

Глава 11. Охота за сокровищами, старинное серебряное ожерелье!

Кардинал Пол был поражен на месте, когда он услышал голос, который появился из ниоткуда, но затем он пришёл в восторг.

Поспешно опустился на колени перед статуей и искренне сказал:

- Отныне я изменяюсь, я буду молиться и каяться каждый день, распространять милость Господа и его учение, пожалуйста, дайте мне ещё один шанс и дайте мне искупление!

- Господь милостив и готов дать грешникам шанс измениться. Господь пошлёт небесных посланников спасти тебя...

- Но помни, сегодняшнее обещание, если ты снова нарушите клятву, Господь накажет вас в десять раз страшнее, чем сегодня!

Из-за статуи снова раздался величественный рёв, и Пол неоднократно кланялся, чтобы поблагодарить его.

В этот момент оживший труп, залитый кровью молодого священника, поднялся и нацелился на следующую жертву – кардинала, который стоял на коленях под статуей.

(П.п.: изменение – труп вернувшейся души → оживший труп)

"Священный суд • Ангельский свет!"

Кардинал широко открыл глаза, его ослепило, и он увидел невиданное чудо.

Он увидел ангела-женщину в золотых доспехах и с крыльями света на спине, появившуюся из статуи Иисуса.

Она подняла острый меч в руке, и золотой святой свет упал с неба.

Оживший труп был освещён подобными солнечным лучами света, мгновенно окоченев.

Сразу после этого дряблая и бледная кожа обуглилась, как будто она была обожжена дотла палящим солнцем.

Оживший труп души издал крик, отчаянно сопротивляясь, пытаясь убежать.

Но при свете солнца слабому злему демону вроде него некуда бежать.

Через несколько секунд солнечное пламя погасло, и оживший труп исчез.

На земле осталась только куча чёрного пепла!

Чэнь Гоу, прячущийся за статуей Иисуса, не мог не удивиться, увидев эту сцену.

Несколько дней назад в пекарне он не мог судить об удельной мощности Солнечной Вспышки из-за одновременного возникновения Солнечной Вспышки и взрывов пыли.

Только сейчас он обнаружил, что Солнечная Вспышка, которая принадлежала законам световой системы, была более мощной, чем он ожидал, когда имела дело с ожившими трупами, которые боялись солнца.

Даже у ожившего трупа самого низкого уровня, более 500 очков жизни.

Чистый магический урон Солнечной Вспышки составляет всего 250 очков, поэтому в процессе убийства ожившего трупа одним ударом, дополнительный урон от солнца тёмным существам сыграл жизненно важную роль.

"Похоже, что мой выбор был правильным. Если бы не Солнечная Вспышка, я не был бы так расслаблен, столкнувшись с ожившим трупом, и не смог бы притвориться божественной палкой, чтобы одурачить Пола ... "

Пока Чэнь Гоу размышлял втайне, Пол и ночной сторож у двери уже были потрясены чудом убийства демонов за секунды спустившимся ангелом.

Образ богини рассвета уже величественен и свят, плюс Чэнь Гоу сознательно изменил её внешний вид, добавив пару крыльев, так она действительно стала похожа на ангела, спустившегося с небес.

Через некоторое время Пол, наконец, очнулся от шока, встал на колени, склонил голову и поклонился богине рассвета:

- Кардинал Пол Фанс из Собора Святого Бенедикта приветствует Святое Пришествие Ангела.

Ангел, естественно, не ответила бы ему, боевой страж не мог говорить.

Но в следующий момент.

Под взглядами ужасающихся Пола и ночного сторожа ангельская богиня рассвета внезапно вонзила в землю длинный меч и опустилась на одно колено, словно приветствуя своего хозяина.

И Чэнь Гоу в этот момент спрыгнул со статуи Иисуса.

Пол удивлённо спросил:

- Могу я спросить, не...

- Посланник небес по повелению Господа пришёл, чтобы подавить бич, свирепствующий в мире.

В это время Чэнь Гоу носит серебряную маску на лице, его спокойный тон и торжественные слова делают его величественным, придавая ему чувство решимости и силы.

На фоне богини рассвета он выглядит чрезвычайно возвышенно и неприкосновенно.

- Посланник небес?! - Пол, который видел чудо собственными глазами, должен был поверить, он не осмелился не поверить в это.

Он готов верить от всего сердца!

Как христианский священнослужитель, он всю жизнь служил Иисусу, и теперь он видит посланника из Царства Небесного, не означает ли это, что Царство Небесное действительно существует?

- Мой посланник, что может сделать слуга Пол для вашей миссии? - осторожно спросил Пол, он

хотел искупить свои грехи, заработать заслуги и надеяться попасть на небеса после своей смерти.

- На этот раз в нижнем царстве Господь запечатал большую часть моей силы, чтобы закалить меня, поэтому мне нужен Падающий Свет, который является ключом к уничтожению кровавых предков, - из-под маски Чэнь Гоу прозвучал хриплый голос без эмоций.

