

И вот уже пора. Пора, подавать документы в академию ниндзя!

Какое громкое название. Всё та же школа ниндзюков. Но теперь нас учили техникам шиноби помимо обычных уроков.

Немного тактики, мало стратегии, чуть-чуть гендзюцу, (тут я сам кого хочешь поучу), притронутся к ниндзюцу, основы тай и кендзюцу, если работа с кунаем может считаться кендзюцу. Основа с метательным железом.

Короче закрыл бы я этот детский лагерь и открыл нормальную кадетскую школу. Чтоб выпускник в четырнадцать, что-то стоил.

Потом ещё офицерский институт года на три и только после этого практика года на два. И звание чунина. Но моё скромное мнение может сдохнуть на месте, всем пох.

Не сказать, что учили плохо, просто информация рассчитана на детей от восьми до одиннадцати. Голые факты без углублений. Скучновато. И рассчитано на окопное обучение. Выжил в первом бою? Значит везучий, что-то из тебя может и выйдет.

Но зато много экскурсий обещали.

Со мной поступила наша великолепная семёрка. Которые не захотели учиться ещё год в школе. Хикаку не мог меня оставить выше себя, и Макото пошёл хвостом за ним. Ещё, из примечательных был Хьюга Руэки, сдержанный, как и все Хьюги, но характер у него... взрывной. Остальных Ниджин ещё не доставал и характеры не ясны.

Классруком у нас был Атсуи Доонатсу. Полноватый человек, лет двадцати пяти-шести. Волосы под банданой с протектором чёрные, глаза карие. Ями сказал, что он не вкусный.

-- Сила ниндзя зависит от смешанных генетически сил его родителей. - Вёл он урок естествознания. - Чем сильнее ваши предки, тем мощнее техники вы сможете применять. Но это в теории. На практике же, не все родовитые шиноби могут похвастать особой мощью, в то время, как шиноби первого поколения способны на невероятные техники. - Пытался он подбодрить безклановых.

-- Сенсей, а где погибли все Сендзю?

-- Акира-кун, это вопрос не по теме урока, но почти все Сендзю погибли защищая наши силы и деревню во второй мировой войне шиноби.

-- Ясно. Спасибо сенсей.

-- Что ты ешь, Акира-кун?

-- Доклад. Простите сенсей, вас я тоже внимательно слушаю.

И вот какая картинка получается. Последний мужчина из Сендзу, но ещё ребёнок твердил всем о своей мечте стать Хокаге. Сарутоби Хирузен уже сидел на этом посту с десятков лет и как-то справлялся в меру своих сил. Но мальчик умер на войне. И умирали ещё многие, кто был достоин, но заявлял открыто, что хочет стать Каге.

Вывод очевиден? Сарутоби приказывал устранять потенциальных конкурентов, так? Но дальше он спокойно отказывается от поста Хокаге, становясь старейшиной. Влияния почти тоже, геморроя меньше. Но отказывается не в пользу своего ученика, любимого ученика, стоит заметить. Известного своим военным гением ученика. А в пользу такого же безкланового, как и его ученик Намикадзе Минато. И спокойно занимается делами клана и семьи. Нячтит двоюродных внуков и т. д. И это человек, который приказал убить больше двадцати джённинов и очень перспективных генинов?

Но мне кажется, что тут прошлась рука тёмного одноглазика. Вот он спокойно мог устранять конкурентов на пост главы деревни, которые были популярнее его. Он уже тогда был главой корня. По описанию, Орочимару, это тот самый тип похожий на змею, с взглядом на людей, как у коллекционера. Он подчинённый Данзо. И капитаном некоего Наваки Сендзу был Орочимару. Совпадение?

По миссиям, где погибли большинство претендентов на пост главы, что не были секретными, видно, что все они провалились на миссиях за пределами страны Огня. Совпадение?

В деревне осталось всего три шиноби огромной силы. Джирайя. Сарутоби, и Данзо. Совпадение?

И Хикари рад общаться с стариком. А Ями не сильно ворчит. Джирайя не бил насмерть мои иллюзии, но для допроса и пары бы хватило. Это ученик властолюбивого маньяка? Ученик ученика, властолюбивого маньяка жизнь поставил на защиту деревни против Лиса размером с гору? Сарутоби своим посохом мямл Лису бока. Данзо... а где был Данзо? Одного из сильнейших шиноби Конохи никто не видел на поле боя, во время атаки Лиса, как и ни одного АНБУ НЕ. Не зря я тогда высказывал тому Абураме, не было их. Тоже совпадение?

В конце концов, я учусь в академии шиноби, а не в подвалах или закрытой тренировочной базе, где мне бы промывали мозги и готовили, как преданное оружие деревни. А это мощный аргумент в пользу того, что Сарутоби даже на посту Хокаге верит людям, даже Данзо. Чем тот и пользуется.

С другой стороны, он может быть отличный руководитель разведки, и закрывать глаза на его поползновения небольшая плата, за его работу во благо деревни. Кто б ещё знал, что деревне благо.

Блин, но всё это очень старое. У него уже есть алиби на любое обвинение из этого списка! Тем более, сейчас это вообще догадки.

И отбрасывать, то что Сарутоби в курсе дел, тоже не стоит.

Как и то, сколько переворотов было устроено силовыми ведомствами, в прошлых мирах.

Бве, от политики всегда такой дурной осадок остаётся.

Рры, так ни одного рычага на него и не получил в итоге.

Придётся придумывать жуткую технику. Нет данных, будет оружие сдерживания.

