

Принимать учеников?

Чэнь Гоу чуть не упал в обморок. Почему я до сих пор не ушел от учителя? Вы позволите мне принять ученика?

Разве это не забавно?

Однако четыре слова "Церемония Священного Мастера" подали Чэнь Гоу идею... Поскольку он ученик, то ученичество всегда необходимо, верно?

Это дешево ни за что, но дуракам это не нужно.

Поэтому Чэнь Гоу заложил руки за спину и снисходительно посмотрел на Цзе, которому было всего тринадцать или четырнадцать лет, но он был таким же упрямым, твердым и равнодушным, как Хуа Ганши.

"Раз ты учитель, почему бы тебе не поклониться?"

Цие безучастно ответил: "Я мудрец Цие, никто не может позволить мне поклониться, кроме родителей Неба и Земли!"

Чэнь Гоу улыбнулся, развел руками и сказал: "Как вы думаете, Мудрый Монарх Демонического Дао с большой площадью Кунжута удивителен?"

Из-за маски его голос эхом отдавался в урне.

Цие спокойно сказал: "Каким бы маленьким ни было это место, оно тоже святое".

"Самонадеянно!" Императрица Инь не смогла этого вынести и сердито указала на Цзе: "Ты смеешь нарушать решение королевы-матери? Ты знаешь, что я все для твоего блага?!"

Как и непостоянство черного и белого, ей не нравилась нынешняя сила Чэнь Гоу, но личность Юхунчжэ!

Она беспокоилась, что Чэнь Гоу откажется, как от черно-белого непостоянства, поэтому попросила Цзе стать учеником вместо того, чтобы прямо обещать высокое положение династии Иньюэ.

В конце концов, строго говоря, мастер-ученик также может рассматриваться как личные отношения, на самом деле не присоединяясь к династии Иньюэ, и эта идентичность также демонстрирует большую искренность и уважение.

Таким образом, Чэнь Гоу был менее щепетилен в отношении правил преступного мира и с большей вероятностью соглашался.

"Если ты не хочешь быть учителем, я приму тебя в ученики... Сказать по правде, чем ты упрямее, тем больше мне это нравится!"

Чэнь Гоу усмехнулся и равнодушно сказал: "Тебе не нужно кланяться. Я не сторонник стереотипов. Вы просто должны помнить, что слова "предательство мастера и уничтожение предка" являются смертным преступлением за измену."

Он, естественно, видел мысли королевы Инь, и каждый брал то, что ему было нужно.

Императрица Инь хотела использовать его, чтобы установить отношения с подземным миром, и когда он впервые прибыл, он также хотел закрепиться через династию Иньюэ.

Одна из стоящих перед ним задач - скрыть и защитить секрет зеркала в комнате позади него!

Если бы он был просто обычным учителем, спускающимся с демоном, возможно, пришли бы всевозможные любопытные монстры и призраки.

Но если он станет мастером мудреца династии Иньюэ, какие еще демоны осмелятся прийти и умереть?

Из того факта, что Иньхоу и Шэнцзюнь пройдут здесь, можно сделать вывод, что это место должно находиться на территории династии Иньюэ.

"Ученики проявляют уважение к Учителю и следуют учениям Учителя!"

Цйе внезапно серьезно поклонился Чэнь Гоу, со смиренным выражением лица, что удивило людей.

Оказалось, что он просто не хотел кланяться на публике как святой, но он не отвергал сам вопрос ученичества.

В конце концов, тень знаменитого человеческого дерева, как мудрец-демон, естественно, кое-что понимает в подземном мире.

"Хорошо!"

Чэнь Гоу кивнул и посмотрел на мальчика Ци, стоявшего перед ним. Он не мог не чувствовать в своем сердце - он действительно был большим свиным копытом, он был таким красивым до

того, как вырос.

Честно говоря, Биг Троттер был любимым актером Чэнь Гоу, когда он был на земле, а не одним из них.

В то время умение Ци Шэнцзюня рассекать небо и вытаскивать меч, когда он впервые появился на сцене, все еще свежо в памяти Чэнь Гоу.

"Это известно как магический навык номер один династии Иньюэ, почему он также платиновый или выше?"

Очевидно, Чэнь Гоу обычно уделял внимание искусству владения мечом.

Власть - это второе, в основном красивое.

Быть красивым очень важно... Недостаточно хорошо выглядеть, давайте соберемся вместе!

В это время ученый средних лет в белой одежде с элегантной внешностью вышел из-за спины Иньюэ и улыбнулся: "Иньюэ, святой монарх, святой учитель, такое приятное событие должно проходить в течение трех дней в имперском городе. Это здорово - праздновать со всеми!"

