

Цзян Баймянь остановилась, когда подошла к входу в пещеру. Она обернулась и приказала одетому в экзоскелет Лун Юэхуну: - Оставайся и охраняй это место.

Немного подумав, она добавила: - Внимательно следи за лесом. Если потеряете джип, то мы с Бай Чэнь будем в порядке, но вас двоих ждут "удовольствия". Есть много вещей, с которыми люди могут смириться и приспособиться к ним, если подходить к этому постепенно. Однако если вы сразу поднимете сложность до адской, то подавляющее большинство живых существ сломается.

- Да, лидер группы! - Лун Юэхун ни капли не был разочарован тем, что не смог войти в Город Чёрных Крыс. Вместо этого он вздохнул с облегчением.

Судя по гибели жителей Города Чёрных Крыс снаружи, он мог предвидеть трагическую сцену в пещере. Он подозревал, что она нанесёт сильный удар по его разуму и оставит психологическую травму, требующую лечения.

Дав указания Лун Юэхуну, Цзян Баймянь развернулась, нагнулась и вошла в отверстие высотой 1,4 метра.

Бай Чэнь и Шан Цзяньяо, держа оружие, последовали за ней: один шёл слева, а другой справа. Однако одному приходилось сгибать спину и колени, что немного затрудняло ходьбу. Другой же шёл с относительной лёгкостью.

Вместо того чтобы провести наблюдение снаружи, как учили в учебных пособиях, они сразу вошли в пещеру, доверившись чувствительности своего лидера к слабым электрическим сигналам.

В этом отношении Цзян Баймянь уже продемонстрировала им свою надёжность.

Вход в пещеру освещался слабым дневным светом, едва позволяя им видеть окружающую обстановку. Но чем глубже они заходили, тем темнее становилось. Вскоре стало так темно, что они не могли разглядеть даже свои пальцы.

В этот момент Цзян Баймянь достала фонарик с серебристо-белой внешней оболочкой и прозрачными гранулами. Затем она нажала на кнопку включения.

Из него вырвался желтоватый луч света, осветив область впереди. В сочетании с естественным светом, проникающим через вход, Шан Цзяньяо мог смутно увидеть сцену перед собой.

Пещера была широкой. Её глубь покрывала густая темнота, поэтому он не мог увидеть конца пещеры.

Каменные столбы, которые давным-давно образовались здесь естественным путём, к

настоящему времени разрушились. Землю покрывало множество камней, мха и пыли, падавшей с потолка.

Вокруг места, освещённого фонариком Цзян Баймянь, на земле они увидели следы ожогов, которые распространялись наружу.

В яме, ближайшей к месту падения света от фонарика, не было ни одного неповреждённого трупа - только бесчисленные обугленные куски плоти и крови попеременно с камнями и землёй.

В яме посередине неподвижно лежали трупы людей маленького роста. Их тела были обуглены и расчленены во многих местах. Их смерть была трагичной.

Цзян Баймянь посветила фонариком на другое место, и Шан Цзяньяо увидел, что находится за пределами ямы посередине и у скальных стен пещеры.

Трупы жителей Города Чёрных Крыс лежали на земле в различных состояниях. Однако их тела были практически целы. На них имелись лишь несколько следов ожогов и несколько густых чёрных волос.

У некоторых трупов не было никаких явных внешних травм или ранений, в то время как у других на спине и груди красовались страшные пулевые ранения. Многие из трупов лежали там безо всякой одежды.

В пещере, на которую упал взгляд Шан Цзяньяо, кроме мелких осколков фарфора, глиняных и глиняных мисок, ничего не было.

Никто из них не стал объяснять, что здесь произошло. Шан Цзяньяо, Бай Чэнь и Цзян Баймянь мгновенно поняли один факт: Город Чёрных Крыс был уничтожен.

Цзян Баймянь молча осмотрелась и вздохнула.

- Возможно, это термобарический снаряд, выпущенный из переносного боевого оружия... Тех, кто не умер на месте, убили дополнительным выстрелом. Очень профессионально.

