Глава 3. Много объяснений

Боль в голове, ногах, спине… Крики Джинни, когда она вместе с Роном вцепились в обломки, покрывающие его… Ругательства Рона, когда он осматривал повреждения... открывая свои глаза…

Гарри медленно открыл глаза, щурясь от резкого света зажжённой палочки Джинни. Он лежал на грубом земляном полу туннеля, а обломки пещеры были в нескольких футах от него. Судя по всему, Рон и Джинни, пытаясь увидеть, остался ли он в живых, откопали его и вытащили из-под обломков. Он слегка застонал, давая им понять, что он очнулся.

Разразилась буря неистовых вопросов:

- Гарри! Ты в порядке?"

- Ты ранен?"

- Где болит?"

- Я думал, ты мёртв!"

Он молчал. Закрыв глаза, мысленно оценивал ущерб. Его правая нога мучительно болела, по-видимому, она была сломанная или разорванная. Боль в спине сменилась тупой пульсацией, а левая нога, скорее всего, была просто ушиблена. Поэтому его приоритетом было вылечить раненую ногу.

- Рон...” - прошептал он, не открывая глаза, - где моя палочка? Мне нужна моя палочка…"

- Гарри, вот, возьми” - пропищала Джинни, протягивая ему палочку, в ужасе от того, в каком состоянии Гарри. Гарри почувствовал, как древесная структура палочки прижалась к его ладони, после чего с облегчением вздохнул. Он боялся, что она сломалась или потерялась в результате крушения. До сих пор зажмурившись, он сумел взмахнуть ей в направлении своей ноги и произнести исцеляющие заклинания, которые могли бы исцелить широкий диапазон травм, требуя при этом больших усилий.

Он почувствовал внезапную апатию, а боль в ноге отступила. Рон и Джинни ахнули, когда повреждение у них на глазах восстановилось. Рассудок у Гарри прояснился, он почувствовал себя бодрее, боль в ноге прошла, а усталость от выполнения исцеления сменилась облегчением. Он полностью открыл глаза, увидев, что рыжеволосые смотрят на него с беспокойным выражением, их шок от его исцеляющего заклинания мгновенно забыт.

- Можете немного помочь?" зашипел он, его спина до сих пор болела. Рон, поддерживая, аккуратно поднял его на ноги, в то время как Гарри приспосабливался к окружению. Тусклый туннель полностью обвалился, преграждая им путь. Вход в Комнату был закрыт за ними, а

резные змеи, казалось, ухмылялись ему. Меч Гриффиндора лежал среди обломков, его рукоять торчала между двумя расколотыми камнями. Фоукс парил над головой, сжимая Сортировочную шляпу и остатки крестража. При виде Гарри Феникс бросил свой груз и, опустившись ему на плечо, запел грустную мелодию.

Песня Феникса подбодрила троицу, позволив справиться с их положением. Гарри почувствовал, как его голова прояснилась и наполнилась чистыми нотами Феникса, которые смягчали его взволнованность по поводу ситуации и наполняли его желанием продолжать, но в то же время оставляли его, как ни странно, грустным, когда всё закончилось. Им нужно выбраться из-под школы, но рабочие палочки были только у Гарри и Джинни. Ни у кого не было сил сдвинуть камни, которые блокировали вход, так как Джинни была слишком молода, а Гарри всё ещё был ранен.

Рон убедился, что Гарри может стоять самостоятельно, поэтому отпустив его, подошёл к завалу. - Гарри, я не думаю, что мы сможем сдвинуть это вручную, весь туннель может провалиться. Думаю, мы здесь в ловушке. Что мы будем делать?" в его голосе прозвучало отчаяние, что заставило Гарри вернуться к действиям. Он должен быть хорош в критических ситуациях.

Гарри, не обращая внимания на боль в спине и скрывая эмоции, попытался мыслить рационально. Он начал с того, что наложил на себя и своих друзей быстрое очищающее заклинание, чтобы очистить их от пыли. Джинни просто стояла у входа в комнату, опираясь на стену, чтобы не упасть. Гарри рассеянно погладил Фоукса, который попытался привлечь его внимание. Он вопросительно посмотрел на Феникса, но тут ему в голову пришла идея.

- Рон, Джинни, не могли бы вы взять меч и дневник, а после подойти сюда? Фоукс, кажется, что-то знает." Его друзья согласились и встали рядом с ним, на их лицах было выражение надежды. - Фениксы очень волшебны и обладают многими способностями” - начал он, наклоняясь, чтобы поднять Сортировочную шляпу, - Они могут телепортировать людей или предметы через магические чары. Это означает, что он может просто перенести нас обратно в школу!" - закончил Гарри с блеском в глазах. Рон выглядел сомневающимся, а Джинни испуганной, но это не мешало им медленно кивнуть, когда Гарри схватил Фоукса за хвостовые перья. Когда все трое были в полной готовности, Гарри прошептал Фоуксу, - Перенеси нас в кабинет Макгонагалл, Фокус."