Чэнь Гоу огляделся и постепенно вспомнил, что этим человеком должен быть Цзин Уюань. В первоначальном сюжете он был военным учителем и учителем Шэнцзюня династии Иньюэ.

Кажется, что он все еще военный учитель в этой жизни, но он все еще не учитель, Чэнь Гоу не знает.

"Это хорошее предложение", - императрица Инь тоже улыбнулась, услышав эти слова, посмотрела на Чэнь Гоу и сказала: "Я прошу Святого Мастера переехать в Имперский город".

Это само собой разумеется, поскольку вы становитесь мастером, вы, естественно, должны отправиться в волшебный дворец, чтобы учить святого.

Тем не менее, Чэнь Гоу рассматривал пространственно-временное зеркало во внутреннем дворе позади него. Немного поколебавшись, он отказался: "Моя личность особенная, и я не хочу иметь слишком много связей с миром, поэтому я не поеду в имперский город. Если тебе есть чем заняться, ты можешь прийти сюда. Найди меня".

"Святой Мастер хочет жить здесь?"

Императрица Инь с удивлением посмотрела на обычный двор перед ним и сказала в глубокой

задумчивости: "В данном случае этот дворец позволяет людям приходить сюда, чтобы построить дворец, и он называется дворцом Шэнши".

Чэнь Гоу тоже не отказался. Для него действительно было хорошо окружить окрестности дворцом, но он также дал понять, что независимо от того, как был построен дворец, маленький дворик нельзя было перемещать.

Хотя королева Инь была озадачена, она больше ничего не спрашивала.

Только тогда, когда этот двор имеет особое значение для Чэнь Гоу, например, когда-то пережил здесь незабываемое время с женщиной.

"Итак, наложница сначала попрощается со святым, и кого-то пошлют, чтобы обслужить его позже на церемонии ученичества". - сказал Инь Хоу перед уходом.

Что может принести династия Иньюэ?

Чэнь Гоу коснулся подбородка и задумался. Это то, чего стоит ждать с нетерпением. В конце концов, он достойный ученик мудреца, так почему бы ему не быть слишком убогим?

В то же время, глядя на ушедшую спину императрицы Инь и Ци, воспоминания, связанные с ними, в его сознании быстро восстанавливаются.

С точки зрения времени эти воспоминания действительно далеки, но когда вы находитесь на сцене и видите реального человека, их легче запоминать медленно.

Династия Иньюэ - глава мирового магического пути, а враг - лидер праведного пути Сюаньсинь Чжэнцзун.

Лю Дао, последний мудрец династии Иньюэ, был осажден Сюаньсинь Чжэнцзуном более десяти лет назад в битве за Седьмого Возмездия и, наконец, погиб от рук Янь Чи Ся.

Так называемая Седьмая Обиженная Пара - это проклятая пара, которой суждено перевоплотиться в седьмой жизни, но они не могут любить ее. У них нет судьбы. Говорят, что силы негодования, накопленной седьмым поколением, достаточно, чтобы уничтожить мир.

После смерти Лю Дао Королеве Инь удалось забрать Спутницу из Семи Миров.

Душа девушки была извлечена королевой инь и запечатана на демоне-лисе демоническим методом. Когда она выросла, она стала прекрасной лисой-демоном Не Сяоцян.

Что касается мальчика, то теперь он Мудрец Семи Ночей!

"Есть ли какие-то ключевые моменты, которые забыты?"

Чэнь Гоу внезапно нахмурился. Он всегда чувствовал, что упустил важную информацию, и это было то, что угрожало ему.

Кийе определенно нет.

Его возраст и характер невозможны, так что зеркало упущено?

Это не совсем так. По сюжету, зеркало упускает шанс стать хорошим стариком, и даже существует замечательная концепция сосуществования людей и демонов.

Кроме того, какие еще мастера есть у династии Иньюэ?

Чэнь Гоу помнит только четырех мудрецов дворца дьявола, но все четыре мудреца предыдущего поколения погибли в бою, а четыре мудреца нового поколения - всего лишь четырнадцатилетние или пятилетние мальчики.

Кстати, есть также Мэй Цзи, которая сравнима с сестрой императрицы Инь, но когда дело доходит до силы, Чэнь Гоу не думает, что она может представлять слишком большую угрозу для себя.

Это действительно подозрительно?

"No...it это королева Инь!"

Возраст немного староват, и Чэнь Гоу наконец вспомнил, что у королевы Инь умер ее муж, и когда она вернулась во Дворец Демонов, она потеряла своего биологического сына в результате выкидыша. Под влиянием негодования Лунный Демон воспользовался этим, а затем постепенно был разрушен Лунным Демоном.

