

-- Тётя Уиру-сан, а можете мне дать на изучение медицинский свиток? - Спросил я директора после уроков.

-- Зачем тебе малыш?

-- Такого свитка в прошлом приюте не было. Наверное, там то, чего я ещё не знаю. Значит он полезный, а кандзи, которые я знаю и сложение для начинающих только время отнимают.

-- Этот свиток предназначен для старших учеников, выпускников интерната, проходящих подготовку на ирёнина. Тебе он зачем?

-- Я собираюсь учиться на ирёнина!

-- Вот дорастёшь и получишь.

-- Но... А, ладно. - Махнул рукой. В библиотеке больницы эта информация точно будет.

-- Во сколько нужно возвращаться в интернат, во сколько отбой?

-- Собрался куда-то?

-- Да, тётя Уиру-сан, я раньше жил здесь. Хочу погулять.

-- В семь тренировка, в девять для малышей отбой. И зачем ты выпрыгнул в окно?

-- Потому что могу?

-- Можешь идти.

-- Спасибо.

Почему меня так бесит эта тётка?

Уирухотоке проводила взглядом мальчишку, до закрытия двери. Одно присутствие этого ребёнка вызывало странное раздражение. А его манера общаться? Он с ней разговаривает, как юноша! А сам ещё сопляк, молоко матери помнит на вкус! Жаль статус не позволяет, так бы она вбила ему в голову правила хорошего тона!

А эта его выходка с прыжком из окна?! Позёр. Прямо, как этот... rrrr! Чёртов Чирику!

Но она же доказала, что женщина может стать монахом-ниндзя! Почему тогда этот мальчик так бесит? Тут, что-то...

-- Уирухотоке-сан. - Помешал додумать мысль посыльный. - Тут пришли документы на зачисление некоего Сато Акиры в медицинский корпус Конохи. Ознакомьтесь? Мне ещё копию обратно нести.

-- Да, конечно. - Да, кто он такой вообще? В шесть лет? Что за чушь!

Коноха красивое место, но замкнутое. А мне нужна была тренировочная площадка. Где её взять?

Лес внутри стен Конохагокуре но Сато, действительно скрывал деревню в листве. Но был очень культурный.

Может, я смогу выйти за стены?

Побрёл к восточным воротам, где меня даже не спросили, как зовут. Крикнули только.

-- Эй, парнишка, ворота закрываются в восемь. Опоздаешь, будешь ночевать на улице.

Они тут вообще нормальные? Узнал бы, что мои внуки так шарахаются по спутникам Юпитера... Думаю службу охраны пришлось бы формировать заново. Всё понимаю, шиноби должен быть самостоятелен и он сам отвечает за себя... Ай, проехали. Мне же лучше.

Тропинка вывела меня к реке. Широкая, глубокая, с приличным течением. Вокруг... на двести метров, только мужик в маске на дереве сидит. Наш интересно? Смотрит в сторону от деревни. Да, в общем фиолетово. Отойду на километр по течению.

Подвернулась неплохая полянка с заливчиком. Хорошее место. Пожалуй тут высвобождение воды будет интересно учить. Но это потом.

Чакра земли. Лошадь, Собака, Свинья, Вставить образ,

Тигр, Змея. Топнуть, для усиления импульса.

Жесть. Такую прорву чакры вбухал, а вышла ямка метров шести. Уф, отдышаться бы.

Собрал дров, развёл костерок. Нитями наловил рыбки. Соли то не взял. Покоптил в листьях. Мы не привереды, и так поедим. Вроде отдохнул.

Побродил по лесу, нашёл нужные деревья. Хороший лес. Богаче чем возле приюта.

Нити!

Спилить, ошкурить, покрошить. Замочить заготовку. Уф.

Фигово, что у меня ещё нет стихии воды. Сидеть и ждать -- скучно.

Приступил к разминочному комплексу. ...Триста три, триста четыре, триста пять...триста пятьдесят. Закончили приседания. Повторим отжимание. Отжим, ноги подобрать, прыжок, приседание, отжим... На руки встать. Стоим пока. Выход из стойки, кувырок. Побежали по кругу, икры выше, голень по ляжкам, колени к груди, подшагом вправо, подшагом влево, Гуськом пошли, в припрыжку, гуськом, встали побежали, голень по ляжкам... Упал отжался, пятьдесят раз, пошёл. Встали, побежали, прямой в голову, Крюк в голову, Апперкот,левой... Взрыв по чириканью. Прямой правой в голову, крюк левой, ногой в корпус, не останавливаемся, не останавливаемся! По хлопку взрыв... Прыжки вокруг оси, выше... Метла вьюна... Проход...

