Утро я встретил позитивно, некоторое время полежал на кровати, наслаждаясь бездельем, после чего быстро оделся, помылся, позавтракал, нацепил амуницию и вышел из дома, использовав технику Телесного Мерцания в сторону Башни хокаге. Рассчитывать нужное количество чакры для прыжка было лениво, а потому было неудивительно то, что я чуть не оказался на другом краю деревни. Только вовремя оттолкнувшись от сформированного в воздухе щита чакры, я смог сменить траекторию и влететь в окно приёмного кабинета Хокаге, под его тоскливый вздох и бормотание про вредную привычку ниндзя.

— Ты опоздала и они уже ушли, — произнёс Хокаге.

Значит я опоздал. Но я вроде же пришёл вовремя? А, всё равно на месте разберусь. Следует поторопиться.

— Хорошо, — ответил я, почувствовав, как к моей шее приставили кунай. — Я пожалуй пойду, — произнёс я, отодвинувшись от куная и использовав технику Телесного Мерцания.

Создав теневого клона, отправляю его вперёд, а сам используя сенсорику чакры, выискиваю их и перемещаюсь в их сторону на некотором отдалении. Так и следую за ними, наблюдая за своим теневым клоном и округой. Связываясь с ним техникой Связи Разумов, чтобы поддерживать контакт. Так я смогу быстрее реагировать при нападении на клона и ему не будет нужды развеиваться, чтобы передать важную информацию мне.

Всю дорогу я думал о том, почему я опоздал. Но к однозначным выводам не пришёл. Не хватало информации.

— Простите за опоздание, но меня не предупредили о смене времени, — произнёс я, появляясь за их спинами. Куренай вздрогнула, как и паренёк. А я заметил, что Куренай ходит с закрытым левым глазом. Зачем? Ладно, не моё дело.

— Ты всё же нагнала нас, — произнесла Анко. — И довольно быстро.

— Ну, вы меня даже не предупредили, что отправитесь так рано, — произнёс я, осматривая клиента. — Миссия должна была начаться позже.

— И это ваш командир? — спросил меня Рен. — Маленькая девочка?

Как и было в описании он являлся темноволосым подростком, невысокого роста с карими глазами и бледной кожей. У него были округлённые и плавные черты лица как у девушки, аккуратный прямой нос и слегка оттопыренные округлые уши. Носил он тёмное кимоно с белым поясом и деревянные сандалии с белыми носами. На голове была маленькая тёмная шапочка с золотой окантовкой по краям в виде цепи с запятыми, привязанная к подбородку тёмным шнурком.

— Да, я их командир, — ответил я, пытаясь понять, почему меня не предупредили о начале новой миссии. Решил не морочить голову и отложить вопрос на некоторое время.

— Очередной гений, — фыркнул Рен. — Надеюсь ты сохранишь мне жизнь, а не бежишь в случае нападения.

Мне неожиданно для себя захотелось ударить ему по роже, но я подавил свои... Нет, эмоции Ино. Обошёл его и продолжил путь впереди всех. Но меня остановила Анко.

— Маршрут следования изменили, — произнесла она. — Прочти его у меня в голове.

— Хорошо, — ответил я и расширил технику связи разумов до Анко, после чего прочитал то, что она мне начала передавать.

Анко удивлённо взглянула на меня, а потом взглянула на меня, но уже в другой стороне, идущего вдоль дороги, недалеко от них. Похоже она почувствовала, что я не один. Я тут же, дочитав, ограничил связь разумов только мной и клоном.

Маршрут действительно изменили в тайне как от клиента, как и от Куренай и меня. Хокаге приказом изменил время сбора, предупредив об этом только Анко и попросив не предупреждать меня, а также не объяснять изменения Куренай. Начало маршрута около деревни было как и в старом, чтобы я, опоздав, сумел их нагнать, после чего мы с Анко должны изменить маршрут, никак не говоря об этом Куренай и клиенту. Я создал четверых теневых клонов и отправил их к остальным.

