлив рассказать Мистеру и Миссис Уизли, как была спасена Джинни, но сначала мне нужно срочно поговорить с вами о том, о чём, я думаю, сейчас никому не нужно знать."

Дамблдор поднял брови, прежде чем быстро наложить заклинание немоты и проверить, находится ли мадам Помфри в своём кабинете. - Так о чём ты хочешь мне рассказать, Гарри?"

- Сэр, у вас есть дневник, которым пользовалась Джинни?" После этих слов, Дамблдор вытащил Дневник из кармана и протянул ему.

- Люциус Малфой пришёл вскоре после того, как вы с Уизли ушли. Он попытался взять дневник, но в процессе прекратил на него смотреть. Его схватил его же Домашний Эльф, после чего, освободился, так что, боюсь, его гнев обернулся против него. Не мог бы ты рассказать мне что-нибудь об этом дневнике?"

Гарри глубоко вздохнул. - Вот что я хочу вам сказать...” - он указал на испорченный дневник, - Это, сэр, тот самый дневник, который околдовал Джинни Уизли. Какой-то призрак, назвавший себя Томом Марволо Риддлом, появился в Комнате и попытался убить меня. Этот дневник - вовсе не дневник. Это крестраж."

Реакция, после этого утверждения, была такой, какой он и ожидал. Глаза Дамблдора слегка сузились, и в нём, казалось, появился тёмный гнев. Гарри проигнорировал это и продолжил: - Я также знаю, что Том Риддл - не кто иной, как Лорд Волан-де-Морт” - улыбка исчезла с лица Дамблдора, - и это не единственный его крестраж.” - брови Дамблдора драматически поднялись, и Гарри получил немалое удовлетворение, увидев, что Альбус Дамблдор действительно ошеломлён.

Однако директор, как обычно, быстро пришёл в себя. - Гарри, я полагаю, ты прекрасно знаешь, на что намекаешь. Ты только что продемонстрировал знание темнейших из тёмных артефактов, сказал секреты, которые, как я думал, знали только я и Северус, а потом заявил, что Риддл создал не один крестраж? Кто ты на самом деле?" Дамблдор выглядел всё более подозрительным с каждым словом и начал напрягаться. Гарри знал, что ему нужно говорить быстро, пока директор не набросился на него, думая, что он одержим Волан-де-Мортом или чем-то столь же нелепым.

- Альбус Персиваль Вулфрик Брайан Дамблдор, уверяю вас, я говорю правду. Мне просто нужно, чтобы вы на минуту прекратили свои подозрения и выслушали меня. Либо у меня галлюцинации, вызванные психоактивными веществами, либо я путешествую во времени. Я из будущего, если вы можете в это поверить, где Волан-де-Морт выиграл вторую войну. Меня схватили, когда я пытался сбежать с помощью Маховика времени. Волан-де-Морт и его Пожиратели Смерти насылали на меня заклятия, несколько из которых попали в механизм. Я проснулся здесь. Рон может сказать вам, что у меня было что-то вроде припадка, а потом я начал вести себя странно. Я понятия не имею, что происходит, ваша догадка так же хороша, как и моя. Всё, что я знаю, это то, что я сейчас здесь или в каком-то подземелье, где меня накачивают Сывороткой правды."

Абсолютная тишина последовала за его речью, напряжение было ощутимым. Дамблдор уставился на Гарри в полном замешательстве.

- Хорошо, Гарри, похоже, у нас проблема. Я могу сказать тебе сейчас, что я уверен, что это реальность, но у меня есть ещё одна проблема. Ты утверждаешь, что ты из будущего, и ты изливаешь все эти знания, но откуда мне знать, что ты не Пожиратель Смерти или подобная злобная сила в союзе с Волан-де-Мортом? Гарри, которого я знаю, ведёт себя совсем не так, как ты."

Гарри всё больше впадал в отчаяние, пока не взглянул в глаза Дамблдору и у него не возникла мысль. - Сэр, используйте Легилименцию."

Дамблдор снова поднял брови и переместился со своего места в конце кровати Гарри, вызывая удобный стул, чтобы сесть. Он сел рядом с головой Гарри.

- Гарри, я технически не имею права использовать свои способности Легилименции на несовершеннолетнем. Это классифицируется как нападение."

- Никто не узнает, и я дал вам разрешение. Думаю, мы можем не обращать на это внимания."