Играя в пятнашки с деревянной макиварой, управляемой нитями, сожалел об отсутствии напарника. Макиварой всё же я рулю. Неожиданностей от неё ждать бессмысленно.

За три часа вымотался, будто вагон цемента разгружал... без нитей. Пора.

-- Райтон: Небесная кара!

Шарах! Вода с деревом запарила.

Балда! Щёлочь! Вот запалил бы сначала в печи кору и ветки, уже была бы. А теперь не успеть. Ладно, но печь сложу тогда. Нити!

Мысль с райтоном вышла дельная. И даже то, что мужик в маске теперь за мной следит не портила настроения. Воздушный генератор в действии. Но, на подготовку нужно прилично времени, либо сил на первоначальный импульс. А дальше ионизированный воздух поднимается до разряженных слоёв атмосферы, создаёт мост и -- разряд. Из минусов, при большом потреблении в точке приёма начнётся ливень и град! Но много нам не надо.

Печь была готова и заложена. Нужно только поджечь. Это завтра. Время возвращаться.

Шепнул на воротах ребятам, что увидел странного типа в маске.

Тренировкой в интернате называли отработку приёмов рукопашного боя. Вот, так-так! А я с макиварой-марионеткой мучился! Приёмы мне не подходили, но тренировка же. Отличная дистанционная отработка.

Я парень для своих шести - крупный, то есть высокий. Меня обычно путают с семилеткой. Что не мешает им корчит жутко удивлённые лица, когда узнают, что мне шесть, а я учу меддзюцу. И что? Говорят... хм, ладно, это даже для меня уже слишком нескромное сравнение.

Мой напарник был из моего класса. Монтаро его звали. И он был крупным. И плотным. Что не мешало ему быть быстрым. Насколько можно быть быстрым без использования чакры.

Рука у Монтаро была тяжёлая и тычки с толчками ощутимые. Здорово!

-- Монтаро-чан, может ускоримся?

-- Для тебя я Хидео-кун. - Ответил мне пацан. Хм?

...

-- Закончили. - Сказала лысая. - Ужинайте.

Одногодки за ужином со мной демонстративно не разговаривали, старшим ребятам я был не интересен, они меня просто игнорировали. Странно это. Обычно малышня от любопытства места себе не находит, как же -- новенький! От куда он, что видел? Ну согласен, не проставился, так нечем, да и не принято здесь. В общем-то -- всёвроно, но нервирует.

Триста три... Триста десять... Закончили. Отжимание. ... Проход вьюна. Захват вьюна. Секущий вьюн. Удар вьюна. От последнего удара макивара разлетелась. Блин, разозлился. Следующая. Прямой пальцами! Держать форму чакры. Ай! Сука, выбил. Надо с чего-то другого начинать тренировку на пробивание. Например с отжиманий на пальцах. Зато из захвата у меня вырваться можно только вырвав кусок удерживаемой ткани.

Тренировка шла своим чередом.

Щепа варилась в накрытом каменном котле.

Мужик в маске приглядывал иногда с расстояния.

Валики для пресса были вырезаны и ждали своего часа.

Ребята в интернате относились ко мне прохладно и я не понимал с чем это связано. В приюте мы все заботились друг о друге. Ребята быстро привыкли, что я как ужаленный тренируюсь и естественно расту в силе. Из-за моих постоянных игр с ними, они и сами росли в силах не замечая того.

М-да. Может им не нравится, что я в медкорпусе по утрам учусь, вместо дошкольной подготовки?...

Мысли по расширению зрения на верхнюю полусферу начали формироваться. Человеческий глаз, это чудо. В абсолютной темноте может различить единичный фотон. Но при этом не видит инфракрасный свет. Глаз -- это нерв. По сути отросток мозга. Но главное - нерв. Кожа покрыта нервными окончаниями и улавливает свет и тепло, даже электростатику чувствует, и из-за присутствия чакры улавливает и её, но интерпретировать ощущения сложно. А мне ещё сложнее, из-за виброзрения. Частота излучения света слишком тонкая. Нити? Может выйти... но... А если собирать информацию из чакры со всей площади кожи, и направлять её в глаза? Так, какие печати тогда нужно применить?...Крыса, Тигр? Или Крыса, Кролик, Тигр? Или больше?