- Это..... - Пол смутился и опустил голову, чтобы объяснить, - Мой господин, Падающий свет не в моих руках. Он у другого человека. Он хочет продать его по высокой цене через меня.

Чэнь Гоу был шокирован, когда услышал эти слова, а затем понял, что он наплевательски относился к просмотру драмы раньше, и он ошибся с ключевой информацией.

Хотя Падающий свет появился у Павла в качестве отправной точки, вначале он был не в его руках.

Но Чэнь Гоу не заботился об этом, и сказал твёрдым тоном:

- Я не хочу слушать твои оправдания, десять часов спустя, ты должен появиться передо мной с Падающим светом!

Пол, естественно, не смеет отказать.

Конечно, он не откажется, ведь выполнить это задание несложно.

Цена, предложенная первоначальным владельцем «Падающего света», составляет всего несколько сотен тысяч долларов. Он копил деньги через церковь в течение многих лет, и у него всё ещё есть сбережения.

Пол не решился медлить и просто отправился на ночлег на поиски хозяина Падающего света.

Чэнь Гоу остался в церкви, отдыхал и ждал.

Это не значит, что он не хочет следовать за ним, но в этом нет необходимости.

Как посланник с небес, он должен сохранять своё достоинство. Если все мелочи делать самому, он будет слишком низко выглядеть.

Перед отъездом Пол отдал Чэнь Гоу все ключи от церкви.

Поэтому Чэнь Гоу может входить и выходить по желанию в любое место во всей церкви.

Даже не задумываясь, он пошел прямо в комнату для сбора.

Здесь собраны не золотые и серебряные украшения и не денежные купюры, а старинные книги.

Включает культурные реликвии, связанные с христианством, подаренные верующими, памятные реликвии, оставленные предыдущими епископами, и т. д.

Специфические для этого места, здесь находятся древние Библии с сотнями лет истории, рукописные заметки, оставленные предыдущими епископами собора Святого Бенедикта, копии Святого Грааля, портреты Иисуса, вырезанные из дерева, и так далее.

Можно сказать, что вещи внутри могут быть не очень ценными, но всё связано с христианством, и за ними стоит своя история.

Для Чэнь Гоу всё золото и долларовые купюры – навоз.

Напротив, эти вещи с давним историческим прошлым очень его заинтересовали.

Потому что вполне возможно, что здесь скрыты источники законов!

Обычно есть два источника законов.

Одни сделаны мастером из драгоценных материалов.

Другие заключается в том, что в мире Бездны определённые исторические инструменты постепенно впитали силу закона, или были загрязнены святой кровью, или были сублимированы из-за поглощения духа верующих.

Независимо от того, в каком мире Бездны вы находитесь, проще всего создать источник законов среди предметов, связанных с религией.

Источники закона, обычно только пробуждённые и овладевшие силой закона могут проявить их истинную силу, даже если обычные люди держат их в руках, они не могут воспринимать содержащуюся в них силу, не говоря уже о том, чтобы управлять ими.

Поэтому среди сотен предметов в комнате для сбора, вполне возможно, скрывается источник закона.

В конце концов, как первая церковь в Нью-Йорке, нельзя недооценивать накопления Святого Бенедикта за сотни лет.

Следующий шаг - «охота за сокровищами», где ожидания и разочарование переплетаются. Чэнь Гоу вынул всё одно за другим из стеллажей и попробовал силу закона.

Вначале ожидания были больше, чем разочарования, а через полчаса разочарование превзошло ожидания.

Библия, рукопись, имитация Святого Грааля и даже вырезанные из дерева Иисусы... всё это обычные предметы, которые были просто стары и не имели колебаний закона.

Но одно из преимуществ Чэнь Гоу – его терпение, у него есть начало и конец, и он никогда не откажется от малейшей надежды.

Тяжёлый труд окупается.

Когда утреннее солнце начало пробиваться сквозь окно, Чэнь Гоу наконец почувствовал колебания на старинном серебряном ожерелье с крестом.

□Древнее серебряное ожерелье с крестом: украшение, похожее на ожерелье□

[Место происхождения: Мир Бездны кровавой расы]

[Качество: серебро]

□Атрибут закона: система света□

□Атрибут: интеллект +8□

[Навыки: Серебряное Пламя Света - все физические навыки, выпущенные носителем, будут окутаны слоем светового пламени, наносящего 50 единиц непрерывного урона в секунду после контакта с врагом и 100 очков в секунду для тёмных существ, что заставляет их испытывать невыносимую боль .□

[Требования к снаряжению: базовый интеллект более десяти очков]

[Введение: это ожерелье имеет тысячелетнюю историю. Многие из его предыдущих владельцев никогда не оставляли своего имени в истории, но некоторые из них пробудили силу закона и не использовали её для хвастовства или получения прибыли. Крест вобрал в себя тысячи лет веры и благородные добродетели тех благочестивых отцов и епископов, поэтому он свят, как пламя.]

□Оценка: Оно может быть покрыт пылью, но не может быть загрязнено. Только посланники света не могут контролировать его. □

<http://tl.rulate.ru/book/48540/1528988>