

Спустя кажущуюся вечностью минуту, Иона выгнул спину с и рухнул, молча и неподвижно. Сестра Одри, которой уже не хватало сил, чтобы притворяться спокойной, чуть не бросилась прямо к мальчику. Что-то в глубине ее разума кричало, что нужно держаться подальше, но что именно, она не могла сказать. Подобное она испытала, когда однажды встретила Великого Элементаля - непреодолимое инстинктивное желание притихнуть и спрятаться, когда хищник тебя преследует.

А затем Иона встал.

Его будто еще неуверенное в собственных силах тело поднялось сперва в сидячее положение, потом и в стоячее, опустив голову и руки. Несколько головорезов, недолго думая, решили сбежать - интуиция, помогающая им выжить на улицах, подсказала им, что надо делать ноги, пока они еще могут. Но это дошло не до всех. Остальные смотрели на него, будто загипнотизированные.

Сестра Одри сделала шаг вперед, полная одновременно надежды и страха.

- И... Иона, что происходит...

Она замерла, когда Иона медленно поднял голову, посмотрев на нее, и кровь застыла в ее венах.

Если когда-то глаза молодого человека светились зеленым, то теперь на нее смотрели два шара из чистого серебра. Странные серебристые линии покрывали его лицо, тянулись вниз, покрывая кожу, которую можно было разглядеть сквозь прорехи на его одежде. Линии холодно поблескивали в лунном свете, беспорядочно разветвляясь под идеальными углами в 90 градусов. Блуждающий взгляд двух идеальных серебряных шаров с черными как смоль радужками наконец сфокусировался и его зрачки засветились неестественным голубым светом.

Один из ближайших головорезов, казалось, наконец вышел из транса.

- Н-не позволяйте этому уроду нас запугать! Томас прикончил его! Это просто уловка!

Его дрожащий голос никого не убедил, но эти слова, по крайней мере, вывели нескольких бандитов из шока. Он с воплем бросился на Иону, вытащив меч, двое других головорезов поспешили последовать его примеру. Сестра Одри, все еще шокированная, не успела отреагировать, прежде чем они набросились на него.

Главный головорез выставил свой меч вперед, целясь в большое пятно крови на груди Ионы, отблеск Духовной Энергии исходил от лезвия. Оно рванулось вперед, как змея, но было перехвачено в нескольких дюймах маленьким шестиугольным щитом, совсем не похожим на тот, что использовал Иона. В отличие от типичного для него золотого барьера, этот маленький щит светился синим, как и его зрачки. Дымчатый, прозрачный, с виду хрупкий, как витраж, щит, тем не менее, остановил удар Бандита так же легко, как взрослый человек остановил бы ребенка.

Шестиугольный щит слегка наклонился, отчего меч мужчины соскользнул вниз, утянув нападающего за собой и сбив его стойку. Движением, которое большинству наблюдателей показалось лишь размытым пятном, рука Ионы рванулась вперед и ударила мужчину в грудь. Его тело будто исчезло, и в то же мгновение появилось снова, глубоко вбитое в стену соседнего здания. Второй бандит, крупный мужчина с топором, увидевший все это, но бегущий сразу за

первым и уже начавший бить, взревел от ярости, обрушив лезвие топора на череп Ионы.

Иона лишь сделал шаг назад, легко уклоняясь от удара, будто предвидел его приближение, и нанес мужчине еще один ослепительно быстрый удар тыльной стороной руки. Сила удара в сочетании с мощной инерцией собственной атаки заставила бандита крутануться в воздухе, прежде чем он, наконец, замертво упал у ног Ионы,

Альфа указал на грубо нарисованное на доске изображение витрувианского человека.

- Сначала самое главное! Система У.Т.К.А. по своей сути основана на стандартных нано-улучшениях Солдата Федерации, что подразумевает генератор личного щита, повышенную силу, рефлексы, стойкость, связь и телеметрию. Пока что ничего необычного, но! Система У.Т.К.А. использует еще и медицинский нанит военного класса, чтобы пользователь мог значительно превысить свои обычные лимиты, ремонтируя и восстанавливая любые повреждения, вызванные возможным перенапряжением.

Но вишенка на торте — генератор щита. Обычно солдаты федерации, будучи и так громоздкими, должны носить с собой аккумуляторы для питания системы. Они, как правило, неэффективны, особенно в бою. Однако благодаря отделу исследований и разработки...

Альфа-Прайм указал на новейший вспомогательный ИИ,

- Нам удалось уменьшить эти батареи на 80%, используя металл броненосца в качестве биопровода, чтобы интегрировать их непосредственно в наносистему и, следовательно, в тело хозяина.

Отдел исследований и разработки помахал присутствующим. Его голос звучал устало.

- По сути, тело пользователя само становится аккумулятором. Конечно, могут возникнуть какие-то трудности, особенно в преобразовании духовной энергии или маны хозяина в полезную энергию для нанитов, но ничто не идеально.

Альфа-Прайм коварно потер лапки.

- Но моя любимая модификация — это система полета. Мы только недавно совершили прорыв, введя телепортацию на близкие расстояния и пространственные передвижения

Аналитик прищурил оптические сенсоры.

- Насколько недавно?

Исследователь рассмеялся

- Вчера.

Третий бандит резко остановился, в ужасе распахнув глаза. Его держащая копьё рука неконтролируемо тряслась. Медленно серебряные глаза Ионы уставились на мужчину, задрожавшего еще сильнее. Он закричал и, бросив копьё, бросился бежать.

Иона заговорил впервые с тех пор, как встал на ноги. Но голос, исходивший из его уст, казалось, ему не принадлежал. Точнее, будто его собственный голос смешался с хором десятков других голосов.

- Цель обнаружена. Загрузка на 84%... Активирую протокол уничтожения.

Серебряные линии, покрывающие тело Ионы, вспыхнули таким же голубым светом, как и его глаза, из его спины вырвалась пара светящихся призрачных крыльев, по-видимому, сделанных из того же дымчатого вещества, что и щит. Иона взмахнул этими крыльями и... исчез. Даже сестре Одри показалось, что он растворился в воздухе, прежде чем появиться рядом с убегающим бандитом. Он схватил мужчину за шею и снова исчез, появившись в небе на высоте пары десятков этажей... Мужчина, шокированный такой переменой, даже среагировать не успел, прежде чем Иона разжал хватку.

Он рухнул на землю и даже через его крики все могли слышать хруст десятков костей.

Тишина вновь воцарилась на поле боя и все глаза как один обратились к фигуре, парящей в ночном небе. Кому-то запомнилась чернильно-черная тень, очерченная лишь светящимися голубыми линиями. Другие помнят жуткую тишину, нарушавшуюся лишь взмахами крыльев.

А сестра Одри, даже годы спустя, будет помнить эти глаза.

Холодные голубые глаза, так не похожие на глаза ее Ионы.

<http://tl.rulate.ru/book/48754/2682050>