Мучился я до вечера, не забывая помешивать древесный супчик нитями. Лиха беда начало. Прорвёмся.

-- Слушай, Акира-чан... - Подошёл ко мне мой сосед по комнате. Мальчишка ровесник с русыми волосами, зелёными глазами, чуть ниже меня. И заметно мялся, нервничая. - Старшие ребята говорили, что это ты, тот мальчик, что прилетел в Коноху. Это правда?

-- Эм, да, Макото-чан. А что?

-- З-значит, ты умеешь управлять чакрой. Можешь н-научить меня?

Вопрос. Я эту силу ещё в утробе матери ощутил и интуитивно использовал, чтобы привязать основной ахив памяти к душе... наверное, или к ментальному телу. Если бы ещё разобрался. А личность с картотекой к мозгу. Короче я научился использовать чакру раньше чем научился дышать. С другой стороны, сознательно управлять ей учили родители. И не мало теоретической базы почерпнуто из их свитков. Вот и проверим, талант я или гений.

-- Давай попробуем, Мокото-чан. Сядь в удобную позу, но лучше в лотос. Расслабься. Дыши глубоко и равномерно. Охвати как можно больше ощущений своего тела. Почувствуй токи крови. Услышь стук сердца. Запомни эти ощущения. Забри в этом состоянии. Чувствуешь инородную силу? Да? Х-хорошо. Выталкивай её своей. Получается? Нет? Пробуй дальше...

К отбою у него не получилось вывести из организма мою чакру, пришлось выводить самому.

Но парень очень способный, далеко не каждый может вообще уловить чужеродную чакру в теле. Если бы не опыт с чакрой Биджу, я бы не смог например, так сразу.

На второй день у него тоже не вышло, как и на третий. И ещё, я его как-то спросил, почему он при мне так нервничает? На что он странно ответил: - Не знаю, но рядом с тобой страшно находится. Но к этому привыкаешь. - И что это может значить?

По утрам я учился в госпитале. Сперва меня проверили на дохлой рыбе. Которая ожила. Потом мне на лечение назначили кролика со сломанной лапой. За которым я и приглядываю сейчас. Решил лечить мистической рукой без нитей. А то совсем зависим стал.

На полянке прибавилось атрибутов. Кое-где валялись, стояли или весели макивары-манекены. Образовалась вытоптанная тропинка. Травка на прикрывающем кострище клочке пожухла.

Бумага в чане ждала своего часа. Отбелить мне её было нечем, так что будет самой де...ой, но что поделать. Денег Лысая не даёт. Так бы купил и не мучился. Хоть и полезный опыт. И отличная отработка способностей.

Валики были собраны в станок, нити в сеть, процесс запущен. Крути да крути. С каждым валиком количество воды в бумаге падало, а плотность возрастала. Чуда не случилось, бумага была отстойной. Но главное не разваливалась и чернила держала.

Ох, сколько сложностей из-за этих взрослых!

Во всяком случае пару банок чернил в интернате я прихватил. Потом верну.

И вот дилемма, а что печатать? Гарри Поттер тут не пойдёт, каждый второй такой. Матрицу перенести на бумагу? Тут и так психов не мерено, вспомнить хоть город, где Кабуто нашли, а если в них поселить мысль, что мир не настоящий... Упаси Светлые Боги! Что-то из японской классики? Из русской? Английской? Вашу ж Машу! Фиг с ним, для такой отстойной бумаги, пусть будет Бонд.

И началась каторга. Записать, сшить, расшить, обложка, спрессовать.

Масочнику я сегодня был не интересен. Мощных техник не применял, от нитей излучение слабенькое. Так что уверен, технику тысячи щупалец он не видел.

Техника была на пределе моих возможностей. И отрабатывать её получалось редко.

Пятьдесят книжек было готово. Осталось собрать ворота для тренажёра Аанга. Я уже почти попадал в поток, когда пришлось спешно сваливать.

<http://tl.rulate.ru/book/48617/1200517>