Термобарические снаряды представляли собой комбинацию фугасных снарядов и топливно-воздушных взрывчатых веществ. В основном они использовались для поражения врагов в тесных помещениях, таких как пещеры и подземные бункеры.

После взрыва термобарический снаряд поглощал огромное количество окружающего кислорода и выделял большое количество энергии, создавая быстро распространяющийся огненный шар. Этот огненный шар сопровождался ударной волной высокого давления, которая проносилась через тесное пространство, убивая противников и уничтожая оборудование.

Для Города Чёрных Крыс, вход в который представлял собой дыру высотой всего 1,4 метра, было явно неразумно бросаться в бой с жителями, привыкшими к такой обстановке. Лучшим решением было выстрелить термобарическими снарядами и различными взрывчатыми веществами внутрь.

Бай Чэнь изо всех сил постаралась успокоиться и сказала: - Не у многих команд есть такое оружие, даже у крупных фракций.

Хотя она была опытным кочевником и привыкла к сражениям и убийствам, но она впервые стала свидетелем уничтожения целого города.

Трупы и куски плоти, устилавшие землю, наполнили её ужасом. Пусть они и принадлежали Недолюдям.

В любом случае, кроме роста, ногтей и волос на теле, жители Города Чёрных Крыс почти ничем не отличались от обычных людей.

Бай Чэнь действительно видела поселения, подвергшиеся резне, но она видела их спустя долгое время после трагедии. Кроме небольшого количества костей и полуразрушенных необитаемых домов, там практически ничего не осталось.

Цзян Баймянь кивнула.

- Достаньте фонарики и разделитесь на группы для поиска улик. Может быть, мы найдём несколько выживших?

Шан Цзяньяо немедленно снял с пояса фонарик и стандартный пистолет "Ледяной мох". Одной рукой он освещал местность, а другой держал пистолет.

Он не верил, что в центре взрыва или в его окрестностях могут быть выжившие.

Осматривая трупы, Шан Цзяньяо увидел женщину, свернувшуюся калачиком и лежащую к нему спиной.

На ней осталась её одежда. Её руки и ноги были сложены, как будто она что-то крепко обнимала и поджимала под себя.

На спине трупа смутно виднелись густые чёрные волосы. Из раны на спине сочилась тёмно-красная кровь. Очевидно, кто-то выстрелил в женщину, чтобы точно убедиться, что она мертва.

Шан Цзяньяо присел на корточки и, используя фонарик вместо своих рук, перевернул труп жительницы Города Чёрных Крыс.

Перевернув труп женщины, Шан Цзяньяо увидел маленькую девочку.

На ней было очень старое, но относительно чистое белое платье. Взрослая женщина крепко обхватила девочку руками. Шан Цзяньяо бегло осмотрел её и не увидел на ней каких-либо ранений.

Он положил фонарик на землю и попытался проверить состояние девочки, но не смог разжать руки женщины.

Отказавшись от этой попытки, Шан Цзяньяо, ещё раз взглянув на девочку, заметил, что её лицо посинело. Из мест, которыми она прижималась к груди и животу взрослой женщины, вытекали следы тёмно-красной крови.

Затем он проверил, дышит ли она, и, используя пальцы, померил её температуру.

Через несколько секунд он медленно убрал ладонь.

Перевернув два трупа, плотно обнявших друг друга, Шан Цзяньяо быстро обнаружил с помощью фонарика углубление, простиравшееся вглубь между стенами и землёй пещеры, в котором ясно виднелись следы от когтей.

Увидев это углубление, Шан Цзяньяо показалось, будто он сам присутствовал здесь в момент атаки: во время вражеской атаки женщина из Города Чёрных Крыс, используя свой талант землекопа, пыталась создать убежище для своего ребёнка.

К сожалению, бомба оказалась быстрее.

