Глава 1169: Тело

Разделив в уме ритуал на четыре части, Курото нахмурился.

Хируко удалось завершить первую часть, Данзо – две части, а третью и четвертую – никто и никогда.

Согласно представлений о силе шиноби, комбинация Кеккей Генкаев первой части ритуала и качественного усиления чакры второй должно открыть дорогу к третьей части, к шарам поиска истины, а дальше – слияние всех семи атрибутов воедино, включая стихию Инь-Ян.

Вот только каждая новая ступень звучала куда сложнее предыдущей, а последняя – сильно усложняла все его будущее!

Две маленькие мыши, Хируко и Данзо, разведали для Курото две первые ступени, а он готовился явно не к ним двоим.

Ему важны были третья и четвертая часть ритуала, которые представлялись в его голове как настоящий хаос. Сможет ли он с его приготовлениями овладеть Кеккей Морой?

Что ж, у него есть два способа.

Либо найти подопытную мышку, чтобы она попробовала вместо него.

Либо, самому стать этой мышкой и попытаться самому.

На поиски новой мыши нет ни времени, ни сил, ни желания, ни возможности. Мир шиноби взрастил не так много шиноби, как Данзо, которые делают, а потом думают, и у которых, помимо всего прочего, карманы набиты золотом.

Шиноби, слабее Данзо, не переживет и первой части, не говоря уже о второй, третьей и четвертой, на которые хотел посмотреть Курото.

Остается только один выбор, это он сам. Умерев один раз, он хотя бы поймет, что ему надо исправить в следующий раз.

- Вот она причина, почему я отвергаю предсказание Шион и все равно провожу ритуал!

Курото смеялся в окно.

Он оказался в ловушке, из которой вырваться есть только один способ.

К счастью, он очень осторожен и у него есть запасной план, как провести церемонию и не умереть.

Курото всегда хорошо подавлял свои эмоции, что показал и в этот раз, перед лицом смерти. Если раньше он и волновался о церемонии, то теперь в этом страхе нашел ключ к ответу о третьей и четвертой части ритуала. Он воскреснет и закончит свою работу, но ему надо для этого приготовит все на случай своей смерти.

Он долго размышлял, пока ему в голову не пришла одна идея.

Он вспомнил, как Саске победил Орочимару.

- Если мне суждено умереть, то зачем мне воскрешать себя сразу? Я же могу пребывать в Эдо Тенсее. Я смогу думать, двигаться, и уж тем более, подготовиться ко второму ритуалу.

К тому же, он не видел никаких рисков для себя.

Как Учиха Мадара в манге, он попросит призвать его самого, а затем освободится от контроля над своим телом так же, как это сделал Мадара с Якуши Кабуто. Он сможет со своим неубиваемым телом бродить по миру шиноби.

Этот план нравился ему. Если Карин не сможет выполнить Ринне Тенсей но дзюцу, то он просто останется в такой воскрешенной форме.

Додумавшись до этого, он просто взял и исчез в ночи.

Он пролетел над всей Деревней и оказался возде Резиденции Хокаге.

Он направлялся в тайные архивы, которые были под самой резиденцией.

Его медленные шаги эхом раздавались в темном проходе.

- Хокаге-сама.

Анбу заметил его и приветствовал, появляясь из тени, в которой прятался. Анбу, мимо которых он столько лет пробегал прочь из деревни и обратно в нее, теперь стали его верной стражей.

Курото кивнул шиноби Анбу, проходя мимо него прямиком в библиотечный зал.

Тайный Архив деревни был упорядочен так славно, что он быстро нашел ящик с фуиндзюцу на нем. Развеяв печати, он открыл крышку и достал один свиток оттуда.

Это были именно те свитки, которые выкрал Наруто в манге.

Даже тогда они слабо охраняли их, что даже ученик Академии смог прибрать их к рукам.

Конечно, никто не думал, что кто-то позарится на них, так что это было скорее, совпадением!

Раскрыв свиток на столе, Курото осмотрел его сверху вниз, перечитывая каждое киндзюцу, пока не увидел четыре знакомых слова.

Техника Реинкарнации Нечестивого Мира.

Техника, которая, если честно, мало интересовала Курото раньше.

Не потому, что он презирал эту технику, а скорее из-за Кеккей Моры, которая занимала все его мысли. Он отсеивал все техники, которые могли отвлечь его от его главной цели.

Теперь же, Эдо Тенсей стал частью его плана, так что он всерьез принялся за нее.

Внимательно изучив часть свитка о технике Реинцарнации Нечестивого Мира, Курото признал талант Второго Хокаге.

Такая техника призыва была очень странной, и в то же время гениальной.

- Сложно представить, что такое ужасное киндзюцу было создано самим Хокаге. Кажется,

Тобираме были чужды этика и мораль!

Техника Эдо Тенсея была простой. Она выуживала часть души умершего шиноби из его клеток и затем раскрывала ее в теле живого шиноби, буквально призывая его внутрь другого шиноби. Раскрывая проход между миром живых и мертвых, она тут же отдавала, жертвовала душой живого шиноби, чтобы вызвать душу мертвеца из другого мира.

Вот почему сила призванного напрямую зависит от силы шиноби, которого приносили в жертву.

В манге Первый Хокаге всегда обладал разной силой, всегда ограниченной силой жертвы.

Во время Четвертой войны шиноби Орочимару использовал особого клона Белого Зетсу в качестве жертвы, отчего призванный Хаширама был наиболее близок к той силе, которой обладал при жизни.

Курото чесал подбородок.

- Кажется, мне нужно теперь найти тело, которое я принесу в жертву, чтобы призвать себя при помощи Эдо Тенсея!

Reborn into Naruto World with Tenseigan / Переродился в мире Наруто с Тенсейганом: Глава 1169 - Конец

http://tl.rulate.ru/book/48716/2146273