Лунный демон - это демон сердца с темной стороны Луны, очаровывающий семь эмоций, обманывающий шесть желаний и посвященный разжиганию любви, ненависти и негодования в мире.

Она была мастером фортепиано, когда была пятым поколением святого монарха, и вся династия Иньюэ была почти похоронена в ее руках.

Позже мастер фортепиано был уничтожен Цзин Уюанем мечом, а Цзин Уюань прославился в

первой битве и стал важной фигурой в династии Иньюэ.

Однако луна и демон существуют вечно, и луна все еще там. Как демон может исчезнуть?

На самом деле, первоначальный лютье не считался демоном. Чтобы стать демоном, нужно разрушить любовь.

Поэтому она позволила себе влюбиться в зеркало и упустила его, а потом была готова быть убитой, поэтому лунный демон бросил эту любовь, и она разорвала любовь и стала настоящим демоном!

Этот Лунный Демон - самое опасное существо во всей династии Иньюэ, стоящее за всеми заговорами.

"Глядя на сегодняшнюю внешность Императрицы Инь, она не должна была быть полностью разрушена Лунным Демоном, но в будущем это будет трудно сказать".

"Эта амбициозная женщина-демон всегда представляет собой скрытую опасность, и чем глубже она соединяется с королевой, тем сильнее ее сила, так что чем скорее вы избавитесь от нее, тем лучше".

"Кроме того, существует много видов демонических точек. В чем разница между демоном и призраком, который существует в форме духовных идей, таких как лунный демон?"

.....

Однажды ночью мысли Чэнь Гоу затрепетали, думая о различных способах борьбы с Лунным Демоном.

Если дух демона, подобный Лунному Демону, также принадлежит призраку, то цель второго шара пастуха душ также пала.

Просто сила Лунного Демона ужасает, и сейчас она ничуть не лучше, чем в бездне белой змеи. Рядом с ним нет ни Фахая, ни Бай Суджэня, поэтому все должно быть сделано тщательно и может быть активировано только после того, как будет удостоверено, что ничего не потеряно.

Чэнь Гоу сидел перед Зеркалом Времени и Пространства в течение одной ночи. Этот пространственно-временной канал, слившийся с зеркалом, тоже только что открылся.

Однако из-за особого способа существования проход более стабилен, чем два в Хуадао, но он может проходить только один раз в другой раз.

После того, как Чэнь Гоу и Нарисованный Призрак прошли через это, они стали хаотичными, и, очевидно, потребуется некоторое время, прежде чем они стабилизируются в следующий раз.

Чэнь Гоу был временно заперт в этом мире, но его не очень беспокоила ситуация в городе Аран.

Призрак с Раскрашенной Кожей исчез, и самая большая угроза для теоретического Шанхая Ланьчжу и других была устранена.

Что касается Дьявольского Плода Эвдемонов, то пока они не мертвы, они не смеют произвольно двигаться - в штаб-квартире Рыцарей Бездны можно определить жизнь и смерть любого Рыцаря Бездны.

Рано утром на следующий день Цие пришел с ученичеством, подготовленным императрицей Инь - шкатулкой с мечом и черным мотыльком в нефритовой шкатулке.

После того, как Чэнь Гоу посмотрел на атрибуты черного мотылька своими зрачками свечи, он сразу же был удивлен, что этот черный мотылек на самом деле был реквизитом платинового уровня!

[Продление жизни Черного Мотылька: Одноразовый Реквизит для правил]

[Место происхождения: Бездна Ляо Чжай]

Заказ: Платиновый

[Введение: Высший реквизит для обновления жизни, освоенный мудрецом династии Иньюэ.

[Свойства: После использования, живы вы или мертвы, вы можете прожить еще семь дней!

[Примечания: Если умерший, тело должно быть нетронутым вместе с головой, а душа должна сохранить по крайней мере одну из трех точек и семи душ, и душа не была полностью рассеяна, и она должна быть использована в течение одной минуты после смерти.

[Оценка: Лучше умереть, чем жить.

Это равносильно резкому увеличению продолжительности жизни на семь дней, даже если осталась только одна голова или последний луч оставшейся души!

Хотя это не прямое возрождение, оно также может отсрочить время для спасения жизни. При использовании в определенное время действительно существует возможность обратить вспять

жизнь и смерть.

Чэнь Гоучжэнь положил черного мотылька в хранилище. Этот черный мотылек был эквивалентен половине его жизни, и эффект был еще более удивительным при использовании в сочетании с волшебной водой сына и матери платинового уровня.

Затем он посмотрел на коробку с мечом и был разбужен несчастным случаем... Оказалось, что это был не меч, а крышка для меча!

<http://tl.rulate.ru/book/48540/1723685>