

## Глава 142: На пути к Божественности

Орочимару внимательно осмотрел Курото, придя к выводу и наконец сказав.

- Все верно, не так давно Хируко стал частью организации, в которой я состою!

Курото притворился удивленным после его слов.

- Не думал, что он присоединится к вам!

- Ну не то, чтобы у него был выбор, но ничего плохого в этом для него точно не будет!

- Орочимару-сама, я слышал, что Хируко работает над очень полезной запретной техникой, эти слухи действительно правда?

Орочимару глянул на Курото, немного заинтригованный.

- Оу, так тебе интересна его техника?

- Хе-хе, Орочимару-сама, от вас ничего не скроешь! - Орочимару четко осознавал, что именно интересовало Курото, он не пытался скрывать этого.

- Да, эта техника мне очень нужна!

Орочимару погрузился в свои старые воспоминания.

- Хируко мой ровесник, бывший друг и товарищ Саннина. Тебе должно быть это известно. Но дело в том, что он захотел стать таким же сильным, как и я, как Джирайя или Тсунаде, но вот таланта ему явно не хватало, их у него не было от рождения.

Чтобы восполнить этот пробел, он посвятил себя киндзюцу, которые могли бы позволить ему использовать Кеккей Генкай других шиноби путем слияния с их телами. Выглядит вполне работоспособно, даже несмотря на явные недостатки. Но вот зачем тебе, выходцу из клана Хьюга с собственным Бьякуганом интересоваться таким?

Орочимару и Хируко были сильно похожи друг на друга именно этим, хорошие ученые с неиссякаемой жадой опытов и экспериментов.

Хируко был лишь слаб как шиноби, из-за чего его недооценивали. В то время как у Орочимару был большой талант в этом. Из-за этого Сандайме-сама и отобрал Джирайю, Тсунаде и Орочимару в собственные ученики, вскоре трое стали знаменитыми Саннинами.

С другой стороны Хируко был другом Орочимару, одного с ним возраста, близкое знакомство в Академии. Но вскоре он откололся от них.

Как и Орочимару, достигнув определенного уровня силы, он вскоре осознал непреодолимую пропасть между шиноби с Кеккей Генкаем и без.

Учитывая его одержимость и желание изучить секретные техники этого мира, он обратил взор на запретные техники, развил Технику Реинкарнации живого трупа, которая позволяла ему захватывать чужие тела и использовать их Кеккей Генкай.

Возможно в этот момент Орочимару понял борьбу Хируко и причину, по которой он скрылся,

чтобы спокойно заниматься такими техниками!

Курото было слегка не по себе быть признанным "гением" одним из гениев мира шиноби.

Пытаясь не поддаваться похвале Орочимару-саме, Курото спросил.

- Я думаю, его запретная техника имеет хороший потенциал.

Орочимару потянулся к нему, спроси любопытно.

- Тебе и вправду так интересна техника Химеры?

Курото слегка кивнул, у него был твердый взгляд. Не было в них ни сомнения, ни колебания, ему действительно нужна техника Химеры. Это лучший способ стать Богом с будущим.

Вглядываясь в эти глаза, Орочимару осознал, что Курото был серьезен, решив дать Курото описание техники.

- Эта техника сейчас почти завершена, но вот побочный эффект у техники никому не удастся пережить. А если и есть кто-то, кто способен пережить эту технику, ему не нужна будет такая невзрачная техника.

Курото понял, что Орочимару имел ввиду.... Несмотря на то, что Орочимару был прав, это не значит, что он попал в точку.

Такой грубый способ получения Кеккей Генкая путем слияния тел, или если быть точнее, поглощения, накладывает побочный эффект в виде превращения в химеру, нечеловеческое существо.

В этом Орочимару непременно прав.

Орочимару явно не понимает, как талантлив Хируко. Хируко действительно не такой хороший шиноби, но как ученый и исследователь он ничем не хуже Орочимару. а этого Орочимару еще не распознал.

В оригинальной истории Хируко с успехом завладел четырьмя Кеккей Генкаями при помощи техники Химеры. Даже если он не смог заполучить Шаринган Какаши из-за технических проблем, когда Тсунаде с помощью своей техники спасла последнего, а после вмешался еще и Наруто. Он заполучил четыре Кеккей Генкая и с этим был сильнее любого Каге.

Даже элита Анбу не смогла выстоять против его техник, Какаши и всем шиноби поколения Наруто пришлось объединиться, чтобы победить его. Даже незавершенная техника Химеры была способна на это.