— Сейчас из леса придут мои теневые клоны и заберут у вас часть чакры и плоти, применив технику Перевоплощения, — сообщил я им и поставил барьер. — Мы пойдём совсем по другому маршруту, отправив клонов по маршруту, указанному Хокаге.

Все молча со мной согласились, как и Рен, хмуро глядя на то, как один из моих клонов забирает у него из пальца кровь, посасывая его ртом. Кровь будет использована как образец, чтобы регенерировать чакру. Кто управляет этим клоном? Копия меня или Ино? Впрочем, тоже самое клоны делали с Анко и Куренай. Залечив ранки и перевоплотившись, клоны пошли вперёд, в то время как мы немного отстали и дойдя до ближайшей развилки, сошли на звериные тропы в лесу. Путь, по которому я собирался следовать, я решил выбирать с помощью обтёсанного в кубик небольшого камня, пронумеровав его стороны и подкидывая его в воздух, не используя рефлексы, даруемые Шаринганом, правым глазом и тренировками. Случайным образом.

— Передвигаться будем, — я снял с себя утяжелители, запечатав их. — На моих клонах.

— Нет уж, передвигаться я буду сама, — ответила Анко.

— Хорошо, — ответил я.

Рен лишь промолчал, хмуро глядя на меня. Я создал одного клона, после чего подошёл к нему, быстро закинул его себе за спину и использовал технику Телесного Мерцания. Так мы доберёмся очень быстро до нужной точки и быстро выполним миссию с минимальным уровнем угрозы. Единственные места, где нас могут подловить, это переход через границу и место прибытия, если конечно поймут, что маршрут серьёзно изменился и успеют сделать засаду до того, как мы туда придём. Придётся пробираться самыми неожиданными и тайными тропами, надеясь на удачу. Ведь по большей части некоторые могут предугадать нашу стратегию и поджидать на этих путях. Мы должны двигаться максимально непредсказуемо, а наиболее непредсказуемый ход, это самый явный и логичный, который мы точно не сделаем.

Что мы точно не сделаем? Мы не последуем по первому маршруту. Используя кубик, надо непредсказуемо метаться около первого маршрута, уменьшая шанс нашего нахождения вплоть до нуля. К тому же, около первого маршрута нас могут искать только самые глупые и низкоуровневые ниндзя, противостоять которым будет очень легко. Или сильнейшие и опытные ниндзя, которые легко разгадают мой манёвр, что поставило бы крест на выполнении миссии, если бы не случайный характер нашего движения.

Бежали мы молча, туда, куда указывал я. Рен нисколько не жаловался, лишь отголоски негативных мыслей отражались на его душе, чутко реагируя с моей чакрой в местах соприкосновения наших тел. В свою очередь, по ощущениям, моя чакра улавливая негативные эмоции, реагировала с чакрой Шарингана. Очень странное чувство, словно Шаринган искал источники эмоций и пытался с ними реагировать, поглотив и подчинив себе их через чакру. Странное и тонкое, совсем незаметно, и если бы не мои навыки в контроле и сенсорике чакры, то я бы не обратил внимания на это явление.

— Почему такого ребёнка отправляют воевать? Выполнять миссии? — неожиданно спросил Рен. — У меня была младшая сестра и она в твоём возрасте думала о совсем других вещах, — продолжил он. — Разве с окончанием войн кланов и объединения в деревни не прекратили подобную практику?

— Я это делаю ради процветания Конохи, — коротко ответил я, стандартной фразой.

— Ты из Корня? — задал он прямо вопрос.

— Да, — ответил я, под вспыхнувшие у него негативные эмоции.

Похоже, живя в деревне, от других или от отца он узнал про то, что такое Корень, и какие методы он применяют для процветания Конохи. Вполне нормально, что у человека возникли негативные эмоции к этой организации. Всё же знать то, какой кровью обходится существование мирного времени весьма неприятно.

http://tl.rulate.ru/book/48695/1584287