Шан Цзяньяо протянул руку, чтобы коснуться углубления, и понял, что там есть небольшое отверстие естественного происхождения. В отверстии, похоже, лежал холодный предмет.

Шан Цзяньяо вытащил его.

С помощью фонарика он понял, что это чёрный прямоугольный предмет длиной чуть больше среднего пальца.

Над ним находился мини-дисплей, напоминающий жидкокристаллический. В центре находилось несколько кнопок, а под ними - динамик, покрытый сеткой.

Шан Цзяньяо изучал электронику в университете, поэтому ему не составило труда определить, что это за сломанный старый предмет.

Это оказался диктофон из Старого Света, перо, которое отремонтировали и модифицировали жители Города Чёрных Крыс.

Возможно, он упал в это углубление раньше взрыва, а может потому что находился довольно далеко от эпицентра, но на электронном оборудовании не было никаких следов повреждений.

Шан Цзяньяо присел на одно колено и некоторое время изучал объект, после чего нажал на определённую кнопку.

Среди раздавшихся выстрелов и хаоса он услышал напуганный голос ребёнка: - Мама! Мамочка, почему они нас убивают?

Немного хриплый и дрожащий голос ответил: - Потому что мы Недолюди.

Детский голос спросил: - Что такое Недолюди?

Немного хриплый голос замолчал на несколько секунд, прежде чем ответить: - Это больные люди.

Детский голос стал ещё более растерянным.

- Но, мамочка, неужели они собираются убить нас только потому, что мы больны? Я умею чинить электронное оборудование. Я очень полезная...

Выстрелы внезапно стихли, как будто враги подошли к входу в пещеру. Сразу после этого раздался звук разбивающегося о землю предмета, и запись остановилась.

Шан Цзяньяо молча дослушал её, а затем снова бросил взгляд на два трупа.

Будь то взрослая женщина или девочка, на их лицах не было густых чёрных волос. Их лица выглядели чистыми и опрятными, будто они каждый день брились. Такими же были многие сотрудницы Биологии Паньгу.

Запись прозвучала довольно громко, поэтому Цзян Баймянь и Бай Чэнь, ушедшие от него в противоположном направлении вглубь пещеры, отчётливо слышали её.

Они также замолчали. Долгое время никто из них ничего не говорил и не двигался.

Через некоторое время Цзян Баймянь медленно выдохнула.

- Продолжайте искать улики.

Шан Цзяньяо торжественно положил диктофон для записи в карман. Затем он взял фонарик и встал, согнув спину.

Когда луч из фонарика осветил другое место, он увидел несколько слов на стене пещеры.

Эти слова были написаны на языке Пепельных Земель и, очевидно, существовали уже много лет. Многие части слов уже давно стали неразборчивыми, так что их написали явно не жители Города Чёрных Крыс, когда на них напали.

Шан Цзяньяо посветил на них фонариком и внимательно вглядывался в слова около десяти секунд, после чего наконец смог разобрать несколько из них.

- ...Я был здесь...

- ...Цзинь и... навсегда вместе...

В этот момент Цзян Баймянь, казалось, тоже увидела нечто подобное. Она помахала фонариком и вздохнула.

- Похоже, это место до разрушения Старого Света считалось достопримечательностью? Да какой дурак захочет приезжать в такое тесное место?

Сказав это, она ещё некоторое время смотрела на скальную стену.

Через некоторое время Цзян Баймянь наконец отвернулась и стала искать улики.

Примерно через десять минут они втроём встретились у входа в пещеру, куда проникал естественный свет.

Цзян Баймянь с сожалением сказала: - Жители Города Чёрных Крыс вырыли два пути отхода. К сожалению, термобарический снаряд или другая подобная взрывчатка слишком быстры.

- Нападавшие не оставили после себя никаких улик. - Ответила Бай Чэнь.

Цзян Баймянь покачала головой.

- Дело не в том, что нападавшие не оставили после себя никаких улик, а в том, что они специально потратили некоторое время на то, чтобы стереть все улики после окончания резни.