

Хо Сян вернулся домой с записью примерно через 20 минут.

Хо Яо не заметил с ним ничего плохого. Она слегка прищурилась и сказала: «Брат Сян, ты дома».

«Ага», - мягко ответил Хо Сян, прежде чем помахать лентой в воздухе. «Вот моя новая песня, но это не финальный продукт».

"Конечно, нет проблем." Хо Яо положила телефон.

Хо Сян подошел к проигрывателю и положил кассету внутрь перед воспроизведением трека.

Очень быстро стало слышно его пение акапелла. Поскольку он еще не был настроен, это была оригинальная версия.

Хо Яо тихо послушал. Песня и текст были почти идентичны онлайн-версии.

Хо Сян стоял перед игроком и ждал, пока песня закончится, прежде чем он поднял бровь и уверенно посмотрел на Хо Яо. "Что вы думаете?"

"Хорошо." Хо Яо кивнул. Она замолчала на секунду и сказала: «Сыграй еще раз».

Хо Сян улыбнулся еще более самодовольно, прежде чем снова нажать кнопку воспроизведения.

Послушав еще раз, Хо Яо спросил его. «Кто-нибудь еще его слушал?»

Хо Сян снял ленту и подошел к своей сестре на кушетке. "Неа. Только Тонг И и мои товарищи по группе слышали незаконченную версию. Вы первым услышите полную версию ».

Хо Яо коснулся ее подбородка и внезапно спросил его. «Может ли ваша работа в конечном итоге звучать так же, как у других артистов?»

Хо Сян улыбнулся, взглянув на свою младшую сестру, и сказал: «Это зависит от того, как вы определяете сходство. Если ваша песня вдохновлена чужой музыкой, они обязательно будут звучать одинаково по стилю. Однако это считается лишь имитацией стиля ».

«Что, если музыка и тексты совпадают?» Хо Яо склонила голову набок.

"Это невозможно. Если только кто-то изнутри не украл работу, - сказал Хо Сян. Затем он вопросительно посмотрел на нее. «Почему ты спрашиваешь об этом?»

«Понятно», - ответил Хо Яо. «Я просто спрашивал случайно, потому что мне было любопытно».

«Нет никакого способа, чтобы моя работа была похожа на чью-то музыку. Я здесь не хвастаюсь. Во всей музыкальной индустрии меня копируют только другие люди, и никогда не наоборот». Хо Сян гордо приподнял подбородок.

Хо Яо подняла руку и коснулась его слегка вьющихся волос. "Ага. Мой брат лучший ».

На ее лице было снисходительное выражение.

Хо Сян: «!»

Она снова была за это.

Хо Яо сузила глаза и лениво скрестила ноги. Хо Сян только что закончил сегодня песню. Итак, откуда Сян Нан взял еще более полную версию песни?

Если Сян Нань возьмется за незаконченную песню Хо Сяна и закончит ее продюсировать, определенное несоответствие неизбежно возникнет. Даже если бы их работа была похожа, шансы, что это произойдет, были бы один к миллиону, не так ли?

Причем вся песня была абсолютно такой же.

Телефон Хо Яо завибрировал на боковом столике. Она собралась с мыслями и подняла его, чтобы взглянуть на него. Затем она вынула наушники и неторопливо надела их.

Она нажала на небольшую программу в своем телефоне. Вскоре завязался разговор между мужчиной и женщиной.

Она никогда раньше не слышала этого мужского голоса. Однако голос женщины был ей особенно знаком.

Хо Яо нежно потерла наушники пальцами и была удивлена.

<http://tl.rulate.ru/book/48533/1751654>