Дамблдор слегка кивнул, держа палочку наготове, прежде чем прошептать "Легилименс". Гарри почувствовал мягкие прикосновения у основания черепа, прежде чем взяться за него и постараться вспомнить о будущем. Его воспоминания были в основном о том, что он был старше, как и Рон с Гермионой. Он вставил в свои воспоминания крестражей, горящий Хогвартс, а также собирался показать смерть Дамблдора, прежде чем директор поднял руку и разорвал связь.

Тишина была оглушительной. Глаза Дамблдора неестественно заблестели.

- Что ж, похоже, это всё подтвердило. У тебя есть знание о будущем или о том, что ты считаешь будущим; мне придется потратить время на то, чтобы понять, как это возможно. Но мне кажется, что есть только один вариант. Знания из будущего не могут быть раскрыты, так как последствия будут ужасны” - произнёс Дамблдор с мрачным выражением на морщинистом лице. - Прости, Гарри” - сказал он, взяв палочку и направив её между глаз Гарри, блеск в его глазах сменился стальным ослепляющим светом.

- Подождите!" - Крикнул Гарри, подняв руку. - Сэр, почему вы хотите потерять это преимущество? До сих пор никаких проблем не было, хотя мой бой с Василиском сильно изменился. Я могу помочь вам!"

- Гарри, будущее - это опасная штука. Мне следовало бы зачаровать твою память."

- Нет, Директор." - Сказал Гарри убийственно спокойным голосом. - Взгляните на это логически. Вы противник Волан-де-Морта. У меня есть знания о шпионах, потенциальных проблемах, тактике, которую может использовать Волан-де-Морт, о крестражах и многом другом. Я могу сражаться за вас. Нам нужно будет тщательно отслеживать, сколько людей знают обо мне, но я думаю, что это возможность, которую вы не можете упустить."

Когда речь закончилась, она слегка отдалась эхом. Дамблдор направил палочку на Гарри, пока тот напряженно сидел на больничной койке...

- Я рад, что вы решили выслушать меня, а не пытались атаковать. Как я уже сказал, Я пришёл из будущего и поэтому знаю, что произошло или произойдет. Волан-де-Морт рано или поздно вернётся, и это нельзя отрицать. Я могу предотвратить плохие решения, которые вы или Министерство принимали ранее. Я мог бы легко облегчить борьбу за Орден Феникса” - директор моргнул в шоке от его случайного раскрытия секретной организации, - и мне нужна ваша помощь, чтобы сделать это."

- Как? - выдохнул Дамблдор с выражением неохотного уважения на лице. Старик, казалось, смирился с присутствием и знанием Гарри и, казалось, признал, что должен извлечь из этой ситуации максимум пользы. Но, подумал Гарри, это не значит, что ему это нравится.

- Ну, манипулируя, как могу. Сортировочная шляпа всегда говорила, что во мне есть немного Слизерина, и я думаю, пришло время выяснить, правда ли это. Но сначала нужно разобраться с ближайшими проблемами. Для начала Рону удалось вырубить Локхарта в его кабинете. Этот человек-обманщик, причём опасный. Он попытался бы забыть нас, если бы мы ослабили свою бдительность, как он делал раньше с людьми, чтобы украсть их подвиги для своих книг. Вам нужно быть с ним поосторожнее."

- Гарри” - прервал его Дамблдор, - я чувствую, что мы должны продолжить этот разговор в моём кабинете, с Минервой и Северусом. Они должны это услышать."

Гарри на мгновение задумался. - Хорошо, но мне нужно, чтобы вы принесли Короста, любимую крысу Рона Уизли, и привели его на встречу вместе с Римусом Люпином. Не могу сказать почему, это долгая история, но она чрезвычайно важна." Гарри слегка нервировало расчётливое выражение лица Дамблдора

- Я сделаю то, о чём ты просишь, Гарри, хотя бы из любопытства, чтобы увидеть конец этой истории. Ты меня не убедил, но у тебя есть веские аргументы. Ты не первый случай случайного путешествия во времени, просто первый, кто не умер сразу по прибытии."

- Хорошо, спасибо за то, что доверились мне. Директор, я полагаю, у нас назначена встреча?"

В лесу ждало существо.

Он ждал почти двенадцать лет. Он был один, без друзей. Преданный своими последователями. Вынужден владеть животными, чтобы выжить.

Но что-то изменилось... что-то пришло в этот мир.... это давало существу цель, воспоминания...

Воспоминания о ритуале... темнейшем из тёмных искусств... существо нуждалась в крови... он нуждался в крови и воде... он снова будет жить.

Существо выскользнуло из своего логова и принялось за работу.

Нельзя терять время.

http://tl.rulate.ru/book/48883/1226283