А какой будет сила идеальной техники Химеры?

- Что будет, если он сможет решить проблему телесного побочного эффекта? - сказал Курото, глядя на Орочимару.

- Каждая запретная техника имеет ограничение. Не бывает идеального дзюцу, вот он и не смог преодолеть последний шаг!

Курото понимал. Хируко не смог избавиться от последней слабости, пережив пару модификаций тела.

- Но все же, Хируко заслуживает признания своего мастерства за использование солнечного феномена. Он впитал силу Солнечной короны во время солнечного затмения ради последнего шага техники.

Курото уже ощущал в этот момент, что Орочимару не интересна техника Химеры, потому что в ней так много недостатков, что не желательно для Орочимару, а возможно все из-а надменности последнего?

Возможно в глазах Орочимару Хируко был просто слабее его, Саннина, и никогда бы не смог создать технику такого масштаба.

Но Курото знал лучше, что Хируко ни чуть не хуже в плане научного таланта, ему нужен был этот талант для оттачивания техники.

Техника Химеры Хируко смогла достичь цели поглощать Кеккей Генкай остальных шиноби, но слияние лишь количественное, тяжелое последствие в виде изменений тела все равно не избежать.

Его целью было собрать различные Кеккей Генкай для создания идеального шиноби, который мог бы справиться с любой опасностью.

Качественного улучшения техника никак не давала.

Хируко именно из-за этого проиграл НарUTO даже с четырьмя Кеккей Генкаями.

Его Стихия тьмы справлялась с обычными ниндзюцу, но против Расенсюрикена НарUTO мало чем могла помочь ввиду сложности формы и природного преобразования техники, из-за чего он не смог ее скопировать и проиграл.

А в мире шиноби немало техник, как сложных так и разрушительных в сравнении с Расенсюрикеном.

Поэтому без качественной техники неважно, сколько Кеккей Генкаев поглотит пользователь.

Но это уже другое дело.

Идея создания техники Химеры Хируко была идеальной по своему замыслу.

А Курото брал вдохновение из этой идеи.

Удивительным был сам замысел копирования Кеккей Генкай, другими словами возможность слияния природного преобразования чакры, только один недостаток в виде нестабильности.

Живые существа всегда стремятся к стабильности, это инстинкты, это природа, гармония души очень важна.

Даже чакра в своем чистом виде это слияние физической и ментальной энергии в равной пропорции. Ментальная энергия это духовная сила, сила души, поэтому стабильность души жизненно необходима.

Легче понять это из техники Воскрешения. Сила разных техник воскрешений зависит от разницы в силе жертв, которых использовали для воскрешения и возвращения шиноби из мира мертвых. Жертва должна быть сильной, чтобы выдержать наличие в своем теле другой индивидуальности.

Главная причина, почему клоны Белых Зетсу, усиленные клетками Хаширамы, всегда были жертвами для техник воскрешения. Четыре воскрешенные Хокаге смогли использовать свою полную силу благодаря именно этому факту.

А техника Химеры разрушает баланс между телом и душой, подрывает пропорции природного преобразования чакры, главный минус для Хируко при поглощении четырех Кеккей Генкаев.

Но Курото нашел способ обойти этот дефект.

Техника Химеры слишком примитивна, слишком жестока, потому что шиноби надо проглотить других шиноби, чтобы заполучить его Кеккей Генкай. Так почему бы не создать клона, или даже несколько клонов, которые совместимы с жертвой душой и телом, а затем поглотить клон, у которого есть необходимая духовная связь?

Это идет в обход самому главному минусу Техники Химеры, не нарушая баланс между Душой и Телом.

Это и есть Грандиозный план Курото.

Для этой цели он соорудил огромную подземную лабораторию под землей.

Для этого Курото понадобятся выращенные клоны пяти базовых стихий: водяной клон, огненный клон, земляной клон, клон из ветра и еще клон из молнии, и наконец клон Янь с энергией сендзюцу.....

С этими шестью клонами плюс его главным телом со стихией Инь и силой Тенсейгана, Курото совместит шесть идеальных клонов в своем главном теле через технику Химеры, чтобы достичь баланс пяти стихий с Инь-Янь и Сендзюцу энергией для достижения божественной Кеккей Мора.....

Reborn into Naruto World with Tenseigan / Переродился в мире Наруто с Тенсейганом: Глава 142  
- Конец

<http://tl.rulate.ru/book/48716/1334125>