Мы играли в рекби на стене скалы. Метрах в двадцати внизу, к скале примыкало русло реки, довольно глубокой и широкой, чтобы смягчить падение в случае чего. Мяч был каменный. Из защиты: стандартный горный набор.

Против моей команды стояла команда Учихи. В неё входило ещё пара ребят Учих, два Хьюги, Макото и ещё пара безклановых ребят.

Отличие было от обычного рекби... Да много отличий. Но главная мы играли переходами на коленях. Я в принципе отрабатывал проходы в корпус этой игрой, а ребята за компанию подключились, и когда это стало популярной игрой, нам стали бросать вызов другие группки. Вот и сегодня был такой день.

-- Хенге!

-- Бьякуган! - Здорово, ещё замеры! Главное нить подводить снизу, почти из под ног и тянуть вдоль позвоночника.

-- Кубимару, Хикаку справа ненастоящий! - Крикнул мальчишка Хьюга.

-- Ай. - Пуф. Спало хенге с Седая.

-- У него нет мяча!

-- Бьякуган! К воротам!

-- Катон: Большой огненный шар! - Да знаем мы твой Шар, так шарик неопасный, но...

-- Суитон: Водяная защита.- Сформировался щит из вытекшей на поясе фляги. Прикрывший Касая. - Дым, не зевай! Быстрее!

-- Гол! - Не смог защитить ворота Риичи.

-- Восемь, десять в нашу пользу! Время ещё три минуты! Продолжаем.

Но Учихи действительно опасные соперники. Хикаку взбодрил своих товарищей и они вырвали у нас ещё два гола за оставшееся время. И почти забили третий, но Нику раскрошил игровое поле и для удержания пришлось тратить в десятки раз больше чакры, переходя на четвереньки.

-- Это не честно! - Кричали из команды Учихи.

-- Вы врагу так же скажите? Скала молодец, изменил условия в свою пользу. Не дал врагу пройти, дал время для подхода сил союзников.

-- Ты вечно на их стороне! - Закричал Хикаку на Руёки. - Может тогда за них будешь играть?

-- Я на их стороне, потому что ты вечно тупишь, Глупый Веер!

-- Ах, ты!

-- Драки после обеда! Кто первый найдёт мяч в реке и вытащит его на берег, тот получит дополнительную порцию жаренных рёбрышек! - Пришлось переключать внимание детей. - Бульк, донеслось снизу.

-- Ныррем! - Крикнули почти все одновременно. Борьба за мяч перенеслась под воду.

Барбекю досталось Хьюге, кто бы сомневался.

После встречи с Джирайя-сенсеем, я не стал в одночасье мастером фуин. Просто понял принцип запечатывания, но для создания кармана пространства мне нужно довольно прилично времени и не все условия я осознаю как вписывать.

Например, написав, чтобы время в свитке остановилось, я ничего не достиг. Я не понимаю, как время может не течь в чём либо. Но вот температуру хранения я задать могу.

И теперь у меня хранится полно свитков с образцами тканей разных встреченных мной шиноби.

Саженьцы пока росли. Интересно, есть на свете ещё маги дерева, помимо Шодаймё Хокаге? Их помощь была бы неоценима.

Но сейчас, по выходным я занимался созданием очередной фичи.

Одному кино смотреть было не интересно, да и некогда. Но не похвастаться перед друзьями своим экраном я не мог. А так как Звёздные войны я вспомнил, но ещё не смотрел, то их для демонстрации и включил.

У ребят глаза горели, когда они смотрели эту сказку.

А Женья, который овладевал мечом под руководством Хаяте заявил, что хочет такой же меч.

-- Ты ведь сможешь сделать? Правда? Правда?

-- Наверное...

-- Ура! Ты лучший друг на свете, Тыква! - "Нет", хотел я сказать, но не разбивать же веру друзей в тебя даже не попробовав.

И вот теперь сижу над чертежом, и схемой заклинаний, думаю, что добавить, какие фуин включить, какие материалы использовать. Особенно материалы, так как чакра неотъемлемая часть природы и сохраняет память и силу пользователя в своих частичках. Иногда даже волю и дух.

Надо заказать жилы электрического угря. Нужен кристалл, собирающий энергию. Чакрометал из крови огненных животных... Что ещё? Да много всего, может заказать всего и разнообразнее? Тогда и подобрать будет проще.

Да, так и сделаю.

И вдохновлённый расенганом Джирайи я продолжал сплетать структуру рабочего меча, пока ждал ингредиенты.

Выходило следующее: Нужно было задать стержень. Это была световая нить великой мощности. Её закручивала вокруг своей оси и возвращала через метр длины гравитационная нить, закручивая световую тысячекратно. Возвращающаяся световая нить оплетала потоки огненной чакры и электрической чакры, которая питала световую нить. В теории выходила световая шашка с температурой лезвия в пару тысяч градусов, но из-за гравитационного

потока не обжигающая уже на расстоянии в десять сантиметров.

Когда пришли артефактные ингредиенты, я так увлёкся идеей светошашки, что задвинул все остальные дела, только тренировался и присматривал за живностью. Даже на занятиях в академии растил кристалл, который будет сердцем меча. Он будет собирать рассеивающуюся чакру пользователя, а при включении меча замыкать собой четыре фуин, создающие меч. Но рос он ужасно медленно, по миллиметру в сутки.

Это же и решит проблему чакронедостатка у пользователя, так как Ниджин едва ли сможет сам поддерживать активным меч.

<http://tl.rulate.ru/book/48617/1204366>