С этими словами Феникс и его груз исчезли во вспышке огня, оставив позади тёмный разрушенный туннель.

Кабинет профессора Макгонагалл был полон людей, когда трио приземлилось прямо в центр толпы. Профессор Дамблдор, Макгонагалл и Снейп, а также Артур и Молли Уизли спокойно сидели, погруженные в разговор, когда Рон, Гарри и Джинни бесцеремонно приземлились в кучу и мелькнули мимо своих стульев. Профессора поднялись на ноги, держа палочки наготове, в то время как Уизли цеплялись друг за друга, пока Гарри не сумел освободиться от остальных и встать, протянув руки в знак мира. Фоукс подлетел к Дамблдору и приземлился ему на плечо, пока Гарри пытался успокоить персонал.

- Профессора, подождите! - сказал он, пытаясь подняться на ноги. Дамблдор опустил палочку с искоркой в голубых глазах, понимающе кивнув Фоуксу, и Снейп с Макгонагалл последовали его примеру. - Мы с Роном спасли Джинни” - продолжил он.

Снейп бросил на Гарри очень расчётливый взгляд, но не сказал ни слова. Профессора снова сели, а Джинни с Роном встали, сжимая в руках дневник и соответственно меч. Артур и Молли вскрикнули при виде Джинни и крепко обняли троих детей, прежде чем принести им стулья. Садясь, Гарри огляделся и увидел, что Комната превратилась в небольшой конференц-зал, где были сдвинуты безупречный стол и полки, чтобы освободить место для круга неудобных на вид стульев.

- Ну, я думаю, вам есть о чём рассказать” - дружелюбно начал Дамблдор. - Но сначала я должен спросить Мистера Уизли, где он раздобыл этот великолепный меч. Могу я взглянуть на него?" - спросил он, и мерцание его глаз достигло ослепительного уровня. Рон сглотнул от внезапного интереса к нему и осторожно передал директору меч. Дамблдор бросил на него беглый взгляд, заметив имя, начертанное на рукояти, откашлялся и положил клинок на пол перед собой. Он хотел открыть уста, дабы продолжить, но Гарри прервал его. Он начал слегка паниковать. Иллюзия должна была закончиться давным-давно; что-то определённо было не так. Ему просто нужно было какое-то окончательное доказательство.

- Профессор, простите, что прерываю, но я должен кое-что утвердить." Настойчивость в его голосе заставила Дамблдора смириться с тем, что его прервали, хотя остальные члены группы выглядели шокированными его дерзостью. - Профессор Дамблдор” - начал он, - Расскажите мне что-нибудь о себе, чего я наверняка не знаю. Как зовут вашу маму, где вы выросли, что угодно."

Макгонагалл строго посмотрела на Гарри, но Дамблдор лишь улыбнулся.

- Гарри, конечно, я могу ответить на твой вопрос. Мою мать звали Кендра...” - он замолчал от удивления, когда Гарри сильно побледнел и откинулся на спинку стула.

- Я этого не знал” - подумал он про себя, - то есть, значит, это не заклинание иллюзии, ведь оно может действовать только в пределах моей памяти. Это было... реальностью...”

Маховик времени.

Серый туман.

Это всё... реальность...

Он продолжал смотреть прямо перед собой, на каменную стену позади Макгонагалл. Она выглядела обеспокоенной его реакцией, даже помахала рукой перед его глазами. Снейп, который до сих пор только и делал, что насмехался, высказал своё мнение о состоянии Гарри.

- Поттер в шоке, заместитель директора. Очевидно же, что эта глупая игра произвела на него какое-то впечатление. Позвольте мне” - протянул он, лениво вставая и пересекая комнату, чтобы подойти к Гарри. Рон и Джинни, сидевшие по обе стороны, выглядели очень опасливо, позволяя Снейпу приблизиться к Гарри, но взрослые острыми взглядами не давали им ничего сделать. Снейп вытащил из кармана пузырёк с ярко-красной жидкостью и уговорил Гарри выпить. Как только успокоительное лекарство попало ему в горло, он начал глубоко дышать, а затем погрузился в бессознательное состояние.

Гарри проснулся от яркого белого света, пронзившего его веки. - Вот мерзавец” - подумал он, - мы что, попали в плен к Волан-де-Морту, или что-то в этом роде?”

Воспоминания нахлынули на него, он резко выпрямился и открыл глаза. Он находился в больничном крыле, которое было совершенно пустым. Прежде чем надеть свои очки, он сначала попытался нащупать их, вместе с палочкой. Пользоваться ими было странно – он ходил на коррекцию зрения на седьмом курсе, ещё до того, как началась война против Ордена. Пока он размышлял и пытался вспомнить, что произошло, Дамблдор влетел в медпункт, выглядя жизнерадостным.

http://tl.rulate.ru/book/48883/1225623